(٦٩) سَيُوْرُةُ الْحِافُنْهَكَيَّنْ طَيَّانَهَا شِنْنَانِ وَعَيْسُونَ

يِنْ لِيَّالِ الرَّحْمَرِ الرَّحِيمِ

ٱلْحَاقَةُ ١ مَا أَلَحَاقَةُ ١ وَمَا أَدْرَكَ مَا أَلَحَاقَةُ ١

بسم الله الرحمن الرخيم

﴿ الحاقة ما الحاقة وما أدراك ما الحاقة ﴾ فيه مسائل :

﴿ المسألة الأولى ﴾ أجمعوا على أن (الحاقة) هي القيامة و اختلفوا في معنى الحاقة على وجوه : (أحدها) أن الحق هو الثابت السكائن ، فالحاقة الساعة الواجبة الوقوع الشابَّتة الجيء التي هي آتية لا ريب فيها (وثانيها) أنها التي تحق فيها الأمور أي تعرف على الحقيقة من قولك لا أحق هـذا أى لا أعرف حقيقته جعل الفعل لها وهو لأهلها (وثالثًا) أنها ذوات الحواق من الأمور وهي الصادقة الواجبة الصدق ، والثواب والعقاب وغيرهما من أحوال القيامة أموز واجبة الوقوع والوجود فهي كلها حواق (ورابعها) أن (الحاقة) بمعنى إلحقة والحقة أخص من الحق وأوجب تقول هذه حقتي أي حقى ، وعلى هذا (الحاقة) بمعنى الحقّ ، وهذا الوجه قريب من الوجه الأول (وخامسها) قال الليث (الحاقة) النازلة الني حقت بالجارية فلاكاذبة لها وهذا معنى قوله تعالى (ليس لوقعتها كاذبة) ، (وسادسها) (الحاقة) الساعة التي يجق فيها الجزاء على كل ضـلال وهدى وهي القيامة (وسابعها) (الحاقة) هو الوقت الذي يحق على القوم أن يقع بهم (وثامنها) أنها الحق بأن يكرن فيها جميع آثار أعمال المكلفين فإن في ذَّلك اليوم يحصل الثراب والعقاب ويخرج عن حد الانتظار وهو قول الزجاج (وتاسعها) قال الازهري : والذي عندي في (الحاقة) أنها سميت بذلك لآنها تحق كل محاق في دين الله بالباطل أي تخاصم كل مخاصم و تغلبه ، من قولك حاققته فحققته أىغالبته فغلبته وفلجت عليه (وعاشرها) قال أبومسلم (الحاقة) الفاعلة من حقت كلمة ربك. ﴿ المسألة الثانية ﴾ (الحاقة) مرفوعة بالابتدا. وخبرها (ما الحاقة) والاصـــل (الحاقة) ما هي أي أي شي. هي ؟ تفخيها لشأنها ، وتعظيها لهولها فوضع الظاهر موضع المضمر لأنه أهول لها ومثله قوله ﴿ القلدعة ما القارعة) وقوله (وما أدراك) أي وأي شي. أعلمك (ما الحاقة) يعني إنك لاعلم لك بكنهها ومدى عظمها ، يعنى أنه فى العظم والشدة بحيث لا يبلغه درهاية أحد ولا وهمه وكيفها قدرت حالها فهي أعظم من ذلك (وما) في موضع الرفع على الانتدا. و (أدراك) معلق عنه لتضمنه معنى الاستفهام.

كَذَّبَتْ تَمُودُ وَعَادُ إِلَّقَ رِعَةِ ﴿ فَأَمَّا تَمُودُ فَأَهْلِكُواْ بِالطَّاغِيَةِ ﴿ وَأَمَّا عَادُ اللّ

قوله تعالى ﴿ كذبت ثمود وعاد بالقارعة ﴾ (القارعة) هي التي تقرع النياس بالإفراع والأهوال ، والسماء بالانشقاق والانفطار ، والآرص والجبال بالدك والنسف ، والنجوم بالطمس والانكدار ، وإنما قال (كذبت ثمود وعاد بالقارعة) ولم يقل بها ، ليدل على أن معنى القرع حاصل في الحاقة ، فيكون ذلك زيادة على وصف شدتها . ولما ذكرها و نخمها أتبع ذلك بذكر من كذب بها ، وما حل بهم بسبب التكذب تذكيراً الأهل مكة ، وتخويفاً لهم من عافية تكذيبهم .

قوله تمالى ﴿ فأما تمود فأهلكوا بالطاغية ﴾ .

اعلم أن في الطغية أقرالا (الأول) أن الطاغية هي الواقعة المجاوزة للحد في الشدة والقوة ، قال تعالى (إذا لما طغي الماء) أي جاوز الحد ، وقال (ما زاغ البصر وما طغي) فعلي هذا القول الطاغية نعت بحدوف ، واختلفوا في ذلك المحذوف ، فقال بعضهم : إنها الصيحة المجاوزة في القوة والشدة للصيحات ، قال تعالى (إنا أرسلنا عليهم صيحة واحدة فكانوا كهشيم المحتظر) وقال بعضهم ، إنها الرجفة ، وقال آخرون : إنها الصاعقة (والقول الثاني) أن الطاغيسة ههنا الطغيان ، فهي مصدر كالكاذبة والباقية والعاقبة والعافية ، أي أهلكوا بطغيانهم على الله إذ كذبوا رسله وكفروا به ، وهو منقول عن ابن عباس ، والمتأخرون طعنوا فيه من وجهين (الأول) تعالى (بربح صرصر) وجب أن يكون الحال في الجملة الأولى كذلك حتى تكون المناسبة حاصلة تعالى (بربح صرصر) وجب أن يكون الحال في الجملة الأولى كذلك حتى تكون المناسبة حاصلة (والثانى) وهو الذي قاله القاضى : وهو أنه لو كان المراد ما قالوه ، لـكان من حق الـكلام أن يقال : أهلكوا لما ولاجلها (والقول الثالث) (بالطاغية) أى بالفرقة التي طغت من جملة ثمود ، فتآمروا بعقر الناقة فعقروها ، أي أهلكوا بشؤم فرقتهم الطاغية ، ويجوز أن يكون المراد بالطاغية ، فتأمروا بعقر الواحد الذي أقدم على عقر الناقة وأهلك الجميع ، لانهم رضوا بفعله وقيل له طاغية ، فلك الرجل الواحد الذي أقدم على عقر الناقة وأهلك الجميع ، لانهم رضوا بفعله وقيل له طاغية ، كال يقول : فلان راوية الشعر ، وداهية وعلامة ونسابة .

قوله تعالى ﴿ وأما عاد فأهلكوا بريح صرصر عاتية ﴾الصرصر ، الشديدة الصوت لها صرصرة وقيل الباردة من الصركا نها التي كرر فيها البرد . وكثر فهي تحرق بشدة بردها ، وأما العاتية ففيها أقوال (الأول) قال الدكلي ، عتت على خزنتها يومئذ ، فلم يحفظوا كم خرج منها ، ولم يخرج قبل ذلك ، ولا بعده منها شيء إلا بقدر معلوم ، قال عليه الصلاة والسلام ، طغى الماء على خزانه يوماً

سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَتُمَنِّيهَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى ٱنْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَىٰ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ

نوخ، وعتت الريح على خزانها يوم عاد، فلم يكن لها عليها سبيل، فعلى هذا القول هي عانية على الخزان (الثانى) قال عطاء عن ابن عباس يربدالريح عتت على عاد . فما قدروا على ردها بحيلة من استنار ببناء أو استناد إلى جبل، فإنهاكانت تنزعهم من مكامهم وتهلكهم (القول الثالث) أن هذاليس من العتر الذي هو عصيان، إنما هو بلوغ الشيء وانتهاؤه . ومنه، قولهم عتا النبت أي بلغ منتهاه وجف، قال تعالى (وقد بلغت من الكبر عتيا) فعاتية أي بالغة منتهاها في القوة والشدة .

قوله تعمالي ﴿ شخرها عليهم سبع ليال وبْمَانية أيام حَسوما ﴾ قال مفاتل سلطها عليهم : وقال الزجاج، أقلعها عليْهم ، وقال آخرون أرسلها عليهم ، هـذه هي الألماظ المنقوله عن المفسرين ، وعندى أن فيه لطيفة ، وذلك لأن من الناس من قال ، إن تلك الرياح إنما اشتدت ، لأن اتصالا فلكياً نجومياً اقتضى ذلك ، فقوله (سخرها) فيه إشارة إلى نفي ذلك المذهب ، وبيــان أن ذلك|بما حصل بتقدير الله وقدرته ، فإنه لو لا هذه الدقيقة لما حصل منه التخويف والتحذير عن العقاب . وقوله (سبع ليال وثمانية أيام حسوما) الفائدة فيه أنه تعالى لولم يذكر ذلك لماكان مقدار زمان هذا العذاب معلوما ، فلما قال (سبع ليال وثمانية أيام) صار مقدار هذا الزمان معلوما ، ثم لما كان يمكن أن يظن ظان ، أن ذلك المدابكان متفرقاً في هذه المدة ، أزال هـذا الظن ، بقوله حسرما أى متتابعة متواليـة ، واختلفوا فى الحسوم على وجوه (أحدها) وهو قول الاكثر ن حسوماً ، أى متتابعة ، أى هـذه الآيام تتابعت عليهم بالريح المهلكة ، فلم يكن فيهـا فتور ولا انقطاع ، وعلى هـذا القول : حسوم ، جمع حاسم . كشهود وقعود ، ومعنى هذا الحسم فى اللمة القطع بالاستنصال، وسمى السيف حساماً ، لأنه يُحسم العدو عما يريد ، من بلوغ عداوته فلما كانت تلك الرياح متتابعة ما سكنت ساعة حتى أنت عليهم أشبه تتابعها عليهم تنابغ فعل الحاسم فى إعادة السكى ، على الداء كرة بعد أخرى ، حتى ينحسم (وثانيها) أن الرباح حسمت كل خير ، واستأصلت كل بركة ، فكانت حسوماً أو حسمتهم ، فلم ينق منهم أحد ، فالحسوم على هذير. القولين جمع حاسم (و ثالثها) أن يكون الحسوم مصدراً كالشكور والكفور ، وعلى هذا التقدير فإما أن ينتَصب بفعله مضمراً ، والتقدير : يحسم حسوماً ، يعنى استأصل استئصالا ، أو يكون صفة ، كقولك ذات حسوم ، أو يكون مفعولا له ، أى سحرها عليهم للاستئصال ، وقرأ السدى : (حسوماً) بالفتح حالا من الريح ، أى سخرها عليهم مستأصلة ، وقيل هي أيام العجوز ، وإنمــا سميت بأيام العجرز ، لأرب عجوزاً من عاد توارّت في سرب ، فانتزعتها الريح في اليوم الثامن فأهلكتها ، وقيل هي أيام العجز وهي آخر الشتاء .

قوله تعالى ﴿ فَمْرَى القَوْمُ فَيُهَا صَرَعَى ﴾ أي في مهابها ، وقال آخرون : أي في تلك الليالي

نَخْلِ خَاوِيَةٍ ﴿ فَهَلْ تَرَىٰ لَهُم مِنْ بَاقِيَةٍ ﴿ وَجَآءَ فِرْعَوْنُ وَمَن قَبْلَهُ, وَأَلْهُ وَمَن قَبْلَهُ

والآيام (صرعى) جمع صريع . قال مقاتل : يعنى موتى يريد أنهم صرعوا بموتهم ، فهم ، مصرعون صرع الموت .

مم قال ﴿ كَا مَهِ أَعِجَازَ نَحْلُ خَاوِيةً ﴾ أى كأنهم أصول نخل خالية الآجواف لا شي. فيها ، والنخل يؤنث ويذكر ، قال الله تعالى في موضع آخر (كا مهم أعجاز نخل منقعر) وقرى .: أعجاز نخيل ، ثم يحتمل أمم شبهوا بالنخل التي قلعت من أصلها ، وهو إخبار عن عظيم خلقهم وأجسامهم ويحتمل أن يكون المراد به الأصول دون الجذوع ، أي أن الربح قد قطعتهم حتى صاروا قطعا ضخاماً كأصول النخل . وأما وصف النخل بالخوا ، فيحتمل أن يكون وصفاً للقوم ، فإن الربح كانت تدخل أجوافهم فتصرعهم كالخل الخارية الجوف ، ويحتمل أن تكون الحالية بمعنى البالية . لأنها إذا بليت خلت أجوافها ، فشبهوا بعد أن أهلكوا بالنخيل البالية .

ثم قال ﴿ فَهُلَّ تَرَى لَهُمْ مَنَ بَاقِيَّةً ﴾ وفيه مسألتان :

﴿ المسألة الأولى ﴾ في الباقية ثلاثة أوجه (أحدها) إنها البقية (وثانيها) المراد من نفس باقية (وثالثها) المراد بالباقية البقاء ،كالطاغية بمعنى الطغيان .

﴿ المسألة الثانية ﴾ ذهب قوم إلى أن المراد أنه لم يبق من نسل أو اللك القوم أحد ، واستدل بهذه الآية على قوله . قال ابن جريج :كانوا سبع ليال وثمانية أيام أحياء فى عقاب الله من الريح ، فلما أمسوا فى اليوم الثانمن ماتوا ، فاحتملتهم الريح فألقتهم فى البحر ، فذاك هو قوله (فهل ترى لهم من باقية) وقوله (فأصبحوا لا يرى إلا مساكنهم) .

﴿ القصة الثانية قصة فرعون ﴾

قوله تعالى : ﴿ وجاء فرعون ومن قبله والمؤتفكات بالخاطئة ﴾ أى ومنكان قبله من الأمم التى كفرت كما كفر هو ، ومن لفظ عام ومعناه خاص فى الكفار دون المؤمنين ، قرأ أبو عمرو وعاصم والكسائى ، ومن قبله بكسر القاف و فتح الباء ، قال سيريه قبسل ، لما ولى الشيء تقول ذهب قبل السوق ، ولى قبلك حق ، أى فيما يليك ، واتسع فيه حتى صار بمنزلة لى عليه ك ، فعنى (من قبله) أى من عنده من أتباعه وجنوده . والذى يؤكد هذه القراءة ما روى أن ابن مسعود وأبياً وأبا موسى قرؤا (ومن تلقاءه) روى عن أن وحده أنه قرأ (ومن معه) أما قوله (والمؤتفكات) فقد تقدم تفسيرها ، وهم الذين أهلكوا من قوم لوط ، على معنى والجماعات المؤتفكات ، وقوله (بالخاطئة) فيه وجهان (الأول) أن الخياطئة مصدر كالخطأ (والثانى) أن يكون المراد بالفعلة

فَعَصَوْاْ رَسُولَ رَبِّهِمْ فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةُ رَّابِيةً ﴿ إِنَّا لَمَّا طَغَا ٱلْمَآءُ حَمَلْنَكُمْ

فِي ٱلْجَارِيَةِ ١ إِنْ جَعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةُ وَتَعِيّهَا أَذُنَّ وَعِيةٌ ١

أو الافعال ذات الخطأ العظيم .

قوله تعالى : ﴿ فعصوا رسول ربهم فأخذهم أخذة رابية ﴾ الضمير إنكان عائداً إلى فرعون ومن قبله ، فرسول ربهم هو موسى عليه السلام ، وإنكان عائداً إلى أهل المؤتفكات فرسول ربهم هو لوط ، قال الواحدى : والوجه أن يقال المراد بالرسول كلاهما للخبر عن الامتين بعد ذكرهما بقوله ، (فعصوا) فيكون كقوله (إنا رسول رب العالمين) وقوله (فأخذهم أخذة رابية) يقال ربا الشيء يربو إذا زاد ثم فيه وجهان (الاول) أنهاكانت زائدة في الشدة على عقوبات سائر الكفار كان أنهاكانت زائدة في الشدة على عقوبات سائر الكفار كان أنعالهم كانت زائدة في القبح على أفعال سائر الكفار (الثاني) أن عقوبة آل فرعون في الدنياكانت متصلة بعذاب الآخرة ، لقوله (أغرقوا فأدخلوا ناراً) وعقوبة الآخرة أشد من عقوبة الدنيا ، فتلك العقوبة كائهاكانت تنمو وتربو .

﴿ القصة الثالثة قصة نوح عليه السلام ﴾

قوله تعالى : ﴿ إِنَا لَمَا طَعَى المَاء حَلَنَا كُمْ فَى الْجَارِيَة ﴾ طغى المَاء على خزانه فلم يدروا كم خرج وليس ينزل من السماء قطرة قبل الله الواقعة ولا بعدها إلا بكيل معلوم ، وسائر المفسرين ، قالوا (طغى المَاء) أى تجاوز حده حتى علاكل شى. وارتفع فوقه ، و (حملناكم) أى حملنا آباءكم وأنتم في أصلابهم ، ولا شـك أن الذين خوطبوا بهـذا ، هم أولاد الذين كانوا في السفينة ، وقوله في ألجارية) يعنى في السفينة التي تجرى في الماء ، وهي سفينة نوح عليه السلام ، والجارية من أسماء السفينة ، ومنه قوله (وله الجوارى) .

قوله تعالى ﴿ لنجعلها لكم نذكرة ﴾ الضمير في قوله (لنجعلها) إلى ماذا يرجع ؟ فيه وجهان : (الأول) قال الزجاج إنه عائد إلى الواقعة التي هي معلومة ، وإنكانت همنا غير مذكورة ، والتقدير لنجعل نجاة المؤونين وإغراق السكفرة عظة وعبرة (الثاني) قال الفراء لنجعل السفينة ، وهذا ضعيف والأول هو الصواب ، ويدل على صحته قوله (وتعيها أذن واعية) فالضمير في قوله (وتعيها) عائد إلى ما عاد إليه الضمير الأول ، لمكن الضمير في قوله (وتعيها) لا يمكن عوده إلى السفينة . فكذا الضمير الأول .

قوله تعالى : ﴿ وتعيما أذن واعية ﴾ فيه مسألتان :

﴿ المسألة الأولى ﴾ يقال لكل شي. حفظته في نفسك وعيته : ووعيت العلم ، ووعيت ما قلت . ويتمال لكل ماحفظته في غير نفسك : أوعيته ، يقال : أوعيت المتاع في الوعاء ، ومنه قول الشاعر :

فَإِذَا نُفِخَ فِي ٱلصُّورِ نَفْخَةٌ وَحِدَةٌ ﴿ وَهُمِ لَتِ ٱلْأَرْضُ وَٱلِجْبَالُ فَدُتَّكًا دَكَّةُ

وَ'حِدَةُ لِيْنِ

والشر أخبث ما أوعيت من زاد

واعلم أن وجه التذكير في هذا أن نجاة قوم من الغرق بالسفينة وتغريق من سواهم يدل على قدرة مدر العالم ونفاذ مشيئته ، ونهاية حكمته ورحمته وشدة قهره وسطوته ، وعن الذي يرائح عند نزول هذه الآية «سألت الله أن بجعلها أذنك ياعلي ، قال على : فما نسيت شيئاً بعد ذلك ، وما كان لى أن أنسي فإن قبل لم قال أذن واعبة على التوحيد والتنكير ؟ قلنا للايذان بأن الوعاة فيهم قلة ، ولتوبيخ الناس بقلة من يعي منهم ، وللدلالة على أن الأذن الواحدة إذا وعت وعقلت عن الله فيي السواد الاعظم عندالله ، وأن ما سواه لا يلتفت إليهم ، وإن امتلا العالم منهم .

﴿ المسألة الثانية ﴾ قراءة العامة: وتعيها بكسر العين ، وروى عن ابن كثير وتعيها ساكنة العين كأنه جعل حرف المضارعة مع ما بعده بمنزلة فخذ ، فأسكن كما أسكن الحرف المتوسط من فخذ وكبد وكتف ، وإنما فعل ذلك لان حرف المضارعة لا ينفصل من الفعل ، فأشبه ما هو من نفس الكلمة ، وصار كقول من قال وهو وهي ومثل ذلك قوله ويتقه في قراءة من سكن القاف . واعلم أنه تعالى لما حكى هذه القصص الثلاث و نبه بها عن ثبوت القدرة والحكمة المصانع . فينتذ ثبت بثبوت القدرة إمكان القيامة ، وثبت بثبوت الحكمة إمكان وقوع القيامة .

ولما ثبت ذلك شرع سبحانه فى تفاصيل أحوال القيامة فذكر أو لا مقدماتها . فقال ﴿ فَإِذَا نَفْخَ فِي الصور نَفْخَة واحدة ﴾ وفيه مسائل :

المسألة الأولى ورجه النصب أن الفعل مسند إلى الجار والمجرور. ثم نصب نفخة على المصدر. تذكير الفعل الفصل ، ووجه النصب أن الفعل مسند إلى الجار والمجرور. ثم نصب نفخة على المصدر. المسألة الثانية والمراد من هدفه النفخة الواحدة ، هي النفخة الأولى لأن عندها يحصل خراب العالم ، فإن قيل لم قال بعد ذلك يومئذ تعرضون ، والعرض إنما يكون عند النفخة لثانية ؟ قلنا جعل اليوم اسما للحين الواسع الذي تقع فيه النفختان ، والصعقة والنشور ، والوقوف الحساب ، فلذلك قال (يومئذ تعرضون) كما تقول جئته عام كذا ، وإنما كان مجيئك في وقت احد من أوقاته

قوله تعالى : ﴿ وحملت الارض والجبال فدكتا دكة واحدة ﴾ فيه مسألتان : ﴿ المسألة الأولى ﴾ رفعت الارض والجبال ، إما بالزلزلة التي تكون في القيامة ، وإما بريح

نت من قوة عصفها أنها تحمل الارض والجبال ، أو بملك من الملائكة أو بقدرة الله من غير

فَيَوْمَهِذِ وَقَعَتِ ٱلْوَاقِعَةُ ﴿ وَآنَشَقَتِ ٱلسَّمَآءُ فَهِي يَوْمَهِذِ وَاهِيةٌ ﴿ وَالْمَلَكُ عَلَى الْمَلَكُ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللّهُ ا

سبب فدكتا ، أى فدكت الجملتان جملة الأرض وجملة الجبال ، فضرب بعضها ببعض ، حتى تندق وتصير (كثيباً مهيلا) و (هباه منبثاً) والدك أبلغ من الدق ، وقيل فبسطة ابسطة واحدة فصارتا أرضاً (لا ترى فيها عوجاً ولا أمتاً) من قولك اندك السنام إذا انفرش ، وبعير أدك وناقة دكاه ومنه الدكان .

﴿ المسألة الثانية ﴾ قال الفراء: لا يجوز في دكة همنا إلاالنصب لارتفاع الضمير في دكتا ، ولم يقل فدككن لآنه جعل الجبال كالواحدة والأرض كالواحدة ، كما قال (إن السموات والأرض كانتا رتقاً) ولم يقل كن .

ثم قال تعمالي ﴿ فيومئذ وقعت الواقعة ، وانشقت السهاء فهي يومئذ واهية ﴾ أى فيومئـذ قامت القيامة الكبرى ، وانشقت السهاء لنزول الملائكة (فهي يومئذ واهية) أى مسترخية سافطة القوة (كالعهن المنفوش) بعد ماكانت محكمة شديدة .

قوله تعالى : ﴿ وَالْمُلْكُ عَلَى أُرْجَاتُهَا ﴾ وفيه مسائل:

﴿ المسألة الأولى ﴾ قوله (والملك) لم يرد به ملكا واحداً ، بل أراد الجنس والجمع .

﴿ المسألة الثانية ﴾ الأرجاً. في اللغة النواجي يقال رجاورجوان والجمع الأرجاً. ويقال ذلك لحرف البئر وحرف القبر وما أشبة ذلك ، والمعنى أن السها. إذا انشقت عدلت الملائدكة عن مواضع الشق إلى جوانب السهاء ، فإن قبل الملائكة يمو تون في الصعقة الأولى ، لقوله (فصمق من في السموات ومن في الأرض) فكيف يقال إنهم يقفون على أرجاء السهاء ؟ قلنا الجواب من وجهين : (الأول) أنهم يقفون لحظة على أرجاء السهاء مم يمو تون (الثاني) أن المراد الذين استثناهم الله في قوله (إلا من شاء الله).

قوله تعالى : ﴿ وَيَحْمَلُ عُرْشُ رَبُّكُ فُوقَهُمْ يُومُّنَّذُ ثُمَّانِيَّةً ﴾ فيه مساثل :

﴿ المسألة الأولى ﴾ هـذا العرش هو الذي أراده الله بقوله الذين يحملون العرش، وقوله (وترى الملائكة حافين من حول العرش).

﴿ المسألة الثانية ﴾ الضمير في قوله (فوقهم) إلى ماذا يعود؟ فيه وجهان (الآول) وهو الآقرب أن المراد فوق الملائكة الذين هم على الأرجاء والمقصود التمييز بينهم وبين المائكة الذين هم حسلة العرش (الثاني) قال مقاتل يعنى أن الحلة يحملون العرش فوق رؤوسهم ، و[مجيء] الضمير قبل الذكر جائز كقوله : في بيته يؤتى الحكم.

رور يوميذ تعرضون

﴿ المسألة الثالثة ﴾ نقل عن الحسن رحمه الله أنه قال لا أدرى ثمانية أشخاص أو ثمانية آلاف أو ثمانية صفوف أو ثمانية آلاف صف. واعلم أن حمله على ثمانية أشخاص أولى لوجوه: (أحدها) ماروى عن رسرل الله صلى الله عليه وسلم ﴿ فَمُ اليُّومُ أَرْبُعَةً فَإِذَا كَانَ يُومُ القيامَةُ أَيْدُهُمُ الله بأربعة آخرين فيكونون ثمانية ، وبروى ﴿ ثمانية أملاك أرجلهم في تخوم الارض السابعة والعرش فوق رؤوسهم وهم مطرقون مسبحون ، وقيل بعضهم على صورة الأسد وبعضهم على صورة الثور وبعضهم على صورة النسر ، وروى ثمانية أملاك في صورة الأوعال ما بين أظلافها إلى ركبها مسيرة سبعين عاماً ، وعن شهر بن حوشب أربعة منهم يقولون سبحانك اللهم و بحمدك لك الحمد على عفوك بعد قدرتك ، وأربعة يقولون سبحانك اللهم ومحمدك لك الحد على حلمك بعد علمك (الوجه الثاني) في بيان أن الحمل على ثمانية أشخاص أولى من ألحمل على ثمانية آلاف وذلك لأن الثمانية أشخاص لابد منهم في صدق اللفظ ، ولا حاجة في صدق اللفظ إلى ثمانية آ لاف ، فحينئذ يكون اللفظ دالا على ثمانية أشخاص ، ولا دلالة فيه على ثمانية آلاف فوجب حمله على الأول (الوجه الثالث) وهو أن الموضع موضع التعظيم والتهويل فلو كان المراد ثمانية آلاف ، أو ثمانية صفوف لوجب ذكره ليزداد التعظيم والتهويل، فحيث لم يذكرذلك علمنا أنه ليسالمراد إلا ثمانية أشخاص. ﴿ المسألة الرابعة ﴾ قالت المشبهة : لو لم يكن الله في العرش لكان حمل العرش عبثاً عديم الفائدة ، ولا سيما وقد تأكد ذلك بقوله تمالى (يومئذ تعرضون) والعرض إنما يكون لوكان الإله حاصلاً في المرش ، أجاب أهل التوحيد عنه بأنه لا يمكن أن يكونُ المراد منه أن الله جالس في المرش وذلك لأن كل من كان حاملا للعرش كان حاملا لكل ما كان في العرش ، فلو كان الإله في العرش للزم الملائكة أن يكونوا حاملين لله تعالى وذلك محال ، لأنه يقتضي احتياج الله إليهم ، وأن يكونوا أعظم قدرة من الله تعالى وكل ذلك كفر صريح ، فعلمنا أنه لابد فيه من النأويل فنقول : السبب في هذا الكلام هو أنه تعالى خاطبهم بما يتعارفونه ، فحلق لنفسه بيتاً يزورونه ، وليس أنه يسكنه ، تعالى الله عنه وجعل في ركن البيت حجراً هو يمينه في الأرض ، إذ كان من شأتهم أن يعظموا رؤساءهم بتقبيل أيمامهم ، وجعل على العباد حفظة ليس لان النسيان يجوز عليه سبحانه ، لكن هذا هو المتعارف فكذلك لمساكان من شأن الملك إذا أراد محاسبة عماله جلس إليهم على سرير ووقف الاعوان حوله أخضر الله يوم القيامة عرشاً وحضرت الملائكة وحفت به ، لا لأنه يقعد عليه أو يحتاج إليه بل لمثل ما قلناه في البيت والطواف.

قوله تعالى ﴿ بومئذ تعرضون ﴾ العرض عبارة عن المحاسبة والمساءلة ، شبه ذلك بعرض السلطان العسكر لتعرف أحواله ، ونظيره قوله (وعرضوا على ربك صفاً) وروى « أن في القيامة

لَا تَخْفَىٰ مِنكُرْ خَافِيَةٌ ١٨ فَأَمَّا مَنْ أُوتِي كِتَنبَهُ بِيَمِينِهِ عَ فَيَقُولُ هَآ وُمُ ٱقْرَءُواْ

كتُنبِيَهُ ١

ثلاث عرضات، فأما عرضتان فاعتذار واحتجاج وتوبيخ، وأما الثالثة ففيها تنثر الكتب فيأخـذُ السعيد كتابه بيمينه والهالك كتابه بشماله »،

ثم قال ﴿ لا تخنى منكم خافية ﴾ وفيه مسألتان :

و المسألة الأولى في الآية وجهان (الاول) تقرير الآية: تعرضون لا يخنى أمركم فإنه عالم بكل شي. ، ولا يخنى عليه منكم خافية ، ونظيره قوله (لا يخنى على ايته منهم شي.) فيكون الغرض منه المبالغة في التهديد ، يعنى تعرضون على من لا يخنى عليه شي. أصلا (الوجه الشاني) المراد لا يخنى يوم القيامة ماكان مخفياً منكم في الدنيا ، فإنه تظهر أحوال المؤمنين فيتكامل بذلك سرورهم ، و تظهر أحوال أهل العذاب فيظهر بذلك حزنهم و فضيحتهم ، وهو المراد من قوله (يوم تبلى السرائر ، في اله من قوة ولا ناصر) وفي هذا أعظم الزجر والوعيد وهو خوف الفضيحة .

﴿ المسألة الثانية ﴾ قراءة العامة (لا تخنى) بالتاء المنقطة من فوقها ، واختار أبو عبيدة الياء وهي قراءة حمزة ، والكسائي قال لآن الياء تجوز للذكر والآني والتاء لاتجوز إلا للآني ، وهمنا يجوز إسناد الفعل إلى المذكر وهو أن يكون المراد بالخافية شيء ذو خفاء . وأيضاً فقد وقع الفصل ههنا ببن الاسم والفعل بقوله منكم .

واعلم أنه تعالى لما ذكر ما ينشى هذا العرض إليه قال ﴿ فأما من أوتى كتابه بيمينه فيقول هاؤم اقرأوا كتابيه ﴾ وفيه مسألتان .

﴿ المسألة الأولى ﴾ ها، صوت يصوت به ، فيفهم منه معنى خددكا ف وحس ، وقال أبو القاسم الزجاجى وفيه لغات وأجودها ما حكاه سيبويه عن العرب فقال : وبمايؤ مر به من المبنيات قولهم ها. يافتى ، ومعناه تناول ويفتحون الهمزة ويجعلون فتحها علم المذكر كما قالوا هاك يافتى ، فتجعل فتحة الكاف علامة المذكر ويقال للاثنين هاؤما ، وللجمع هاؤموا وهاؤم والميم فى هذا ألمرضع كالميم فى أنتها وأنتم وهذه الضمة التى تولدت فى همزة هاؤم إيما هى ضمة ميم الجمع لان الاصل فيه هاؤموا وأنتموا فاشبعوا المنمة وحكموا للاثنين بحكم الجمع لان الاثنين عندهم فى حكم الجمع فى كثير من الاحكام .

﴿ المسألة الثانية ﴾ إذا اجتمع عاملان على معمول واحد ، فإعمال الآفرب جائز بالاتفاق وإعمال إلابعد هل يحوز أم لا ؟ ذهب الكوفيون إلى جوازه والبصريون منعوه ، واحتج البصريون على قولهم بهذه الآية ، لان قوله (هاؤم) ناصب ، وقوله (اقرؤا) ناصب أيضاً ، فلوكان

إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلَتِي حِسَابِيهُ ﴿

الناصب هو الابعد لكان التقدير: هاؤم كتابيه، فكان يجب أن يقول اقرأوه، ونظيره (آتونى افرغ عليه قطرأ) (واعلم) أن هذه الحجة ضعيفة لآن هذه الآية دلت على أن الواقع ههنا إعمال الاقرب وذلك لانزاع فيه إنما النزاع في أنه هل يجوز إعمال الابعد أم لا، وليس في الآية تعرض لذلك، وأيضاً قد يحذف الضمير لآن ظهوره يغني عن التصريح به كما في قوله (والذاكرين الله كثيراً والذاكرات) فلم لا يجوز أن يكون ههنا كذلك، ثم احتج الكوفيون بأن العامل الأول متقدم في الوجود على العامل الثاني، والعامل الأول حين وجد اقتضى معمولا لامتناع حصول العلة دون المعمول، فصير ورة المعمول معمولا للعامل الأول متقدم على وجود العامل الثاني، والعامل الثاني والعامل الأول متقدم على وجود العامل الثاني، والعامل الثاني العامل الثاني الما وجد بعد أن صار معمولا للعامل الأول فيستحيل أن يصير أيضاً معمولا للعامل الثاني، لامتناع تعليل ماوجد قبل بما يوجد بعد، وهذه المسألة من لطائف النحو.

﴿ المسألة الثالثة ﴾ الها. للسكت (في كتابيه) وكذا في (حسابيه، وماليه، وسلطانيه) وحق هذه الهاءات أن تثبت في الوقف وتسقط في الوصل ، ولمـاكانت هذه الها.ات مثبتة في المصحف والمثبتة في المصحف لابد وأن تكون مثبتة في اللفظ ، ولم يحسن إثباتها في اللفظ إلا عند الوقف ، لاجرم استحبوا الوقف لهذا السبب. وتجاسر بعضهم فأسقط هذه الهاءات عند الوصل، وقرأ ابن محيصن بإسكان اليا. بغيرها . وقرأ جماعة بإثبات الها. في الوصل والوقف جميعاً لاتباع المصحف . ﴿ المسألة الرابعة ﴾ اعلم أنه لما أوتى كتابيه بيمينه ، ثم إنه يقول (هاؤم اقرأوا كتابيـه) دل ذلك على أنه بلغ الغاية فى السرور لانه لما أعطى كتابه بيمينه علم أنه من الناجين ومن الفائزين بالنعيم ، فأحب أنَّ يظهر ذلك لغيره حتى يفرحوا بمـا ناله . وقيل : يقول ذلك لاهل بيته وقرابته . مم إنه تعالى حــــكى عنه أنه يقول ﴿ إنى ظننت أنى ملاق حسابيه ﴾ وفيه وجوه (الأول) المراد منه اليقين الاستدلالي وكل ما ثبت بالاستدلال فإنه لاينفك منالخواطر المختلفة ، فكانذلك شبيهاً بالظن (الثاني) التقدير: إلى كنت أظن أبي ألاقي حسابي فيؤاخذني الله بسيئاتي ، فقد تفضل على بالعفو ولم يؤاخذني بها فهاؤم اقرؤا كتابيه (وثالثها) روى أبو هريرة أنه عليه السلام قال : وإن الرجل يؤتى به يوم القيامة و يؤتى كتابه فنظهر حسناته فى ظهر كفه و تكتب سيئاته فى بطن كفه فينظرُ إلى سيئاته فيحرن ، فيقال له اقلب كفك فينظر فيه فيرى حسناته فيفرح ، ثم يقول (هاؤم اقرؤا كتابيه ، إنى ظننت _ عند النظرة الأولى _ أنى ملاق حسابيه ، على سبيل البسـدة ، وأما الآن فقد فرج الله عنى ذلك الغم ، وأما فى حق الاشقياء فيكون ذلك على الصد مما ذكرنا (ورابعها) ظننت : أي علمت ، وإبما أجرى مجرى العلم . لأن الظن الغالب يقام مقام العملم في

فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ ﴿ إِنَّ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴿ اللهِ عَطُوفُهَا دَانِيَةٌ ﴿ كُلُواْ وَاشْرَبُواْ هَنِيتَنَا بِمَآ أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ ٱلْخَالِيَةِ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

العادات والاحكام، يقال أظن ظناً كاليقين أن الامركيت وكيت (وخامسها) المراد إلى ظننت في الدنيا أن بسبب الاعمال التي كنت أعملها في الدنيا سأصل في القيامة إلى هذه الدرجات وقد حصلت الآن على اليقين فيكون الظن على ظاهره، لان أهل الدنيا لا يقطعون بذلك.

ثم بين تعالى عاقبة أمره فقال ﴿ فهو في عيشة راضية ﴾ وفيه مسألتان:

﴿ المسألة الأولى ﴾ وصف العيشـة بأنهـا راضية فيه وجهان (الأول) المعنى أنها منسوبة إلى الرضاكالدارع والنابل ، والنسبة نسبتان نسبة بالحروف ونسبة بالصيغة (والثانى) أنه جـعل الرضا للعيشة بجازاً مع أنه صاحب العيشة .

﴿ المسألة الثانية ﴾ ذكروا فى حد الثراب أنه لا مدوأن يكون منفعة ، ولا بدوأن تكون خالصة عن الشوائب ، ولابدوأن تتكون دائمة ولابدوأن تكون مقرونة بالتعظيم ، فالمعنى إنما يكون مرضياً به من جميع الجهات لوكان مشتملا على هده الصفات فقوله (عيشة راضية) كلمة حاوية لمجموع هذه الشرائط التي ذكرناها .

ثم قال ﴿ فَى جنة عالية ﴾ وهو أن من صار فى (عيشة راضية) أى يعيش عيشاً مرضياً فى جنة عالية ، والعلو إن أريد به العلو فى المكان فهو حاصل ، لآن الجنة فرق السموات ، فإن قيل : أليس أن منازل البعض فوق منازل الآخرين ، فهؤلا السافلون لا يكونون فى الجنة العالية ، قلنا إن كون بعضها دون بعض لا يقدح فى كونها عالية وفوق السموات ، وإن أريد العلو فى الدرجة والشرف فالامر كذلك ، وإن أريد به كون تلك الابنية عالية مشرفة فالامر أيضاً كذلك .

ثم قال ﴿ قطوفها دانية ﴾ أى ثمارها قريبة التناول يأخذها الرجلكا يريد إن أحب أن يأخذها بيده انقادت له ، قائماً كان أو جالساً أو مضطجعاً . وإن أحب أن تدنو إلى فيه دنت ، والقطوف جم قطف وهو المقطوف .

قوله تعالى : ﴿ كَارَا وَاشْرِبُوا هَنَيْئًا بِمَا أَسَلَفُتُم فَى الآيام الحَالِية ﴾ والمعـنى يقال لهم ذلك وفيه مسائل :

﴿ المسألة الأولى ﴾ منهم من قال قوله (كلوأ) ليس بأمر إيجاب ولا ندب ، لآن الآخرة ليست دار تكليف ،ومنهم من قال لا يبعد أن يكون ندباً ، إذا كان الغرض منه تعظيم ذلك الإنسان وإدخال السرور في قلبه .

﴿ المسألة الثانية ﴾ إنما جمع الخطاب في قوله :كلوا بعد قوله فهو في عيشة ، لقوله (فأما من)

وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَلْبَهُ بِينَمَالِهِ عَنَيْقُولُ يَلْلَيْنَنِي لَرْ أُوتَ كِتَلْبِيَهُ (٢٥٠) وَلَرْ أُدْرِ

مَاحِسَابِيهُ ﴿ يُلَيْنَهُا كَانَتِ ٱلْقَاضِيةَ ﴿ مَا حِسَابِيهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

أوتى) ومن مضمن معنى الجمع .

﴿ المسألة الثالثة ﴾ قوله (ما أسلفتم) أى قدمتم من أعمالكم الصالحة ، ومعنى الإسلاف في اللغة تقديم ما ترجو أن يعود عليك بخير فهو كالإقراض. ومنه يقال أسلف في كذا إذا قدم فيه ماله ، والمعنى بما عملتم من الإعمال الصالحة : والآيام الحالية ، المراد منها أيام الدنيا والحالية الماضية ، ومنه قوله (وقد خلت القرون من قبلي) و (تلك أمة قد خلت) وقال السكلي (بما أسلفتم) يعنى الصوم ، وذلك أمم لما أمروا بالأكل والشرب ، دل ذلك على أنه لمن امتنع في الدنيا عنه بالصوم ، طاعة لله تعالى .

﴿ المسألة الرابعة ﴾ قرله (بما أسفلنم) يدل على أنهم إنما استحقوا ذلك الثواب بسبب عملهم ، وذلك يدل على أن العمل موجب للثواب ، وأيضاً لوكانت الطاعات فعلا لله تعالى لـكان قد أعطى الإنسان ثوباً لا على فعل فعله الإنسان ، وذلك محال وجوابه معلوم .

قوله تعالى : ﴿ وأما من أوتى كتابه بشماله ، فيقول باليتى لم أوت كتابيه ، ولم أدر ما حسابيه ﴾ واعلم أنه تعالى بين أنه لما نظر فى كتابه وتذكر قبائح أفعاله خجل منها وصار العذاب الحاصل من تلك الحجالة أزيد منعذاب النار ، فقال ليتهم عذبو فى بالنار ، وما عرضوا هذا الكتاب الذى ذكر فى قبائح أفعالى حتى لا أقع فى هذه الحجالة ، وهذا ينبهك على أن العذاب الروحاني أشد من العذاب الجسماني ، وقوله (ولم أدر ما حسابيه) أى ولم أدر أى شى حسابيه ، لانه حاصل ولا ظائل له فى ذلك الحساب ، وإيماكله عليه .

ثم قال ﴿ ياليتهاكانت القاضية ﴾ الضمير في (ياليتها) إلى ماذا يعود؟ فيه وجهان (الآول) إلى الموتة الآولى، وهي وإن لم تكن مذكورة إلا أنها لظهورها كانت كالمذكورة و(القاضية) القاطعة عن الحياة . وفيها إشارة إلى الإنتهاء والفراغ ، قال تعالى (فإذا قضيت) ويقال تضي على فلان ، أى مات فالمعنى ياليت الموتة التي متهاكانت القاطعة لآمرى ، فلم أبعث بعدها ، ولم ألق ماوصلت إليه ، قال قتادة : تمنى الموت ولم يكن فى الدنيا عنده شيء أكره من الموت ، وشر من الموت ما يطلب له الموت ، قال الشاعر :

وشر من الموت الذي إن لقيته تمنيت منه الموت والموت أعظم (والثانى) أنه عائد إلى الحالة التي شاهدها عندمطالعة الكتاب، والمعنى: ياليت هذه الحالة كانت الموتة التي قصيت على لانه رأى تلك الحالة أبضع وأمر بما ذاقه من مرارة الموت وشدته فتمناه عندها الموتة التي قضيت على لانه رأى تلك الحالة أبضع وأمر بما ذاقه من مرارة الموت وشدته فتمناه عندها الموتة الرازي – ج ٣٠ م ٨

مَا أَغْنَىٰ عَنِي مَالِيَه ﴿ هَا لَكَ عَنِي سُلَطَنِيَهُ ﴿ خُذُوهُ فَغُلُوهُ ﴿ مُمَّ الْحَالِيَهِ مَالِيَهِ مَالِيَهِ مَالِيهِ مَالْمُهُ مَالِيهِ مَالِيهِ مَالِيهِ مَالِيهِ مَالِيهِ مَالِيهِ مَالْمُولِيةِ مَالِيهِ مَالْمُولِي مَالِيهِ مَالِيهُ مَالُولُهُ مَالِيهِ مَالْمُولِي مَالِيهِ مِلْمُ مَالِيهِ مَالِيهِ مَالِيهِ مَالْمُولِي مَالْمُولِي مُنْ مَالْمُلِيمِ مَالِيهِ مِنْ مَالِيهِ مَالِي مَالِيهِ مَالِيهِ مَالِيهِ مَالِيهِ مَالِيهِ مَالِيهِ مَالِيهِ مَالْمُولِي مَالِيهِ مَالِيهِ مَالْمُولِي مَالِيهِ مَالْمُولِي مَالِيهِ مَالْمُولُولُولُهُ مَالِيهِ مَالِ

ثم قال ﴿ مَاأَغَى عَى مَالِيهِ ، هلك عَى سلطانيه ، خذو ه فغلوه ، ثم الجحيم صلوه ، ثم فى سلسلة ذرعها سبعون ذراعاً فاسلكوه ﴾ (ما أغنى) ننى أواستفهام على وجه الإنكار أى أى شى. أغنى عى ماكان لى من اليسار ، و نظيره قولة (و بأتينا فرداً) و قوله (هلك عنى سلطانيه) فى المراد بسلطانيه و جهان : (أحدهما) قال ابن عباس : ضلت عنى حجتى التى كنت أحتج بها على محمد فى الدنيا ، وقال مقاتل ضلت عنى حجتى يعنى حين شهدت عليه الجوارح بالشرك (والثانى) ذهب ملكى و تسلطى على الناس و بقيت ففيراً ذليلا ، وقبل معناه : إننى إنما كنت أنازع المحقين بسبب الملك والسلطان ، فالآن ذهب ذلك الملك و بق الو بال .

واعلم أنه تعالى ذكر سرور السعداء أولا ، ثم ذكر أحوالهم فى العيش الطيب وفى الأكل والشرب ، كذا هبنا ذكر غم الاشقياء وحزيهم ، ثم ذكر أحوالهم فى الغل والقيدوطعام الغسلين ، فأولها أن تقول خزنة جهنم خذوه فيبتدر إليه مائة ألف المك ، وتجمع يده إلى عنقه ، فذاك قوله (فغلوه) وقوله (ثم الجحيم صلوه) قال المبرد أصليته النار إذا أوردته إياها وصليته أيضاً كما يقال أكرمته وقوله (ثم الجحيم صلوه) معناه لانصلوه إلا الجحيم ، وهى النار العظمى يقال أكرمته وقوله (غم الجحيم سلسلة وهي حلق منتظمه كل حلقة منها فى حلقة وكل شيء مستمر بعد شيء على الولاء والنظام فهو مسلسل ، وقوله (ذرعها) معنى المذرع فى اللغة التقدير بالذراع من اليد ، يقال ذرع الثوب يذرعه ذرعاً إذا قدره بذراعه ، وقوله (سبعون ذراعاً) فيه قولان : (أحدهما) أنه ليس الغرض التقدير بهذا المقدار بل الوصف بالطول ، كما قال : إن تستغفر لهم سبعين مرة يريد مرات كثيرة (واثنائي) أنه مقدر بهذا المقدار ثم قالواكل ذراع سبعون باعاً وكل باع أبعد مرات كثيرة (واثنائي) أنه مقدر بهذا المقدار ثم قالواكل ذراع سبعون قال المبرد يقال سلكمه فى الطريق ، وفى القيد وغير ذلك وأسلكته معناه أدخلته ولغنة القرآن عباس تلكمة تمال المبرد يقال المبرد فى الفرق من عمل وغنقه سائرها ، وفي القيد وغير ذلك وأسلكته معناه أدخلته ولغنة القرآن تعاس تدخل السلسلة من دبره وتخرج من حلقه ، ثم يجمع بين ناصيته وقده يه ، وقال السكلي كما يسلك تكمل في عنقه سائرها ، وههنا سؤالات :

﴿ السؤال الأول ﴾ ما الفائدة فى تطريل هذه السلسلة ؟ (الجواب) قال سويد بن أبى نجيح : بلغنى أن جميع أهل النار فى تلك السلسلة ، وإذا كان الجمع من الناس مقيدين بالسلسلة الواحدة كان العذاب على كل واحد منهم بذلك السبب أشد ،

إِنَّهُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ ٱلْعَظِيمِ ﴿ وَلَا يَحُضُ عَلَى طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴿ وَلَا يَحُضُ عَلَى طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴿ وَلَا يَحُضُ عَلَى طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴿ وَلَا يَحُضُ لَا يَعُضُ عَلَى طَعَامِ ٱلْمُسْكِينِ ﴿ وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُسْكِينِ ﴿ وَلَا يَحُضُ عَلَى طَعَامِ ٱلْمُسْكِينِ ﴿ وَلَا يَعُضُ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِينِ ﴿ وَلَا يَعُضُونُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

﴿ السؤال الثانى ﴾ سلك السلسلة فيهم معقول ، أما سلكهم فى السلسلة فما معناه ؟ (الجواب) سلك فى السلسلة أن تلوى على جسده حتى تلتف عليه أجزاؤها وهو فيها بينها مزهق مضيق عليه لايقدر على حركة ، وقالوا الفراه : المعنى ثم اسلكوا فيه السلسلة كما يقال أدخلت رأسى فى القلنسوة وأدخلتها فى رأسى ، ويقال الخاتم لا يدخل فى إصبعى ، والإصبع هو الذى يدخل فى الخاتم .

و السؤال الثالث ﴾ لم قال في سلسلة فأسلكوه ، ولم يقل فاسلكوه في سلسلة ؟ (الجواب) المعنى في تقديم السلسلة على السلك هو الذي ذكرناه في تقديم الجحيم على التصلية ، أي لا تسلكوه إلا في هذه السلسلة لأنها أفظع من سائر السلاسل (السؤال الرابع) ذكر الأغلال والتصلية بالفاء وذكر السلك في هذه السلسلة بلفظ ثم ، فما الفرق ؟ (الجواب) ليس المراد من كلمة ثم تراخى المدة بل التفاوت في مراتب العذاب .

واعلم أنه تعالى المسكن كون العذاب الشديد ذكر سببه فقال ﴿ إنه كان لا يؤمن بالله العظيم، ولا يحض على طعام المسكين ﴾ فالأول إشارة إلى فساد حال القوة العاقلة. والثانى إشارة إلى فساد حال القرة العملية، وههذا مسائل:

- ﴿ المسألة الأولى ﴾ قوله (ولا يحض على طعام المسكين) فيه قولان (أحدهما) ولا يحض على بذل طعام المسكين (والثانى) أن الطعام ههنا اسم أقيم مقام الإطعام كما وضع العطاء مقام الإعطاء في قوله :
- ﴿ المسألة الثانية ﴾ قال صاحب الكشاف قوله (ولا يحض على طعام المسكين) فيه دليلان قويان على عظم الجرم فى حرمان المساكين (أحدهما) عطفه على الكفر وجعله قرينة له (والثانى) ذكر الحض دون الفعل ليه لم أن تارك الحض بهذه المنزلة، فكيف بمن يترك الفعل!.
- ﴿ المسألة الثالثة ﴾ دلت الآية على أن الكفار يعاقبون على ترك الصلاة والزكاة ، وهو المراد من قولنا إنهم مخاطبون بفروع الشرائع ، وعن أبى الدردا. أنه كان يحض امرأته على تكثير المرق لإجل المساكين ، ويقول : خلعنا نصف السلسلة بالإبمان أفلا نخلع النصف الباقى ! وقيل المراد منه . نع الشكفار وقولهم (أنطعم من لو يشا. الله أطعمه) .

مم قال ﴿ فليسْ لَه اليومُ ههنا حميم ﴾ أى ليس له فى الآخرة حميم أى قريب يدفع عنه ويحزن عليه ، لانهم يتحامون ويفرون منه كقوله (ولا يسأل حميم حميما) وكقوله (ما للظالمين من حميم ولا شفيع يطاع) .

وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسْلِينِ ﴿ لَا يَأْكُلُهُ ۖ إِلَّا الْخُنَطِئُونَ ﴿ فَلَا أَفْسِمُ اللَّهِ مُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّ

قوله تعالى : ﴿ ولا طعام إلا من غسلين ﴾ فيه مسألتان :

﴿ المسألة الأولى ﴾ يروى أن ابن عباس سئل عن الغسلين ، فقال لا أدرى ما الغسلين . وقال الكلى وهو ما يسيل من أهل النار من القيح والصديد والدم إذا عذبوا فهو (غسلين) فعلين من الغسل . ﴿ المسألة الثانية ﴾ الطعام ما هيم الأكل ، فلما هيم الصديد ليأكله أهل الناركان طعاماً لهم ، ويحوز أن يكون المعنى أن ذلك أقيم لهم مقام الطعام فسمى طعاماً ، كما قال :

تحية بينهم ضرب وجيع

والتحية لاتكون ضرباً إلا أنه لما أقيم مقامه جاز أن يَسمى به .

ثم إنه تعالى ذكر أن الغسلين أكل من هو ؟ فقال: ﴿ لا يأكله ۖ إلا الحاطئون ﴾ الآنمون أصحاب الخطايا وخطى. الرجل إذا تعمد الذنب وهم المشركون ، وقرى. الخاطيون بابدال الهمزة يا. والخاطون بطرحها ، وعن ابن عباس أنه طعن في هذه القراءة ، وقال ما الخاطيون كلنا نخطو إنما هر الخاطئون ، ما الصابون ، إنما هو الصابئون ، ويجوز أن يجاب عنه بأن المراد الذين يتخطون الحق إلى الباطل و يتعدون حدود الله .

واعلم أنه تعالى لمـا أقام الدلالة على إمكان القيامة ، ثم على وقوعها ، ثم ذكر أحوال السعدا. وأحوال الاشقياء ، ختم الكلام بتعظيم القرآن فقال :

﴿ فَلَا أَفْهُمُ مَا تَبْصُرُونَ وَمَالًا تَبْصُرُونَ ﴾ وفيه مسألتان :

﴿ المسألة الأولى ﴾ منهم من قال المراد أقسم ولا صلة ، أو يكون رد الكلام سبق ، ومنهم من قال لا هبنا نافية للقسم ، كانه قال لا أقسم ، على أن هذا القرآن (قول رسول كريم) يعنى أنه لوضوحه يستغنى عرب القسم ، والاستقصاء فى هذه المسألة سنذكره فى أول سورة (لا أقسم بيوم القيامة).

﴿ المسألة الثانية ﴾ قوله (بما تبصرون وما لا تبصرون) يعم جميع الآشياء على الشمول ، لأنها لاتخرج مر_ قسمين : مبصر وغير مبصر ، فشمل الخالق والحلق ، والدنيا والآخرة ، والاجسام والارواح ، والإنس والجن ، والنعم الظاهرة والباطنة .

ثم قال تعالى ﴿ إنه لقول رسول كريم ﴾ .

واعلم أنه تعالى ذكر فى سورة (إذا الشمس كورت) مثل هذا الكلام، والآكثرون هناك على أن المراد منه محمد عليه السلام، والآكثرون ههنا على أن المراد منه محمد عليه السلام، والآكثرون ههنا على أن المراد منه محمد عليه السلام،

وَمَا هُوَ بِقُولِ شَاعِرٍ قَلِيلًا مَّا تُؤْمِنُونَ ﴿ وَلَا بِقُولِ كَاهِنِ قَلِيلًا مَّا تَذَكُّونَ



على الفرق بأن ههنا لما قال (إنه لقول رسول كريم) ذكر بصده أنه ليس بقول شاعر ، ولا كاهن ، والقوم ماكانوا يصفون جبربل عليه السلام بالشعر والكهانة ، بل كانوا يصفون محداً بهذين الوصفين . وأما في سورة (إذا الشمس كورت) لما قال (إنه لقول رسول كريم) ثم قال بعده (وما هو بقول شيطان رجيم)كان المعنى: إنه قول ملك كريم ، لا قول شيطان رجيم ، فصح أن المراد من الرسول النكريم ههنا هو محمد صلى الله عليه وسلم ، وفي تلك السورة هو جبريل عليه السلام ، وعند هذا يتوجه السؤال : أن الآمة بحمة على أن القرآن كلام الله تعالى ، وحينئذ يلزم أن يكون الكلام الواحد كلاماً لله تعالى ، ولجبريل ولمحمد ، وهذا غير معقول وحينئذ يلزم أن يكون الكلام الواحد كلاماً لله تعالى ، ولجبريل ولمحمد ، وهذا غير معقول (والجواب) أنه يكني في صدق الإضافة أدنى سبب ، فهو كلام الله تعالى ، بمنى أنه تعالى هو الذي أظهره في اللوح المحفوظ ، وهو الذي رتبه ونظمه ، وهو كلام جبريل عليه السلام ، بمنى أنه هو الذي أزله من السموات إلى الأرض ، وهو كلام محمد ، بمنى أنه هو الذي أظهره للخلق ، وحما الناس إلى الايمان به ، وجعله حجة لنبوته .

قوله تعالى : ﴿ وَمَا مُو بَقُولُ شَاعَرُ قَلِيلًا مَا تَوْمَنُونَ ، وَلَا بِقُولُ كَاهُنَ قَلِيلًا مَا تَذَكَّرُونَ ﴾ وههنا مسائل :

﴿ المسألة الأولى ﴾ قرأ الجهور: تؤمنون وتذكرون بالنا. المنقوطة من فوق على الخطاب الا ابن كثير، فإنه قرأهما باليا. على المغايبة ، فمن قرأ على الخطاب ، فهو عطف على قوله (بما تبصرون ومالا تبصرون) ومن قرأ على المغايبة سلك فيه مسلك الالتفات.

﴿ المسألة الثانية ﴾ قالوا لفظة ما فى قوله (قليلا ما تؤمنون ، قليلا ما تذكرون) لغو وهى مؤكدة ، وفى قوله (قليلا) وجهان (الأول) قال مقاتل: يعنى بالقليل أنهم لا يصدقون بأن القرآن من الله ، والمعنى لا يؤمنون أصلا ، والعرب يقولون: قلما يأتينا يدون لا يأتينا (الثانى) أنهم قد يؤمنون فى قلوبهم ، إلا أنهم يرجعون عنه سريعاً ولا يتمون الاستدلال ، ألا ترى إلى قوله (إنه فكر وقدر) إلا أنه فى آخر الأمر قال (إن هذا إلا سحر يؤثر) .

﴿ المسألة الثالثة ﴾ ذكر فى ننى الشاعرية (قليلا ما تؤمنون) وفى ننى الكاهنية (ما تذكرون) والسبب فيه كا نه تعالى قال: ليس هذا القرآن قولا من رجل شاعر، لآن هذا الوصف مباين لصنوف الشعر كلها إلا أنكم لا تؤمنون، أى لا تقصدون الإيمان، فلذلك تعرضون عن التدبر، ولو قصدتم الإيمان لعلمتم كذب قولكم إنه شاعر، لمفارقة هذا التركيب ضروب الشعر، ولا

تَنزِيلٌ مِن رَّبِّ ٱلْعَلْمَينَ ﴿ وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ ٱلْأَقَاوِيلِ ﴿ لَا لَأَخَذْنَا مِنْهُ

بِٱلْيَمِينِ ١ مُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ ٱلْوَتِينَ ١

أيضاً بقول كاهن ، لانه وارد بسب الشياطين وشتمهم ، فلا يمكن أن يكون ذلك بإلهام الشياطين ، إلا أنكم لاتتذكرون كيفية نظم القرآن ، واشتماله على شتم الشياطين ، فلهذا السبب تقولون إنه من باب الكهانة .

قوله تعالى ﴿ تَعْرَبِلُ مِن رَبِ الْعَالَمَانِ ﴾ .

اعلم أن نظير هذه الآية قوله فى الشعراء (إنه لتنزيل رب العالمين نزل به الروح الأمين على قلبك لتكون من المنذرين) فهو كلام رب العالمين لآنه تنزيله ، وهو قول جبريل لآنه نزل به ، وهو قول محمد لآنه أنذر الحلق به ، فههنا أيضاً لما قال فيها تقدم (إنه لقول رسول كريم) أتبعه بقوله (تنزيل من رب العالمين) حتى يزول الإشكال ، وقرأ أبو السهال: تنزيلا، أى نزل تنزيلا. ثم قال تعالى ﴿ ولو تقول علينا بعض الآقاويل ﴾ قرى ، (ولو تقول) على البناء للمفعول ، ثم قال القول المنقولة أقاويل تحتيراً لها ، التقول افتعال القول ، لآن فيه تكلفاً من المفتعل ، وسمى الآقوال المنقولة أقاويل تحتيراً لها ، كقولك الاعاجيب والإضاحيك ، كانها جمع أفعولة من القول ، والمعنى ولو نسب إلينا قولا لم نقله .

قوله تعالى : ﴿ لَاخذنا منه باليمين ، ثم لقطعنا منه الوتين ﴾ وفيه مسألتان ·

﴿ المسألة الأولى ﴾ في الآية وجوه (الأول) معناه لأخذنا بيده ، ثم لضربنا رقبته وهذا ذكره على سبيل التمثيل بما يفعله الملوك بمن يتكذب عليهم ، فإنهم لا يمهلونه ، بل يضربون رقبته في الحال ، وإبما خص اليمين بالذكر ، لأن القتال إذا أراد أن يوقع الضرب في قفاه أخذ بيساره ، وإذا أراد أن يوقعه في جيده وأن يلحقه بالسيف ، وهو أشد على المعمول به ذلك العمل لنظره إلى السيف أخذ بيمينه ، ومعناه : لا خذنا بيمينه ، كما أن قوله (لقطعنا منه الوتين) لقطعنا وتينه وهذا تفسير بين وهو منقول عن الحسن البصرى (القول الثاني) أن اليمين بمعنى القوة والقدرة وهو قول الفراء والمبرد والزجاج ، وأنشدوا قول الشماخ .

إذا ما راية رفعت لمجد تلقاها عرابة باليمين

والمعنى لا خذ منه اليمين ، أى سلبنا عنه القوة ، والباء على هذا التقدير صلة زائدة ، قال ابن قتيبة وإبما قام اليمين مقام القوة ، لا ن قوة كل شى. فى ميا منه (والقول الثالث) قال مقاتل (لا خذنا منه باليمين) يعنى انتقمنا منه بالحق ، واليمين على هذا القول بمعنى الحق ، كقوله تعالى (إنكم كنتم تأتوننا عن اليمين) أى من قبل الحق .

فَ مِن مُ مِنْ أَحَدِ عَنْهُ حَاجِزِ بِنَ ﴿ وَإِنَّهُ لَنَذْ كِرَةٌ لِلْمُنَّقِينَ ﴿ وَإِنَّا لَكُ وَإِنَّا لَكُ مَن مُ مِنْ أَحَدِ عِنْهُ حَاجِزِ بِنَ ﴿ وَإِنَّا لَا اللَّهُ مَا لَا مِن كُم مُكَذِّبِينَ ﴿ وَاللَّهُ مَا لَكُمْ مُكَذِّبِينَ ﴿ وَاللَّهُ مَا لَكُمْ مُكَذِّبِينَ ﴿ وَاللَّهُ مَا لَا مَا مُن كُمْ مُكَذِّبِينَ ﴿ وَاللَّهُ مَا لَا مُن مُ مُكَذِّبِينَ ﴿ وَاللَّهُ مِن اللَّهُ مَا لَا مُن مُ مُكَذِّبِينَ وَ اللَّهُ مُن مُن اللَّهُ مُنافِقُ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مَا اللَّهُ مُن اللَّهُ مَا اللَّهُ مُن اللَّهُ مَن اللَّهُ مُن اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَا اللَّهُ مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مُن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ اللَّ

واعلم أن حاصل هذه الوجوه أنه لونسب إلينا قولا لم نقله لمنعناه عن ذلك. إما بو اسطة إقامة الحجة فإناكنا نقيض له من يعارضه فيه ، وحينئذ يظهر للناس كذبه فيه ، فيكون ذلك إبطالا لدعواه وهدماً لكلامه ، وإما بأن نسلب عنده القدرة على التكلم بذلك القول ، وهذا هو الواجب في حكمة الله تعالى ائلا يشتبه الصادق بالكاذب .

﴿ المسألة الثانية ﴾ الوتين هو العرق المتصل من القلب بالرأس الذي إذا قطع مات الحيوان قال أبو زيد وجمعه الوتن و [يقال] ثلاثة أوتنة والموتون الذي قطع وتينه ، قال ابن قتيبة ، ولم يرد أنا نقطعه بدينه بل المراد أنه لو كذب لامتناه ، فكان كن قطع وتينه ، ونظيره قوله عليه السلام ومازالت أكانه خيبر تعاودني فهذا أوان انقطاع ابهري » والابهر عرق يتصل بالقلب ، فإذا انقطع مات صاحبه فكا نه قال هذا أوأن يقتلي السم وحينئذ صرت كن انقطع أبهره .

مم قال ﴿ فَمَا مَنْكُمْ مِنْ أَحِدُ عَنْدُ حَاجِزَيْنَ ﴾ .

قال مقاتل والكلى معناه ليس منكم أحد يحجزنا عن ذلك الفعل ، قال الفرا. والزجاج إنما قال حاجزين في صفة أحد لآن أحداً هنا في معنى الجمع ، لا نه اسم يقع في النني العام مستوياً فيه الواحد والجمع والمذكر والمؤنث ، ومنه قوله تعالى (لا نفرق بين أحد من رسله) وقوله (لستن كأحد من النسا.) واعلم أن الخطاب في قوله (فها منكم) للناس .

واعلم أنه تعالى لمــا بين أن القرآن تنزيل من الله الحق بو اسطة جــبريل على محمد الذى من صفته أنه ليس بشاعر ولاكاهن ، بين بعد ذلك أن القرآن ما هو ؟ فقال :

﴿ وَإِنَّهُ لَتَذَكُّرَةُ لَلْمَتَّقِينَ ﴾ وقد بينا في أول سورة البقرة في قوله (هدى للمتقين) ما فيمه من البحث ·

ثم قال ﴿ وإنا لنعلم أن منكم مكذبين ﴾ له بسبب حب الدنيا ، فكا أنه تعالى قال : أما من اتق حب الدنيا فهو يتذكر بهذا القرآن وينتفع . وأمامن مال إليها فإنه يكذب بهذا القرآن ولا يقربه وأقول : للمعتزلة أن يتمسكوا بهذه الآية على أن الكفر ليس من الله ، وذلك لا أنه وصف القرآن بأنه تذكرة للمتقين ، ولم يقل بأنه إضلال المكذبين ، بل ذلك الضلال نسبه إليهم ، فقال وإنا لنعلم أن منكم مكذبين ، ونظيره قوله في سورة النعل (وعلى الله قصد السبيل ومنها جائر) واعلم أن الجواب عنه ما تقدم .

وَإِنَّهُ كُسْرَةً عَلَى ٱلْكُنْفِرِينَ ﴿ وَإِنَّهُ كُتُّ ٱلْيُقِينِ ﴿ فَا فَسَبِّحْ بِٱسْمِ

رَبِّكَ ٱلْعَظِيمِ ١

ثم قال تعالى ووإنه لحسرة على الكافرين الضمير فى قوله (إنه) إلى ماذا يعود؟ فيه وجهان: (الأول) أنه عائد إلى القرآن ، فكا نه قيل: وإن القرآن لحسرة على الكافرين . إما يوم القيامة إذا رأوا ثواب المصدقين به ، أو فى دار الدنيا إذا رأوا دولة المؤمنين (والثانى) قال مقاتل : وإن تكذيبهم بالقرآن لحسرة عليهم ، ودل عليه قوله (وإنا لنهلم أن منكم مكذبين) .

ثم قال تعالى ﴿ وَإِنه لَحَقَ اليَّقِينَ ﴾ معناه أنه حق يقين ، أى حق لا بطلان فيه ، ويقين لاريب فيه ، ثم اضيف أحد الوصفين إلى الآخر للناكيد .

ثم قال ﴿ فسبح باسم ربك العظيم ﴾ إما شكراً على ما جملك أهلا لإيحاله إليك ، وإما تنزيهاً له عن الرضا بأن ينسب إليه الكاذب من الوحى ما هو برى. عنه . وأما تفسير قوله (فسبح باسم ربك) فذكور فى أول سورة (سبح اسم ربك الأعلى)وفى تفسير قوله (بسم الله الرحمن الرحمي والله سبحانه وتعالى أعلم ، وصلاته وسلامه على سيدنا محمد النبي الأثمى وعلى آله وصحبه أجمعين .

سورة الحاقة

مَكيّةٌ في قول الجميع (١). وهي إحدى وخمسون آية (٢)

روى أبو الزَّاهرية عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «من قرأ إحدى عشرة آية من سورة الحاقَّة أُجِير من فتنة الدَّجَّال. ومن قرأها كانت له نوراً يوم القيامة من فوق رأسه إلى قدمه»(٣).

بِنْسِمِ اللَّهِ ٱلرَّخْنِ ٱلرَّحِيدِ

قوله تعالى: ﴿ ٱلْمَاتَذُ ١ مَا ٱلْمَاتَذُ ١ وَمَا أَدَرِيكُ مَا ٱلْمَاتَذُ ١ اَلْمَانَذُ ١

قوله تعالى: ﴿الْمَاقَةُ . مَا الْمُاقَةُ ﴾ يريد القيامة؛ سُمِّيت بذلك لأن الأمور تُحَقُّ فيها؛ قاله الطبري (٤). كأنه جعلها مِن باب: ليلٌ نائم. وقيل: سُمِّيت حاقَّةٌ لأنها تكون من غير شكّ. وقيل: سُمِّيت بذلك لأنها أحقَّت لأقوام الجنة، وأحقَّت لأقوام النار. وقيل: سُمِّيَت بذلك لأن فيها يصير كلُّ إنسانٍ حقيقًا بجزاء عمله.

وقال الأزهريّ^(ه): يقال: حاققتُه فحَقَقْتُه أَحُقّه، أي: غالبته فغلبته. فالقيامة حاقّةٌ لأنها تَحُقُّ كلَّ مُحاقٍّ في دين الله بالباطل، أي: كُلَّ مخاصِم.

وفي الصحاح: وحاقّه، أي: خاصمه وادَّعى كلُّ واحدٍ منهما الحقّ؛ فإذا غلبه قيل: حَقّه. ويقال للرجل إذا خاصم في صِغَار الأشياء: إنه لَنَزِقُ الحِقَاق. ويقال: ماله

⁽١) المحرر الوجيز ٥/٣٥٦، وزاد المسير ٨/٣٤٥.

⁽٢) الكشاف ١٤٩/٤ . وذكر أبو الليث في تفسيره ٣/ ٣٩٧، والواحدي في الوسيط ٣٤٣/٤، والبغوي في تفسيره ٤/ ٣٨٥ أنها اثنتان وخمسون آية .

⁽٣) لم نقف عليه.

⁽٤) في تفسيره ٢٣/ ٢٠٥.

⁽٥) في تهذيب اللغة ٣/ ٣٧٧.

فيه حقَّ ولا حِقاق، أي: خصومة. والتَّحاقُ: التخاصم. والاحتقاق: الاختصام (۱). والحاقَّة والحقَّة والحقَّة الحاقَّة: يومُ الحقَّة والحقَّة والحقَّة الحقِّة منَّى هرب (۳).

والحاقة الأولى رفع بالابتداء، والخبر المبتدأ الثاني وخبره، وهو: «مَا الْحَاقَّةُ»، لأن معناها: ما هي. واللفظ استفهام، ومعناه التعظيمُ والتفخيم لشأنها؛ كما تقول: زيدٌ ما زيد! على التعظيم لشأنه(٤).

﴿ وَمَا آَدَرَكَ مَا لَلْمَاقَةُ ﴾ استفهام أيضاً، أي: أيُّ شيءٍ أعلمك ما ذلك اليوم. والنبيُّ الله كان عالماً بالقيامة ولكن بالصفة، فقيل تفخيمًا لشأنها: وما أدراك ما هي؛ كأنك لستَ تعلمها إذ لم تعاينها.

وقال يحيى بن سلام: بلغني أنَّ كلَّ شيءٍ في القرآن «وَمَا أَدْرَاكَ»، فقد أدراه إياه وعلَّمه. وكلَّ شيءٍ قال: «وَمَا يُدْرِيك»، فهو مما لم يعلِّمه (٥٠). وقال سفيان بن عُيينة: كلُّ شيء قال فيه: «وَمَا يُدْرِيكَ»، فإنه كلُّ شيء قال فيه: «وَمَا يُدْرِيكَ»، فإنه لم يُخبَر به (٦٠).

قوله تعالى: ﴿ كَذَّبَتْ ثَنُودُ رَعَادٌ بِالْقَارِعَةِ ۞ ﴾

ذَكَرَ من كذَّب بالقيامة. والقارعة القيامة؛ سُمِّيت بذلك لأنها تَقرَع الناسَ بأهوالها. يقال: أصابتهم قوارعُ الدهر، أي: أهواله وشدائده. ونعوذ بالله من قوارع فلانٍ

⁽١) الصحاح (حقق).

⁽٢) أورد قول الكسائي البغويُّ في تفسيره ٤/ ٣٨٥.

⁽٣) الصحاح (حقق).

⁽٤) الكلام بنحوه في تفسير الطبري ٢٣/ ٢٠٥ ، ومعاني القرآن للزجاج ٢١٣/٥ ، وإعراب القرآن للنحاس ٥/ ١٩ ، وتفسير البغوي ٤/ ٣٨٥ ، والمحرر الوجيز ٥/ ٣٥٦ .

⁽٥) النكت والعيون ٦/٧٦.

⁽٦) أخرجه الطبري ٢٠٧/٢٣ عن سفيان . ولعله الثوري، كما في تفسيره .

ولواذِعه وقوارصِ لسانه؛ جمع قارصة، وهي الكلمة المؤذية. وقوارعُ القرآن: الآياتُ التي يقرؤها الإنسان إذا فَزِع من الجِنِّ أو الإنس، نحوُ آيةِ الكرسيّ؛ كأنها تقرَع الشيطان (١).

وقيل: القارعة مأخوذة من القُرْعة في رفع قوم وحطٌ آخرين؛ قاله المبرِّد. وقيل: عنى بالقارعة العذابَ الذي نزل بهم في الدنيا؛ وكان نبيُّهم يخوِّفهم بذلك فيكذِّبونه.

وثمودُ قومُ صالح، وكانت منازلهم بالحِجْر فيما بين الشام والحجاز. قال محمد ابن إسحاق: وهو وادي القُرَى، وكانوا عربًا. وأما عادٌ فقوم هود، وكانت منازلهم بالأحقاف. والأحقاف: الرمل بين عُمَان إلى حضرموت واليمن كله؛ وكانوا عربًا ذَوِي خَلْق وبَسْطة؛ ذكره محمد بن إسحاق (٢). وقد تقدم (٣).

قوله تعالى: ﴿ فَأَمَّا ثَمُودُ فَأَمَّا صَاعِيةِ ٥٠ ﴾

فيه إضمار، أي: بالفعلة الطاغية. وقال قتادة: أي: بالصيحة الطاغية (١٤)، أي: المجاوِزة للحدّ، أي: لحدِّ الصيحات من الهَوْل، كما قال: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ صَيْحَةُ وَمِيدَةً وَكَانُوا كَهَشِيمِ ٱلْمُحْنَظِرِ ﴾ [القمر: ٣١]. والطغيان: مجاوزة الحدّ، ومنه: ﴿إِنَّا لَمَا طَفَا ٱلْمَلَهُ ﴾ [الحاقة: ١١] أي: جاوز الحدّ، وقال الكلبيّ: بالطاغية: بالصاعقة. وقال مجاهد: بالذنوب. وقال الحسن: بالطُّغيان (٥)، فهي مصدرٌ؛ كالكاذبة والعاقبة والعاقبة والعاقبة. أي: أهلكوا بطغيانهم وكفرهم. وقيل: إنَّ الطاغية عاقرُ الناقة؛ قاله ابن زيد (٢). أي: أهلكوا بما أقدم عليه طاغيتُهم مِن عَقْر الناقة، وكان واحداً، وإنما هلك زيد (٢).

⁽١) الصحاح (قرع).

⁽٢) النكت والعيون ٢/٦٦ ، وفيه كلام المبرد .

^{(7) 8/377.}

⁽٤) تفسير البغوي ٤/ ٣٨٦. وأخرجه الطبري ٢٣/ ٢٠٩.

⁽٥) النكت والعيون ٦/ ٧٦ ، وقول مجاهد أخرجه الطبرى ٣٣/ ٢٠٨ .

⁽٦) النكت والعيون ٦/٧٪.

الجميع لأنهم رَضُوا بفعله ومالؤوه. وقيل له: طاغية؛ كما يقال: فلان راوية الشعر، وداهيةٌ وعلَّامةٌ ونَسَّابة.

قوله تعالى: ﴿وَأَنَا عَادُ فَأَهْلِكُوا بِرِيجِ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ ۞ سَخَرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالِ وَثَمَنْنِيَةَ أَيَامٍ حُسُومًا فَنَرَى ٱلْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَىٰ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ خَارِيَةٍ ۞﴾

قوله تعالى: ﴿ وَأَمَّا عَادُ ۗ فَأُهْلِكُوا بِرِيجِ صَرَصَرٍ ﴾ أي: باردة تُحْرِق ببردها كإحراق النار؛ مأخوذة من الصِّر، وهو البرد؛ قاله الضحَّاك (١٠). وقيل: إنها الشديدة الصوت (٢٠). وقال مجاهد: الشديدة السَّموم.

﴿ عَاتِيَةٍ ﴾ أي: عَتت على خُزَّانها فلم تُطِعهم، ولم يطيقوها مِن شدَّة هبوبها؛ غضبت لغضب الله. وقيل: عتت على عادٍ فقهرتهم.

روى سفيان الثوريُّ عن موسى بن المسيّب، عن شَهْر بن حَوْشَب، عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: "ما أرسل الله مِن نَسْفَة (٣) مِن ريحٍ إلا بمكيال، ولا قطرة من ماء إلَّا بمكيال، إلا يومَ عادٍ ويوم نوح، فإنَّ الماء يومَ نوحٍ طغى على الخُزَّان، فلم يكن لهم عليه سبيل، ثم قرأ: "إِنَّا لَمَّا طَغَى الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ في الْجَارِيَةِ»، والريح لمَّا كان يومُ عادٍ عَتَت على الخُزَّان فلم يكن لهم عليها سبيل، ثم قرأ: "بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ»(١).

﴿ سَخْرَهَا عَلَيْهِم ﴾ أي: أرسلها وسَلَّطها عليهم. والتسخير: استعمالُ الشيء

⁽١) أخرجه الطبري ٢٣/ ٢١١ .

⁽٢) ذكره في النكت والعيون ٦/٧٧ عن مجاهد .

 ⁽٣) في (خ): هبة ، وفي (ظ): سفّة ، وفي (م): نسمة ، وفي الكشاف ١٥٠/٤ : سفية، والمثبت من
 (د) و(ز) و(ق) .

⁽٤) أخرجه أبو الشيخ في العظمة (٧٣٢) و(٨٠٧) ، وأبو نعيم في الحلية ٦/ ٦٥ . وأخرجه الطبري ٢٣/ ٢١٠ موقوفاً على ابن عباس رضي الله عنهما .

بالاقتدار (۱) . ﴿ سَبَعَ لَيَالِ وَتَكَنِينَةَ أَيَامِ حُسُومًا ﴾ أي: متتابعة لا تَفْتُر ولا تنقطع؛ عن ابن عباس وابنِ مسعود وغيرهما (۱). قال الفرَّاء (۱): الحُسُوم: التِّباع، مِن حَسْمِ الدَّاء: إذا كُويَ صاحبُه، لأنه يُكُوَى بالمِكواة ثم يُتابَع ذلك عليه. قال عبد العزيز بن زُرارة الكِلابية:

ففرَّق بين بينهم (٤) زمانٌ تتابعَ فيه أعوامٌ حسومُ (٥)

وقال المبرِّد: هو من قولك: حَسَمْتُ الشيء: إذا قطعتَه وفصلتَه عن غيره. وقيل: الحَسْم: الاستئصال. ويقال للسيف: حُسام؛ لأنه يَحْسِم العدوَّ عما يريده مِن بلوغ عداوته. وقال الشاعر:

حُسامٍ إذا ما قمتُ مُعْتَضِدًا به كَفي العَودَ منه البَدْءُ ليس بمِعْضَدِ (٦)

والمعنى أنها حسمتهم، أي: قَطَعَتهم وأذهبتهم. فهي القاطعةُ بعذاب الاستئصال.

قال ابن زيد: حسمتهم فلم تُبْقِ منهم أحداً (٧). وعنه أنها حَسَمت اللياليَ والأيام حتى استوفتها (٨)؛ لأنها بدأت طلوع الشمس من أوَّل يومٍ، وانقطعت غروبَ الشمس من آخِر يوم.

وقال اللَّيث: الحُسوم: الشؤم. ويقال: هذه ليالي الحُسوم، أي: تَحْسِم الخيرَ

⁽١) المحرر الوجيز ٥/ ٣٥٧.

⁽٢) أخرج قولهم الطبري ٢١٢/٢٣ - ٢١٣.

⁽٣) في معاني القرآن ٣/ ١٨٠ .

⁽٤) البين : الوصل ، وهو من الأضداد . الصحاح (بين) .

⁽٥) الكشاف ٤/ ١٥٠.

⁽٦) البيت لطرفة ، وهو في ديوانه ص ٣٧ ، وروايته: منتصراً به. بدل : معتضداً به . وقبله :

فاليت لا ينفك كشحي بطانة لعضب رقيق الشفرتين مهند
والمعْضد : سيف يمتهن في قطع الشجر . القاموس (عضد) .

⁽٧) أخرجه الطبري ٢١٤/٢٣ .

⁽٨) في (خ) و(م) : استوعبتها ، والمثبت من باقي النسخ ، وهو الموافق لما في النكت والعيون ٦/٧٧ ، ونسبه للضحاك . وينظر زاد المسير ٨/٣٤٦ .

عن أهلها (١)، وقاله في الصحاح (٢). وقال عكرمة والربيع بنُ أنس: مشائيم (٣)، دليلُه قوله تعالى: ﴿فِي آلِيَامِ نَجِسَاتِ﴾ [فصلت:١٦]. عطية العَوْفي: ﴿حُسُومًا﴾ أي: حَسَمت الخير عن أهلها (٤).

واختُلف في أوَّلها، فقيل: غداة يوم الأحد، قاله السُّدِّي. وقيل: غداة يوم الجمعة، قاله يحيى بن سلام (٥) الجمعة، قاله الربيع بن أنس. وقيل: غداة يوم الأربعاء، قاله يحيى بن سلام (وهب بنُ مُنَبِّه. قال وهب: وهذه الأيام هي التي تسمِّيها العرب أيامَ العجوز، ذاتُ بردٍ وريح شديدة، وكان أوَّلُها يومَ الأربعاء وآخِرُها يومَ الأربعاء؛ ونُسبت إلى العجوز، لأن عجوزًا من عادٍ دخلت سَربًا، فتبعتها الريحُ فقتلتها في اليوم الثامن. وقيل: سُمِّيت أيامَ العجوز لأنها وقعت في عَجُز الشتاء (٢). وهي في آذار من أشهر السُّريانيِّين. ولها أسام مشهورة، وفيها يقول الشاعر ـ وهو ابن أحمر (٧) _ :

أيامِ شَهْ لَتنا من الشَّهُ وِ صِنَّ وصِنَّ وصِنَّ بُرٌ مع الوَبْرِ ومُعَلِّلُ وبمُ ظَهْئ الجَمْرِ وأتتك واقدةٌ من النَّجْرِ^(۸)

كُسِع السّتاءُ بسبعة غُبْرِ فإذا انقضت أيامُها ومضت وبامر وأخيه مُؤتَدِرِ ذهب السّتاء مُوَلِّياً عَجِلًا

⁽١) تهذيب اللغة ٤/ ٣٤٤.

⁽٢) مادة (حسم) .

⁽٣) النكت والعيون ٦/ ٧٧ ، وقول عكرمة أخرجه عبد الرزاق في التفسير ٢/ ٣١٣ .

⁽٤) تفسير البغوى ٣٨٦/٤.

⁽٥) النكت والعيون ٦/٧٧.

⁽٦) تفسير البغوي ٣٨٦/٤.

⁽٧) قوله: وهو ابن أحمر ليس في (د) وهو الصواب، فقد نقل صاحب اللسان (عجز) عن ابن بري أنها ليست لابن أحمر، وينظر التعليق التالي .

 ⁽٨) نسبت الأبيات في معجم الشعراء ص ١٢٣ لأبي شبل عُصْم بن وهب التميمي البرجمي ، وفي اللسان
 (كسع) لأبي شبل الأعرابي . وفي معجم الأدباء ١١/٧٥ لخِرْقة بن نُبَاتة . وهي في الأزمنة والأمكنة =

و «حُسُومًا» نصب على الحال. وقيل: على المصدر. قال الزَّجاج: أي: تَحْسِمهم حسومًا، أي: تُفْنيهم (١)، وهو مصدرٌ مؤكّد. ويجوز أن يكونَ مفعولاً له، أي: سَخَّرها عليهم هذه المدَّةَ للاستئصال، أي: لقطعهم واستئصالهم. ويجوز أن يكون جمع حاسم. وقرأ السُّدِّي: «حَسُومًا» بالفتح، حالًا من الريح، أي: سخَّرها عليهم مستأصلة (٢).

قوله تعالى: ﴿ فَتَرَى ٱلْقَوْمَ فِيهَ ﴾ أي: في تلك الليالي والأيام . ﴿ مَرْعَى ﴾ جمع صَرِيع ؛ يعني موتى. وقيل: «فيها» أي: في الريح . ﴿ كَأَنَّهُمْ آعَجَازُ ﴾ أي: أصول. ﴿ فَقَلٍ خَالِية الأجوافِ لا شيء فيها. ﴿ فَقَلٍ خَالِية الأجوافِ لا شيء فيها. والنخلُ يذكّر ويؤنّث (عَنَى وقد قال تعالى في موضع آخر: ﴿ كَأَنَّهُمْ آعَجَازُ غَلِ مُنقَعِر ﴾ [القمر: ٢٠] فيحتمل أنهم شُبّهوا بالنخل التي صُرعت من أصلها ، وهو إخبارٌ عن عِظَم أجسامهم. ويحتمل أن يكونَ المرادُ به الأصولَ دون الجذوع ، أي: إنَّ الريح قد قطعتهم حتى صاروا كأصول النخلِ خاويةً. أي: الريحُ كانت تدخل أجوافَهم فتصرعُهم كالنخلة الخاويةِ الجوف. وقال ابن شجرة: كانت الريح تدخل في أفواههم فتُخرج ما في أجوافهم من الحَشْوِ من أدبارهم ، فصاروا كالنخلِ الخاوية . وقال يحيى ابن سلام: إنما قال: «خاوية» لأن أبدانهم خَوَتْ من أرواحهم مِثلَ النخل الخاوية عن أصولها من الخاوية عن أصولها من البقاع ؛ كما قال تعالى: ﴿ فَيَلْكَ بُيُونَهُمْ خَاوِيكَةٌ ﴾ [النمل: ٥٦] أي: خَرِبةٌ لا سُكّان البقاع ؛ كما قال تعالى: ﴿ فَيَلْكَ بُيُونَهُمْ خَاوِيكَةٌ ﴾ [النمل: ٥٦] أي: خَرِبةٌ لا سُكّان

⁼ ١/ ٢٧١ ، وثمار القلوب للثعالبي ص ٣١٤ دون نسبة . قوله : كسع الشتاء : الكسع شدة المَرّ، يقال: كسعه بكذا وكذا : إذا جعله تابعاً له ومُذْهَباً به . والشهلة : العجوز . والنجر : الحر . اللسان (كسع) (شهل) (نجر) .

⁽١) معاني القرآن للزجاج ٢١٤/٥.

⁽٢) الكشاف ١٥٠/٤.

⁽٣) النكت والعيون ٦/ ٧٨ . والقول الآتي نسبه لابن كامل .

⁽٤) معانى القرآن للزجاج ٥/ ٢١٤.

⁽٥) النكت والعيون ٢٨/٦.

فيها. ويحتمل الخاوية بمعنى البالية كما ذكرنا؛ لأنها إذا بَلِيت خلت أجوافها. فشُبِّهوا بعد أن هَلكوا بالنخل الخاوية.

قوله تعالى: ﴿ فَهَلَ تَرَىٰ لَهُم مِّنَ بَاقِيكُمْ ۞ ﴾

أي: مِن فِرْقة باقيةٍ أو نَفْس باقية. وقيل: مِن بقيَّة. وقيل: مِن بقاء. فاعلة بمعنى المصدر؛ نحوُ العاقبة والعافية. ويجوز أن يكونَ اسمًا، أي: هل تجد لهم أحدًا باقياً؟ وقال ابنُ جريج: كانوا سبعَ ليالٍ وثمانيةَ أيام أحياءً في عذاب الله من الريح، فلمًا أمسَوا في اليوم الثامن ماتوا، فاحتملتهم الريحُ فألقتهم في البحر، فذلك قولُه عزَّ وجلَّ: ﴿فَهُلَ نَرَىٰ لَهُم مِّنَ بَاقِيكَةٍ ﴾، وقولُه عزَّ وجلًّ: ﴿فَالصَّبَحُوا لَا يُرَىٰ إِلّا مَسْكِنُهُم ﴾ [الأحقاف: ٢٥].

قوله تعالى: ﴿ وَمَآءَ فِرْعَوْنُ وَمَن تَبْلَهُ وَالْمُؤْتِوَكُتُ بِٱلْخَاطِئَةِ ۞ ﴾

قوله تعالى: ﴿وَجَآءَ فِرْعَوْنُ وَمَن قَبْلَمُ ﴾ قرأ أبو عمرو والكِسائي: "وَمَن قِبَلَه" بكسر القاف وفتح الباء (١) ؛ أي: ومَن معه وتَبِعَه من جنوده. واختاره أبو عبيد (٢) وأبو حاتم اعتبارًا بقراءة عبد الله وأبي: "ومَن مَعَهُ" (٣). وقرأ أبو موسى الأشعريّ: "ومَن تلقاءه" (٤). الباقون: "قَبْلَه" بفتح القاف وسكون الباء، أي: ومَن تقدَّمه من القرون الخالية والأمم الماضية.

﴿ وَٱلْمُؤَنِّذِكُتُ ﴾ أي: أهل قرى لوط (٥). وقراءة العامة بالألف. وقرأ الحسن والجَحْدَريّ: «والمُؤْتَفِكَة» على التوحيد (٢). قال قتادة: إنما سُمِّيت قُرَى قوم لوطٍ

⁽١) السبعة ص ٦٤٨ ، والتيسير ص ٢١٣ .

⁽٢) إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٢٠.

⁽٣) الكشاف ٤/ ١٥٠ . ونسبها في القراءات الشاذة ص ١٦١ لأبي موسى وأُبي .

⁽٤) القراءات الشاذة ص ١٦١ ، ونسبها أيضاً لأُبي .

⁽٥) أخرج هذا القول الطبري ٢٣/ ٢١٦ - ٢١٧ عن قتادة وابن زيد .

⁽٦) قراءة الحسن في المحرر الوجيز ٥/ ٢٥٨.

«مؤتفكات»؛ لأنها ائتفكت بهم، أي: انقلبت (١). وذكر الطبريُّ (٢) عن محمد بن كعب القُرَظيِّ قال: خمسُ قَرْيات: صبعة (٣)، وصعرة (٤)، وعمرة، ودوما، وسدوم؛ وهي القرية العظمى.

﴿ بِٱلْخَاطِئَةِ ﴾ أي: بالفَعلة الخاطئة، وهي المعصية والكفر. وقال مجاهد: بالخطايا التي كانوا يفعلونها (٥). وقال الجُرجاني: أي: بالخطأ العظيم، فالخاطئة مصدر.

قوله تعالى: ﴿ فَعَصَوْا رَسُولَ رَبِّيمٍ فَأَخَذَهُمْ أَخَذَةً رَّابِيَّةً ١٠٠

قوله تعالى: ﴿ فَعَصَوْاً رَسُولَ رَبِّهِم ﴾ قال الكلبيّ: هو موسى. وقيل: هو لوط (٢٠)؛ لأنه أقرب، وقيل: عنى موسى ولوطاً عليهما السلام (٧٠)؛ كما قال تعالى: ﴿ فَقُولاً إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَلَمِينَ ﴾ [الشعراء: ١٦]. وقيل: «رسول» بمعنى رسالة. وقد يعبّر عن الرسالة بالرسول؛ قال الشاعر:

لقد كذب الواشون ما بُحْت عندهم بسسول (٨)

﴿ فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةً رَّابِيَةً ﴾ أي: عالية زائدة على الأخَذَات وعلى عذاب الأمم. ومنه الرِّبَا: إذا أَخذ في الذهب والفضة أكثر مما أعطى. يقال: ربا الشيءُ يربو، أي: زاد وتضاعف. وقال مجاهد: شديدة (٩). كأنه أراد: زائدةً في الشدَّة.

⁽١) ذكر قوله بنحوه الطبرسي في مجمع البيان ٢٩/ ٤٠ .

⁽٢) في تاريخه ٢/٦٠٦–٣٠٧، ونقله عنه المصنف بواسطة التعريف والإعلام للسهيلي ص ١٧٥ .

⁽٣) في النسخ الخطية : صنعة . والمثبت من (م).

⁽٤) في (خ): ضعرة ، وفي (د) و(ز) و(ظ) و(ق): صعدة، والمثبت من (م)، وسلف الكلام عليها ١٨ / ١٨ .

⁽٥) أخرجه الطبري ٢١٧/٢٣.

⁽٦) المحرر الوجيز ٥/ ٣٥٨.

⁽٧) الوسيط للواحدي ٤/ ٣٤٤ ، وتفسير البغوي ٣٨٦/٤ .

⁽٨) النكت والعيون ٦/ ٧٩ . والبيت لكثير عزة ، وهو في ديوانه ص ٢٧٨ ، والشطر الثاني فيه:

بليلى ولا أرسلتهم برسيل

⁽٩) أخرجه الطبري ٢١٨/٢٣ .

قوله تعالى: ﴿ إِنَّا لَمَا طَغَا ٱلْمَآءُ حَمَلْنَكُمْ فِى ٱلْجَارِيَةِ ۞ لِنَجْعَلَهَا لَكُو نَلْكِرَةُ وَقِيبَهَا أَذُنُّ وَعِيَةٌ ۞﴾

قوله تعالى: ﴿إِنَّا لَنَا طَغَا ٱلْمَآءُ﴾ أي: ارتفع وعلا. وقال علي ﷺ: طغى على خُزَّانه من الملائكة غضبًا لربّه، فلم يقدروا على حبسه. قال قتادة: زاد على كل شيء خمسة عشرَ ذِراعًا(١). وقال ابن عباس: طغى الماء زمنَ نوحٍ على خُزَّانه فكثر عليهم، فلم يَدْرُوا كم خرج. وليس من الماء قطرةٌ تنزل قبله ولا بعده إلّا بكيل معلوم، غيرَ ذلك اليوم. وقد مضى هذا مرفوعًا أوَّلَ السورة.

والمقصود من قصص هذه الأممِ وذِكْرِ ما حلَّ بهم من العذاب زَجْرُ هذه الأمةِ عن الاقتداء بهم في معصية الرسول. ثم مَنَّ عليهم بأنْ جعلهم ذُرِّيَّةَ مَن نجا من الغرق بقوله: «حَمَلْنَاكُمْ». أي: حملنا آباءكم وأنتم في أصلابهم.

﴿ فِي ٱلْجَارِيَةِ ﴾ أي: في السفن الجارية. والمحمولُ في الجارية نوحٌ وأولاده، وكلُّ مَن على وجه الأرض مِن نسل أولئك.

وَيَظَةً لهذه الأمة حتى أدركها أوائلُهم؛ في قول قتادة. قال ابن جريج: كانت ألواحها على الجُودِيّ(٢). والمعنى: أبقيتُ لكم تلك الخشباتِ حتى تذكرُوا ما حلَّ بقوم نوح، على الجُودِيّ(١). والمعنى: أبقيتُ لكم تلك الخشباتِ حتى تذكرُوا ما حلَّ بقوم نوح، وإنجاءَ الله آباءكم؛ وكم من سفينة هلكت وصارت ترابًا ولم يبقَ منها شيء. وقيل: لينجعلَ تلك الفعلة من إغراق قوم نوح وإنجاءِ مَن آمن معه موعظةً لكم؛ ولهذا قال الله تعالى: ﴿وَتَعِيبًا أَذُنُ وَعِيدً ﴾ أي: تحفظها وتسمعها أُذُنٌ حافظةً لمَا جاء من عند الله. والسفينة لا توصف بهذا.

قال الزجاج: ويقال: وَعَيْتُ كذا، أي: حَفِظتُه في نفسي، أُعِيه وَعْياً، ووعَيْتُ

⁽١) النكت والعيون ٦/ ٧٩ . وأخرج الطبري القولين ٢٣/ ٢١٠ – ٢١١ ، ٢١٩ . ﴿

⁽٢) النكت والعيون ٦/ ٨٠ . وقول قتادة أخرجه الطبري ٢٣ / ٢٢١ .

العلم، ووعَيْتُ ما قلت؛ كلُّه بمعنَّى. وأوعيتُ المتاعَ في الوِعاء. قال الزجاج (١): يقال لكل ما حَفِظتَه في غير نفسك: «أوعيتُه» بالألف، ولِمَا حفِظته في نفسك: «وعيتُه» بغير ألف.

وقرأ طلحة وحُميد والأعرج: «وتَعْيَها» بإسكان العين (٢)؛ تشبيها بقوله: «أَرْنَا» (٣). واختُلف فيها عن عاصم وابن كثير. الباقون بكسر العين (٤).

ونظيرُ قولِه تعالى: «وَتَعِيَهَا أُذُنُ وَاعِيَةٌ» قولُه تعالى (٥): ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكَرَىٰ لِمَنَ كَانَ لَهُ قَلْتُ عَنِ الله تعالى، وانتفعت كَانَ لَهُ قَلْتُ عَنَ الله تعالى، وانتفعت بما سمعت من كتاب اللهِ عزَّ وجلَّ (٦).

وروى مكحولٌ أنَّ النبيَّ ﷺ قال عند نزول هذه الآية: «سألت رَبِّي أن يجعلها أُذُنَ عليِّ». قال مكحول: فكان عليٌ ﷺ يقول: ما سمعتُ من رسول الله ﷺ شيئًا قطُّ فنسيته، إلَّا وحفظته. ذكره الماورديّ (٧). وعن الحسن نحوُه، ذكره الثعلبي قال: لمَّا نزلت «وَتَعِيهَا أُذُنٌ وَاعِيةٌ»، قال النبيُ ﷺ: «سألت رَبِّي أن يجعلها أُذُنك يا عليّ» قال عليّ: فواللهِ ما نسيتُ شيئًا بعدُ، وما كان لي أن أنسى.

وقال بُريدة (^ الأسْلَميّ: قال النبيُّ ﷺ لعليّ: «يا عليّ، إنَّ الله أمرني أن أُدْنِيَكَ وَلا أُقصِيَك، وأن أُعلَّمَك، وأن تَعيَ، وحقٌ على الله أن تَعي، (٩).

⁽١) في معانى القرآن ٥/ ٢١٥ – ٢١٦.

⁽٢) قراءة طلحة في إعراب القرآن للنحاس ٢١/٥ .

⁽٣) سلفت هذه القراءة ٢/ ٣٩٨.

⁽٤) روى الحلواني عن ابن كثير وأبو ربيعة عن قنبل : «وتَعْيَها» بإسكان العين . السبعة ص ٦٤٨ . وقال في التيسير ص ٢١٣ : وجاء عن ابن كثير وعاصم وحمزة في ذلك ما لا يصح .

⁽٥) عبارة : قوله تعالى من (ظ).

⁽٦) أخرجه الطبري ٢٣/٢٣ .

⁽٧) في النكت والعيون ٦/ ٨٠ . وأخرجه الطبري ٢٣٢/٢٣ – ٢٢٣ ، وهو مرسل .

⁽٨) في (د) و(ظ) : أبو بردة ، وفي باقي النسخ : أبو برزة ، وكلاهما خطأ .

⁽٩) أخرجه الطبري ٢٢٣/٢٣ ، وابن أبي حاتم ١٠/ ٣٣٦٩ – ٣٣٧٠ (١٨٩٦٢) ، والواحدي في أسباب النزول ص٤٧٣ . وأورده أبن كثير في تفسيره ٨/ ٢١١ وقال: لا يصح .

قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا نُفِخَ فِي ٱلصُّورِ نَفَخَةٌ وَجِدَةً ﴿ ١٠ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

قال ابن عباس: هي النفخة الأولى لقيام الساعة (١)، فلم يبقَ أحدٌ إلَّا مات. وجاز تذكيرُ «نُفِخَ» لأن تأنيث النفخة غيرُ حقيقي. وقيل: إنَّ هذه النفخة هي الأخيرة (٢). وقال: «نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ» أي: لا تُثَنَّى.

قال الأخفش: ووقع الفعل على النفخة إذ لم يكن قبلها اسمٌ مرفوع، فقيل: نفخة. ويجوز «نفخة» نصبًا على المصدر. وبها قرأ أبو السَّمَّال^(٣). أو يقال: اقتصر على الإخبار عن الفعل، كما تقول: ضُرب ضربًا. وقال الزجَّاج^(٤): «في الصُّورِ» يقوم مَقامَ ما لم يُسمَّ فاعلُه.

قُوله تعالى: ﴿ وَجُهِلَتِ ٱلأَرْضُ وَلَلْجِبَالُ فَدُّكَّنَا دَّكَّةً وَحِدَةً ۞ ﴾

قوله تعالى: ﴿وَمُمِلَتِ ٱلْأَرْضُ وَلَلْجِبَالُ﴾ قراءة العامة بتخفيف الميم، أي: رُفعت من أماكنها.

⁽۱) نسبة لابن عباس الزمخشري في الكشاف ٤/ ١٥١ ، ونسبه الواحدي في الوسيط ٤/ ٣٤٥ ، وابن الجوزي في زاد المسير ٨/ ٣٤٨ لعطاء .

⁽٢) هو قول الكلبي ومقاتل كما في الوسيط ٤/٣٤٥ ، وزاد المسير ٨/٣٤٨.

⁽٣) القراءات الشاذة ص ١٦١.

⁽٤) في معاني القرآن ٢١٦/٥.

⁽٥) في معاني القرآن ٣/ ١٨١ .

⁽٦) قوله: والأرض كالجملة الواحدة، ليس من كلام الفراء، وغير موجود في (ظ).

البعير: إذا انفرش في ظهره. وقد مضى في سورة الأعراف القولُ فيه (١).

وقرأ عبد الحميد عن ابن عامر: "وَحُمِّلَت الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ" بالتشديد على إسناد الفعل إلى المفعول الثاني. كأنه في الأصل: وَحَمَّلْتُ قُدْرَتَنا أو مَلَكًا من ملائكتنا الأرضَ والجبال؛ ثم أُسنِد الفعل إلى المفعول الثاني فَبُنِيَ له، وَلَوْ جِيء بالمفعول الأول لأسند الفعل إليه؛ فكأنه قال: وَحُمِّلت قُدْرَتُنَا الأرضَ. وقد يجوز بناؤه للثاني على وجه القلب، فيقال: حُمِّلت الأرضُ المَلك؛ كقولك: أُلْبِس زيدٌ الجُبَّة، وأُلْبِست الجبةُ زيدًا (٢).

قوله تعالى: ﴿ فَيُومَيِدُ وَقَعَتِ ٱلْوَاقِعَةُ ۞ وَٱنشَقَّتِ ٱلسَّمَآةُ فَعِى يَوْمَيِدُ وَاهِيَةٌ ۞ وَٱلْسَلَاتُ عَلَى أَرْجَآيِهِا ۚ وَيَعِيْدُ وَاهِيَةٌ ۞ ﴿ وَالْسَلَاتُ عَلَى أَرْجَآيِهِا ۚ وَيَعِيْدُ مَرْضَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمِيدُ ثَمَانِيَةٌ ۞ ﴾

قوله تعالى: ﴿فَيْوَمَهِذِ وَقَعَتِ ٱلْوَاقِعَةُ﴾ أي: قامت القيامة . ﴿وَأَنشَقَتِ ٱلسَّمَلَةُ﴾ أي: انصدعتْ وتفطَّرت. وقيل: تنشقُ لنزول ما فيها من الملائكة؛ دليله قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ تَشَقَّقُ ٱلسَّمَاءُ بِٱلْفَنِمِ وَأَزِلَ ٱلْمُلَيِّكَةُ تَنزِيلًا﴾ [الفرقان: ٢٥] وقد تقدَّم (٣).

وْفَعِيْ يَوْمَبِذِ وَاهِيَةٌ أَي: ضعيفة. يقال: وَهَى البناء يَهِي وَهْيًا فهو واهٍ: إذا ضَعُف جدًّا. ويقال: كلامٌ وَاهٍ، أي: ضعيف. فقيل: إنها تصير بعد صلابتها بمنزلة الصوف في الوَهْي، ويكون ذلك لنزول الملائكة كما ذكرنا. وقيل: لهول يوم القيامة. وقيل: «وَاهِيَةٌ» أي: متخرِّقة؛ قاله ابن شجرة. مأخوذٌ من قولهم: وَهَى السِّقاء: إذا تخرَّق. ومن أمثالهم:

خَـلِّ سبيل مَـن وَهَـى سِـقاؤهُ ومـن هُـرِيـق بـالـفـلاة مـاؤهُ أي: مَن كان ضعيفَ العقل لا يحفظ نفسه (٤).

[.] TTO - TTE /9 (1)

⁽۲) المحتسب ۲/ ۳۲۸ بنحوه .

^{. 499/10 (4)}

⁽٤) النكت والعيون ٦/ ٨١ ، وكلام ابن شجرة فيه . والرجز في الصحاح (وهي) ، وجمهرة الأمثال الكلام الكلا

﴿وَالْمَكُ ﴾ يعني الملائكة ؛ اسمٌ للجنس . ﴿عَلَىٰ أَرْجَابِها ﴾ أي : على أطرافها حين تنشق ؛ لأن السماء مكانُهم ؛ عن ابن عباس. الماوردي (١٠) : ولعله قولُ مجاهد وقتادة . وحكاه الثعلبيُّ عن الضحَّاك ، قال : على أطرافها ممَّا لم ينشقَّ منها (٢) . يريد أنَّ السماء مكانُ الملائكة ، فإذا انشقَّت صاروا في أطرافها .

وقال سعيد بن جُبَير: المعنى: والمَلَكُ على حافًات الدنيا، أي: يَنزلون إلى الأرض ويحرُسون أطرافها. وقيل: إذا صارت السماء قِطَعًا؛ تقف الملائكة على تلك القطع التي ليست مُتَشقِّقة في أنفسها. وقيل: إنَّ الناس إذا رأوا جهنمَ هالتهم؛ فَينِدُّوا كما تَنِدُّ الإبل، فلا يأتون قُطْرًا من أقطار الأرض إلَّا رأوا ملائكة، فيرجعون من حيث جاؤوا.

وقيل: «على أَرْجَائِهَا» ينتظرون ما يؤمرون به في أهل النارِ من السَّوق إليها، وفي أهل الجنة من التَّحيَّة والكرامة.

وهذا كلُّه راجعٌ إلى معنى قولِ ابنِ جُبَير. ويَدُلُّ عليه: ﴿ وَأَزِلَ ٱلْمَلَيْكَةُ تَنزِيلًا ﴾ [الفرقان: ٢٥] وقولُه تعالى: ﴿ يَنَعَشَرَ ٱلْجِنِّ وَٱلْإِنسِ إِنِ ٱسْتَطَعْتُمْ أَن تَنفُذُوا مِن ٱلْطَارِ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [الرحمن: ٣٣] على ما بيَنَّاه هناك.

والأرجاء: النواحي والأقطارُ؛ بلغة هذيل، واحدها: رَجاً، مقصور، وتثنيته: رَجَوان؛ مِثل عَصاً وعَصَوان. قال الشاعر:

فلا يُرْمَى بِيَ الرَّجَوَانِ إنِّي أَقَلُّ القومِ مَن يُغْنِي مكاني (٣) ويقال ذلك لحرف البئر والقبر.

⁽١) في النكت والعيون ٦/ ٨١.

⁽٢) أخرج أقوالهم الطبري ٢٣/ ٢٢٦ ، دون قوله : لأن السماء مكانهم .

⁽٣) أدب الكاتب ص٢٥٧ ، ومجمع الأمثال ٢١٣/١ ، وشرح المفصل لابن يعيش ١٤٧/٤ ، واللسان (رجو) دون نسبة . وفي الاقتضاب للبطليوسي ص ٣٦٦ أنه لعبد الرحمن بن الحكم من شعر يقوله في أخيه مروان .

قوله تعالى: ﴿وَيَحِيلُ عُرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَيْدِ مُنْنِيةً ﴾ قال ابن عباس: ثمانية صفوفٍ من الملائكة لا يعلم عددَهم إلَّا الله. وقال ابن زيد: هم ثمانية أملاك (١٠). وعن الحسن: الله أعلم كم هم، ثمانية أم ثمانية آلاف (٢٠). وعن النبي الله أن حملة العرش اليوم أربعة، فإذا كان يومُ القيامة، أيَّدهم اللهُ تعالى بأربعة آخرين، فكانوا ثمانية "دكره الثعلبيّ (٣). وخَرَّجه الماورديُّ عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: "يحمله اليومَ أربعة، وهم يومَ القيامة ثمانية (٤).

وقال العباس بن عبد المطلب^(٥): هم ثمانيةُ أملاكِ على صورة الأوعال^(١). ورواه عن النبيِّ رفي الحديث: «إنَّ لكلِّ مَلَكِ منهم أربعةَ أوجه: وجه رجل، ووجه أسد، ووجه ثَوْر، ووجه نَسْر. وكلُّ وجهٍ منها يسأل اللهَ الرزقَ لذلك الجنس»^(٨). ولما أنشد بين يدَي النبيِّ رفي قولُ أميَّة بنِ أبي الصَّلْت:

والنَّسرُ للأُخرى ولَيثُ مُرْصَدُ حمراءَ يصبح لونُها يَتورَّدُ

رَجُلٌ وثَـوْرٌ تحت رِجلِ يمينهِ والشمس تطلعُ كللَّ آخِر ليلةٍ

⁽١) أخرجهما الطبري ٢٢٨/٢٣ - ٢٢٩.

⁽٢) الكشاف ٤/ ١٥٢.

⁽٣) وأخرجه الطبري ٢٣/ ٢٢٩ عن ابن إسحاق قال: بلغنا أن رسول الله ﷺ قال: ... ثم ذكره ؛ وهو مرسل.

⁽٤) النكت والعيون ٦/ ٨٢ دون سند .

⁽٥) في النسخ : عبد الملك ، وهو خطأ .

⁽٦) خبر ضعيف أخرجه أبو يعلى (٦٧١٢) ، والحاكم ٢/٥٠٠ من طريق شريك بن عبد الله ، عن سماك ابن حرب ، عن عبد الله بن عميرة ، عن الأحنف بن قيس ، عن العباس . وشريك صدوق يخطئ كثيراً ، تغير حفظه منذ ولي القضاء بالكوفة ، وسماك تغيّر بأخَرَة، كما في تقريب التهذيب . وعبد الله ابن عميرة مجهول، وقال فيه البخاري في التاريخ الكبير ٥/١٥٩ : لا نعلم له سماعاً من الأحنف .

⁽٧) سيذكره المصنف قريباً ، وهو ضعيف .

⁽A) لم نقف عليه مرفوعاً. وأخرجه عبد الرزاق ٢/ ٣١٤ عن وهب بن منبه والبيهقي في الأسماء والصفات ٢/ ١٩٥ عن أبي مالك مطولاً. وليس فيهما: وكل وجه منها يسأل ... إلخ. قال أبو حيان في البحر ٨/ ٢٣٤: ذكروا في صفات هؤلاء الثمانية أشكالاً متكاذبة؛ ضربنا عن ذكرها صفحاً.

ليست بطالعة لهم في رِسْلِها(۱) إِلَّا مُعنَّابةً وإلَّا تُخلَدُ قال النبيُ ﷺ: «صَدَق»(۲).

وفي الخبر: «أنَّ فوق السماء السابعةِ ثمانيةَ أوعال، بين أظلافهنَّ ورُكبهنَّ مثْلُ ما بين سماءٍ إلى سماء، وفوق ظُهورهنَّ العرشُ». ذكره القشيريّ، وخرَّجه الترمذيُّ^(٣) من حديث العباس بنِ عبد المطلب. وقد مضى في سورة البقرةِ بكماله (٤). وذكر نحوَه الثعلبيُّ ولَفْظَه.

وفي حديثٍ مرفوع: «أنَّ حملة العرش ثمانيةُ أملاكٍ على صورة الأوعال، ما بين أظلافِها إلى رُكَبها مسيرةُ سبعين عاماً للطائر المسرع».

وفي تفسير الكلبي: ثمانية أجزاء من تسعة أجزاء من الملائكة. وعنه: ثمانية أجزاء من عشرة أجزاء من الملائكة. ثم ذكر عِدَّة الملائكة بما يطول ذِكْرُه. حكى الأوَّلَ عنه الثعلبيُّ والثانيَ القشيريّ. وقال الماورديُّ عن ابن عباس: ثمانية أجزاء من تسعة، وهم الكَرُوبِيُّون (٥). والمعنى ينزل بالعرش (٦).

ثم إضافة العرش إلى الله تعالى كإضافة البيت، وليس البيتُ للسُّكنى، فكذلك العرش. ومعنى: «فَوْقَهُمْ»، أي: فوقَ رؤوسِهم (٧٠). قال السُّدِّي: العرش تَحمِله

⁽١) في المصادر : تأبي فلا تبدو لنا في رسلها . والرِّسُل : التُّؤدة .

⁽٢) أخرجه أحمد (٢٣١٤) من حديث ابن عباس رضي الله عنهما . وإسناده ضعيف، فيه محمد بن إسحاق، ولم يصرح بالتحديث. وقال الشيخ شعيب الأرنؤوط في تعليقه على المسند: ولو ثبت تصريح ابن إسحاق؛ فلا يعتدُّ به في مثل هذا المطلب. اه. والأبيات في الديوان ص٥٠٠ .

⁽٣) برقم (٣٣٢٠) وهو ضعيف، إسناده بنحو إسناد حديث العباس السالف عنه موقوفاً .

⁽٤) ٣٨٨/١ – ٣٨٩ وليس فيه ذكر لحملة العرش.

 ⁽٥) النكت والعيون ٦/ ٨٢ . وأخرجه محمد بن عثمان بن أبي شيبة في كتاب العرش ص ٦٥ – ٦٦ بنحوه .
 والكروبيون : الملائكة المقربون . النهاية (كرب) .

⁽٦) ينظر ما سلف ٣٩٩/١٥ – ٤٠٠ .

⁽۷) أي : رؤوس الحملة كما في النكت والعيون ٦/ ٨٢ ، والوسيط للواحدي ٤/ ٣٤٥ ، وتفسير البغوي ٤/ ٦٨٧ ، وزاد المسير ٨/ ٣٥٠ ، ونسبه لمقاتل .

الملائكةُ الحَمَلَةُ فوقهم، ولا يَحمِلُ حَمَلَة العرشِ إلَّا الله. وقيل: «فَوْقَهُمْ» أي: إنَّ حملة العرش فوق الملائكةِ الذين في السماء على أرجائها. وقيل: «فَوْقَهُمْ» أي: فوق أهل القيامة (١).

قوله تعالى: ﴿ يَوْمَهِذِ نُعْرَضُونَ لَا تَخْفَىٰ مِنكُمْ خَافِيَةً ۞﴾

قوله تعالى: ﴿ يَوْمَإِ نَعُرَّضُونَ ﴾ أي: على الله؛ دليله: ﴿ وَعُرِضُواْ عَلَىٰ رَبِّكَ صَفًا ﴾ [الكهف: ٤٨]، وليس ذلك عرضًا يَعلَمُ به ما لم يكن عالمًا به، بل معناه الحسابُ وتقريرُ الأعمال عليهم للمجازاة. وروى الحسن عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «يُعْرَض الناسُ يومَ القيامة ثلاثَ عَرَضات: فأمًّا عَرْضتان، فجدالٌ ومعاذير، وأما الثالثة، فعند ذلك تطير الصَّحُف في الأيدي، فآخِذٌ بيمينه وآخِذٌ بِشِماله». خرَّجه الترمذيُّ وقال: ولا يَصحُّ مِن قِبَلِ أنَّ الحسن لم يسمع من أبي هريرة (٢).

ولا تَغْفَىٰ مِنكُرْ خَافِيَةً ﴾ أي: هو عالمٌ بكل شيءٍ من أعمالكم. ف «خَافِيةٌ» على هذا بمعنى خَفِيَّة، كانوا يُخفونها من أعمالهم؛ قاله ابن شجرة (٣). وقيل: لا يخفى عليه إنسان، أي: لا يبقى إنسانٌ لا يُحاسَب. وقال عبد الله بن عمرو بنِ العاص: لا يخفى المؤمنُ من الكافر ولا البَرُّ من الفاجر. وقيل: لا تَستَتِر منكم عَورةٌ؛ كما قال النبيُ ﷺ: «يُحْشَر الناسُ حُفاةً عُراةً» (٤).

وقرأ الكوفيون إلَّا عاصمًا: «لَا يَخْفَى» بالياء؛ لأن تأنيث الخافيةِ غيرُ حقيقي؛

⁽١) النكت والعيون ٦/ ٨٢ .

⁽٢) سنن الترمذي (٢٤٢٥). وقال أيضاً: وقد رواه بعضهم عن علي الرفاعي عن الحسن ، عن أبي موسى ، عن النبي ﷺ . قال أبو عيسى : ولا يصح هذا الحديث من قبل أن الحسن لم يسمع من أبي موسى . اهـ . وهذه الرواية التي أشار إليها عند أحمد (١٩٧١٥)، وابن ماجه (٤٢٧٧).

وأخرجه ابن المبارك في الزهد (٣٩٥ زيادات نعيم) موقوفاً على أبي موسى الله الدارقطني في العلل ٧/ ٢٥١ : والموقوف هو الصحيح.

⁽٣) النكت والعيون ٦/ ٨٢ .

⁽٤) النكت والعيون ٦/ ٨٢ ، وفيه كلام ابن عمرو رضي الله عنهما . وسلف الحديث ١٢/٤ – ١٣ .

نحوُ قولِه تعالى: ﴿وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةُ ﴾ [هود: ٦٧] واختاره أبو عبيد؛ لأنه قد حال بين الفعلِ وبين الاسم المؤنَّثِ الجارُّ والمجرور. الباقون بالتاء (١١). واختاره أبو حاتم لتأنيث الخافية.

قوله تعالى: ﴿ فَأَمَّا مَنَ أُوزِى كِنْبَهُ بِيَمِينِهِ مَنْفُولُ هَآؤُمُ اَوْرَهُوا كِنَبِيَة ۞ إِنَّ طَنَتُ أَلِي مَلَنَوْ حَسَايِة ۞ فَلُوفُهَا دَانِيَةٌ ۞ فَكُو وَالْمَا مَنَ أُونِى كِنْبَهُ بِيْسَالِهِ ۞ كُنُوا وَالْفَرَبُوا هَنِيَنَا بِمَا أَسَلَقْتُمْ فِى الْآيَارِ الْفَالِيَةِ ۞ وَأَمَّا مَنْ أُونِى كِنْبَهُ بِيْسَالِهِ مَنْفُولُ بَيْنَانِي لَرَ أُونَ كِنْبِيَة ۞ وَلَرَ أَدَرِ مَا حِسَايِية ۞ يَلْتِنَهَا كَانَتِ الْفَاضِية ۞ مَا فَنَ أُونِ كَنْبِية ۞ وَلَرَ أَدَرِ مَا حِسَايِية ۞ يَلْتِنَهَا كَانَتِ الْفَاضِية ۞ مَا فَنَ فَيْلُوهُ ۞ ثَرَ لَلْبَحِيمَ صَلُّوهُ ۞ ثُمْ فِي اللّهِ الْفَيْدِينَ ۞ وَلَا أَدْرِ مَا حِسَايِية ۞ نَفْلُوهُ ۞ ثُرَّ لَلْبَحِيمَ صَلُّوهُ ۞ ثُمْ فِي مَالِكَ ۞ مَا لَكُونُ ۞ أَنْ لَا يُؤْمِنُ بِاللّهِ الْمَطِيدِ ۞ وَلَا يَصُمُّلُ مَا لَمُ اللّهِ الْمَطِيدِ ۞ وَلَا يَصُمُّلُ مَا اللّهِ الْمَطِيدِ ۞ وَلَا يَصُمُّ مَا لَوْ يَعْمُلُوهُ ﴾ مَا لَمُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللّهِ الْمَطِيدِ ۞ وَلَا يَصُمُّلُولُهُ ۞ إِنّهُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللّهِ الْمَطِيدِ ۞ وَلَا يَصُمُّلُوهُ ۞ إِنّهُ مَا اللّهِ الْمَطِيدِ ۞ وَلَا يَصُمُّلُوهُ ﴾ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ ۞ ﴾

قوله تعالى: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوتِ كِلنَّبَهُ بِيَبِينِهِ ﴾ إعطاءُ الكتاب باليمين دليلٌ على النجاة (٢). وقال ابن عباس: أوَّلُ مَن يُعطَى كتابَه بيمينه من هذه الأمةِ عمر بنُ الخطاب، وله شعاعٌ كشعاع الشمس. قيل له: فأين أبو بكر؟ فقال: هيهات هيهات!! زُفّته الملائكةُ إلى الجنة. ذكره الثعلبي. وقد ذكرناه مرفوعًا من حديث زيد بنِ ثابتِ بلفظه ومعناه في كتاب «التذكرة». والحمد لله (٣).

﴿ فَيَعُولُ هَا قُرُمُوا كِنَابِيَهُ ﴾ أي: يقول ذلك ثقة بالإسلام وسرورًا بنجاته؛ لأن اليمين عند العرب من دلائل الفرح، والشِّمال من دلائل الغمّ. قال الشاعر:

⁽١) السبعة ص ٦٤٨ ، والتيسير ص ٢١٣ . وينظر إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٢٢ .

⁽٢) النكت والعيون ٦/ ٨٣ .

 ⁽٣) لم نقف عليه في التذكرة، وأخرجه ابن عساكر في تاريخه ٣٠/ ١٥٤ من طريق عاصم الأحول، عن زيد ابن ثابت الله مرفوعاً. ولم يُذكر لعاصم الأحول رواية عن زيد.

ثم إن في إسناده إسحاق بن إبراهيم بن سُنين الخُتَّلي، وهو ضعيف، وعمر بن إبراهيم بن خالد الكردي؛ قال الدارقطني: كذاب. الميزان ١٨٠/١، و٣/ ١٧٩-١٨٠. وفيه أيضاً: مرحوم بن أرطان، ولم نعرفه.

أبِيني أفي يُمْنَى يَدَيكِ جعلتِني فأفرحَ أم صيَّرتِنِي في شمالكِ(١)

ومعنى «هَاؤُمُ»: تعالَوا؛ قاله ابن زيد (٢). وقال مقاتل: هَلُمَّ. وقيل: أي: خذوا؛ ومنه الخبر في الرِّبا: «إلا هَاءَ وهَاءَ» (٣) أي: يقول كلُّ واحدٍ لصاحبه: خذ. قال ابن السِّكِيت والكِسائي: العرب تقول: هاءَ يا رجلُ اقرأ، وللاثنين: هاؤما يا رجلان، وهاؤم يا رجال، وللمرأة هاء _ بكسر الهمزة _ وهاؤما وهاؤنَّ (٤). والأصل: هاكُم، فأبدلت الهمزة من الكاف؛ قاله القُتَبي (٥).

وقيل: إنَّ «هاؤم» كلمةٌ وضعت لإجابة الداعي عند النشاطِ والفرح. روي أنَّ رسول الله ﷺ ناده أعرابيُّ بصوت عالٍ، فأجابه النبيُّ ﷺ: «هاؤم»؛ يطوِّل صوته (٦٠).

«وَكِتَابِيَهْ» منصوب بـ «هاؤم» عند الكوفيين. وعند البصريين بـ «اقرؤوا»؛ لأنه أقربُ العاملَيْن (٧). والأصل: «كتابي»، فأُدخلت الهاء لِتَبينَ فَتحةُ الياء، وكانت الهاء للوقف، وكذلك في أخواته: «حِسَابِيَهْ» و«ماليه» و«سلطانيه» وفي القارعة: «ماهيه».

وقراءة العامة بالهاء فيهنَّ في الوقف والوصل معًا؛ لأنهنَّ وقعن في المصحف بالهاء، فلا تترك. واختار أبو عبيد أن يُتعمَّدَ الوقفُ عليها ليوافِقَ اللغةَ في إلحاق الهاء في السَّكْت ويوافقَ الخَطَّ. وقرأ ابن مُحَيْصن ومجاهدٌ وحميدٌ ويعقوب بحذف الهاء في

⁽۱) النكت والعيون ٦/ ٨٣ . والبيت لعبد الله بن دُمَيْنة ، وهو في دلائل الإعجاز ص٩٠ ، ودرة الغوّاص ص٦٢ .

⁽٢) أخرجه الطبري ٢٣/ ٢٣١.

⁽٣) أخرجه أحمد (١٦٢) ، والبخاري (٢١٣٤) ، ومسلم (١٥٨٦) من حديث عمر 🐟 .

⁽٤) في (م) : هاؤمن . وكلام ابن السكيت في الوسيط ٤/ ٣٤٦ ، وكلام الكسائي في النكت والعيون ٢/ ٨٣ . وينظر معانى القرآن للزجاج ٢/٧٧ .

⁽٥) فِي تفسير غريب القرآن ص ٤٨٤ .

⁽٦) النكت والعيون ٦/ ٨٣. والحديث أخرجه أحمد (١٨٠٩٥)، والترمذي (٣٥٣٥)، والنسائي في الكبرى (١١١١٤) من حديث صفوان بن عسال ، ولفظه : هاءً ، بدل : هاؤم .

⁽V) الكشاف ١٥٢/٤.

الوصل وإثباتِها في الوقف فيهنَّ أَجْمَع (١). ووافقهم حمزة في «ماليه» و«سلطانيه»، و«ماهيه» في القارعة (٢). وجملة هذه الحروف سبعة. واختار أبو حاتم قراءة يعقوبَ ومَن معه اتِّباعًا للَّغة (٣). ومَن قرأهنَّ في الوصل بالهاء فهو على نيَّة الوقف.

﴿إِنَّ ظَنَنتُ ﴾ أي: أيقنت وعلمت، عن ابن عباسٍ وغيرِه (٤). وقيل: أي: إني ظننت إنْ يؤاخذني اللهُ بسيئاتي عذَّبني، فقد تفضَّل عليَّ بعفوه ولم يؤاخذني بها. قال الضحَّاك: كلُّ ظَنِّ في القرآن من المؤمن فهو يقين، ومن الكافر فهو شكّ. وقال مجاهد: ظَنُّ الآخرة يقين، وظُنُّ الدنيا شكّ. وقال الحسن في هذه الآية: إنَّ المؤمن أحسنَ الظنَّ بربّه فأحسن العمل، وإنَّ المنافق أساء الظنَّ بربّه فأساء العمل (٥) . ﴿ أَنِّ مَا نَجًا إِنَّا بخوفه من يوم الحساب، لأنه تيقَّن أنَّ الله يحاسبه، فعَمِلَ للآخرة.

﴿ فَهُرَ فِي عِيشَةِ رَّاضِيَةٍ ﴾ أي: في عَيشٍ يرضاه لا مكروه فيه. وقال أبو عبيدة والفرَّاء (٦): «رَاضِيَةٍ» أي: مرضية ؛ كقولك: ماءٌ دافق، أي: مدفوق، وقيل: ذاتُ رِضًا، أي: يرضى بها صاحبُها (٧). مثل: لابِن وتامِر ؛ أي: صاحب اللبن والتمر.

وفي الصحيح عن النبي ﷺ: «أنهم يعيشون فلا يموتون أبدًا، ويَصِحُون فلا يَمْرَضون أبدًا، ويَصِحُون فلا يَمْرَضون أبدًا، ويَنْعَمون فلا يَرْون بؤسًا أبدًا، ويَشِبُون فلا يَهْرَمُون أبدًا» (٨).

⁽١) قراءة ابن محيصن في المحرر الوجيز ٥/ ٣٦٠ ، وقراءة يعقوب في النشر ٢/ ١٤٢، وهو من العشرة .

⁽٢) التيسير ص ٢١٤، ٢٢٥.

⁽٣) كلام أبي حاتم في المحرر الوجيز ٥/ ٣٦٠.

⁽٤) أخرجه الطبرى ٢٣٢/٢٣ - ٢٣٣ .

⁽٥) النكت والعيون ٦/ ٨٣ .

⁽٦) مجاز القرآن لأبي عبيدة ٢/ ٢٦٨ ، ومعانى القرآن للفراء ٣/ ١٨٢ .

⁽٧) ذكر هذا المعنى النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٢٢ ، وابن عطية في المحرر الوجيز ٥/ ٣٦٠.

⁽٨) النكت والعيون ٦/ ٨٣ + ٨٤ ، وأخرجه بنحوه أحمد (٨٢٥٨) ، ومسلم (٣٨٣٧) من حديث أبي سعيد الخدري وأبي هريرة رضي الله عنهما .

﴿ فَ جَنَةٍ عَالِيكَةِ ﴾ أي: عظيمة في النفوس (١) . ﴿ قُطُونُهَا دَانِنَةٌ ﴾ أي: قريبةُ التناول، يتناولها القائم والقاعد والمضطجع، على ما يأتي بيانُه في سورة الإنسان (٢). والقُطُوف جمع قِطف، بكسر القاف، وهو ما يُقطف من الثمار. والقَطْف، بالفتح: المصدر. والقِطَاف _ بالفتح والكسر _ وقت القطف.

وَ كُواْ وَاشْرَبُوا الله أَي: يقال لهم ذلك . وَمَنِيَنًا لا تكديرَ فيه ولا تنغيص . وبِمَا أَسَلَنْتُم الله والله المالحة . وفي الأيَّامِ النَّالِيَة أي: في الدنيا. وقال: «كُلُوا» بعد قوله: «فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ»؛ لقوله: «فَأَمَّا مَنْ أُوتِي»، و«مَن» يتضمن معنى الجمع.

وذَكرَ الضحَّاكُ أنَّ هذه الآيةَ نزلت في أبي سلمة عبد الله بن عبد الأسد المخزوميّ؛ وقاله مقاتل^(٣). والآيةُ التي تليها في أخيه الأسودِ بنِ عبد الأسد؛ في قول ابنِ عباسٍ والضحاكِ أيضًا^(٤)؛ قاله الثعلبيّ. ويكون هذا الرجلُ وأخوه سببَ نزول هذه الآيات. ويَعُمُّ المعنى جميعَ أهلِ الشقاوة وأهلِ السعادة؛ يدُلُّ عليه قولُه تعالى: «كُلُوا وَاشْرَبُوا».

وقد قيل: إنَّ المراد بذلك كلُّ مَن كان متبوعًا في الخير والشرّ. فإذا كان الرجل رأسًا في الخير؛ يدعو إليه ويأمر به ويكثر تَبَعُه عليه، دُعي باسمه واسم أبيه فيتقدَّم، حتى إذا دنا؛ أُخرج له كتابٌ أبيضُ بخطِّ أبيض، في باطنه السيئاتُ وفي ظاهره الحسنات؛ فيبدأ بالسيئات فيقرؤها، فيُشْفِق ويصفرُّ وجهه ويتغيَّر لونه؛ فإذا بلغ آخرَ الكتاب وجد فيه: «هذه سيئاتك وقد غفرت لك»، فيفرح عند ذلك فرحًا شديدًا، ثم الكتاب وجد فيه: «هذه سيئاته ولا يزداد إلا فرحاً؛ حتى إذا بلغ آخرَ الكتاب وجد فيه:

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) ص٤٧٢ من هذا الجزء.

⁽٣) كلام الضحاك في النكت والعيون ٦/ ٨٣ ، وكلام مقاتل في زاد المسير ٨/ ٣٥٢ .

⁽٤) نسبه لابن عباس أبو الليث في تفسيره ٣/ ٣٩٩ ، وللضحاك الماوردي في النكت والعيون ٦/ ٨٥ .

«هذه حسناتك قد ضُوعفت لك»، فيبيضُ وجهه، ويُؤتى بتاج فيوضع على رأسه، ويُكْسَى حُلَّتين، ويُحلَّى كلُّ مَفْصِل منه، ويطول سِتِّين ذراعاً، وهي قامة آدمَ عليه السلام؛ ويقال له: إنطلق إلى أصحابك فأخبرهم وبشِّرهم أنَّ لكل إنسانٍ منهم مِثْلَ هذا. فإذا أدبر قال: «هَاؤُمُ اقْرَؤُوا كِتَابِيَهُ ، إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلَاقٍ حِسَابِيَهُ». قال الله تعالى: «فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ» أي: مرضيَّة قد رضيها. «في جَنَّةٍ عَالِيَةٍ» في السماء. "قُطُوفُهَا" : ثمارها وعناقيدها. «دَانِيَةً" : أدنيت منهم. قال : فيقول لأصحابه : هل تعرفوني؟ فيقولون: قد غمَرتك كرامةُ الله، مَن أنت؟ فيقول: أنا فلان بنُ فلان، أُبشِّر كلَّ رجل منكم بمثل هذا. «كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئاً بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الأيَّام الْخَالِيَةِ» أي: قدَّمتم في أيام الدنيا. وإذا كان الرجل رأسًا في الشَّرّ، يدعو إليه ويأمر به فيكثر تَبَعُه عليه، نودي باسمه واسم أبيه، فيتقدَّم إلى حسابه، فيُخرَج له كتابٌ أسودُ بخطِّ أسود، في باطنه الحسناتُ وفي ظاهره السيئات، فيبدأ بالحسنات فيقرؤُها ويظنُّ أنه سينجو، فإذا بلغ آخرَ الكتاب وجد فيه: «هذه حسناتك وقد رُدَّت عليك» فيسودُّ وجهه ويعلوه الحزنُ ويَقْنَط من الخير، ثم يَقْلِب كتابه فيقرأ سيئاته، فلا يزداد إلا حزنًا، ولا يزداد وجهه إلّا سوادًا، فإذا بلغ آخرَ الكتاب وجد فيه: «هذه سيئاتك وقد ضوعفت عليك. أي: يضاعف عليه العذاب، ليس المعنى أنه يزاد عليه ما لم يعمل. قال: فيعظم للنار وتزرقٌ عيناه ويسودُّ وجهه، ويُكسَى سرابيلَ القَطِران ويقال له: انطلق إلى أصحابك وأُخبرهم أنَّ لكل إنسانٍ منهم مثلَ هذا؛ فينطلق وهو يقول: «يَا لَيْتَنِي لَمْ أُوتَ كتَابِيَهُ، وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَهْ، يَا لَيْتَهَا كانت الْقَاضِيَةَ» يتمنَّى الموت.

«هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَهْ» تفسيرُ ابنِ عباس: هلكتْ عني حُجَّتي. وهو قول مجاهدٍ وعِكرمةَ والسُّدِّيِّ والضحاك. وقال ابن زيد: يعني: «سلطانيه» في الدنيا الذي هو المُلْك (١). وكان هذا الرجلُ مطاعًا في أصحابه.

قال الله تعالى: ﴿ خُدُوهُ فَنُالُوهُ ﴾ قيل: يبتدره مئة (٢) ألفِ مَلَك، ثم تُجمع يدُه إلى

⁽١) أخرج هذه الأقوال الطبري ٢٣/ ٢٣٦ – ٢٣٧ عدا قول السدي، وهو في النكت والعيون ٦/ ٨٥.

⁽٢) لفظة : مئة ، ليست في (ظ) .

عنقه، وهو قولُه عزَّ وجلَّ: «فَغُلُّوهُ» أي: شُدُّوه بالأغلال ﴿ ثُرَّ لَلْمَحِيمَ مَلُوهُ ﴾ أي: اجعلوه يَصْلَى الجحيم.

وْثُرُ فِي سِلْسِلَةِ ذَرْعُهَا سَبَعُونَ ذِرَاعًا الله أعلم بأيّ ذراع، قاله الحسن (١٠). وقال ابن عباس: سبعون ذراعًا بذراع المَلَك. وقال نَوْف: كلُّ ذراع سبعون باعًا، وكلُّ باع أبعدُ ما بينك وبين مكة. وكان في رحبة الكوفة (٢٠). وقال مقاتل: لو أنَّ حَلْقةً منها وُضعت على ذُرُوة جبل، لذاب كما يذوب الرَّصاص (٣). وقال كعب: إنَّ حَلْقة من السلسلة التي قال الله تعالى فيها: ذَرْعُها سبعون ذراعًا؛ إنَّ حلقة منها مِثْلُ جميع حديدِ الدنيا(٤).

﴿ فَٱسۡلُكُو اُ لَهُ عَلَى اللّٰهِ اللهِ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰ

قلت: وهذا التفسير أصحُّ ما قيل في هذه الآية، يدلُّ عليه قوله تعالى: ﴿يَوْمَ نَدُّعُواْ كُلُّ أَنَاسٍ بِإِمَلِمِمِّ ﴾ [الإسراء: ٧١]. وفي الباب حديثُ أبي هريرة بمعناه، خَرَّجه الترمذيّ (٧). وقد ذكرناه في سورة سبحان؛ فتأمَّله هناك (٨).

⁽١) الوسيط للواحدي ٤/٣٤٧، وتفسير البغوي ٣٨٩، والمحرر الوجيز ٥/٣٦١.

⁽٢) أخرجهما الطبري ٢٣/ ٢٣٧ - ٢٣٨.

⁽٣) نسبه في المحرر الوجيز ٥/ ٣٦١ لابن عباس رضي الله عنهما .

⁽٤) أخرجه ابن المبارك في الزهد (٢٨٩ زوائد نعيم).

⁽٥) أخرجه عبد الرزاق في تفسيره ٢/ ٣١٥.

⁽٦) أخرجه الطبري ٢٣٨/٢٣ عن ابن عباس رضى الله عنهما .

⁽۷) فی سننه (۳۱۳٦).

[.] ۱۲۹/۱۳ (A)

﴿إِنَّهُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ ٱلْعَظِيمِ . وَلَا يَحُشُ عَلَى طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴾ أي: على الإطعام، كما يوضع العطاء موضِع الإعطاء. قال الشاعر(١):

أكُفُرًا بعد رَدِّ الموتِ عني وبعد عطائك المئة الرِّتاعا

أراد: بعد إعطائك. فبيَّن أنه عُذِّب على ترك الإطعام، وعلى الأمر بالبخل، كما عُذِّب بسبب الكفر. والحَضُّ: التحريض والحَثّ. وأصل «طعام» أن يكونَ منصوباً بالمصدر المقدَّر (٢). والطعام عبارةٌ عن العين، وأضيف للمسكين؛ للملابسة التي بينهما. ومَن أعملَ الطعام كما يُعمِلُ الإطعام، فموضع «المسكين» نصب. والتقدير: على إطعام المطّعِم المسكين؛ فحُذف الفاعل، وأضيف المصدرُ إلى المفعول.

قوله تعالى: ﴿ مَلَيْسَ لَهُ ٱلْيُوْمَ مَنْهُنَا مَمِيمٌ ۞ وَلَا طَعَامُ إِلَّا مِنْ غِسَلِينِ ۞ لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

قوله: «له تعالى: ﴿ فَالَيْسَ لَهُ ٱلْيُوْمَ هَهُنَا مَمِيمٌ ﴾ خبرُ «ليس» قولُه: «له»، ولا يكون الخبرُ قولَه: «ها هُنَا» لأن المعنى يصير: ليس ها هنا طعامٌ إلَّا من غِسْلِين، ولا يصِحُّ ذلك؛ لأن ثَمَّ طعامًا غيره. و «هَا هُنَا» متعلِّقٌ بما في «له» من معنى الفعل. والحميم ها هنا القريب. أي: ليس له قريبٌ يَرِقُ له ويدفع عنه. وهو مأخوذٌ من الحمِيم، وهو الماءُ الحارّ؛ كأنه الصَّدِيقُ الذي يَرقُ ويحترق قلبُه له.

والغِسْلِين: فِعْلِين، مِن الغَسْل؛ فكأنه ينغسل من أبدانهم، وهو صَدِيدُ أهلِ النارِ السائلُ من جروحهم وفروجهم؛ عن ابن عباس^(٣). وقال الضحَّاك والربيع بن أنس: هو شجرٌ يأكله أهلُ النار^(٤). والغِسْل ـ بالكسر ـ: ما يُغسل به الرأسُ من خِطْمِيٍّ وغيره. الأخفش: ومنه الغِسلين، وهو ما انغسل من لحوم أهل النار ودمائهم. وزيد

⁽١) هو القطامي . وقد سلف البيت ٥/ ١٠٥ .

⁽٢) قال ابن عطية في المحرر الوجيز ٥/ ٣٦١: المراد به: ولا يحضُّ على إطعام طعام المسكين.

⁽٣) أخرجه الطبري ٢٣/ ٢٤٠.

⁽٤) المحرر الوجيز ٥/ ٣٦١.

فيه الياءُ والنونُ كما زيد في عِفرِّين (١). وقال قتادة: هو شرُّ الطعام وأبشعُه. ابن زيد: لا يُعلم ما هو ولا الزَّقُوم (٢). وقال في موضع آخر: ﴿لَيْسَ لَمُمْ طَعَامُ إِلَا مِن ضَرِيعٍ﴾ الغاشية: ٦] يجوز أن يكونَ الضَّريعُ من الغِسْلين. وقيل: في الكلام تقديمٌ وتأخير؛ والمعنى: فليس له اليوم ها هنا حميمٌ إلَّا من غِسْلِين؛ ويكون الماءَ الحارّ. ﴿وَلَا طَعَامُ ﴾ أي: وليس لهم طعامٌ ينتفعون به.

﴿ لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا ٱلْخَطِئُونَ ﴾ أي: المذنبون. وقال ابن عِباس: يعني المشركين.

وقُرئ: «الخاطِيون» بإبدال الهمزة ياء، و«الخاطُون» بطرحها. وعن ابن عباس: ما الخاطون! كلُّنا نخطو. وروَى عنه أبو الأسود الدُّوَليّ: ما الخاطون؟ إنما هو الخاطئون. ما الصابون! إنما هو الصابئون. ويجوز أن يراد: الذين يتخطَّون الحقَّ إلى الباطل، ويتعدَّوْن حدودَ اللهِ عزَّ وجلّ(٣).

قــوكــه تــعــاكــى: ﴿فَلاَ أَنْسِمُ بِمَا لَبُصِرُونَ ۞ وَمَا لَا نُبُصِرُونَ ۞ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ۞﴾

قوله تعالى: ﴿ فَلا أَتْسِمُ بِمَا نَبْصِرُونَ . وَمَا لا نَبْصِرُونَ ﴾ المعنى: أقسم بالأشياء كلّها، ما ترون منها وما لا ترون (٤) . و (لا) صِلَة. وقيل: هو رَدُّ لكلام سبق، أي: ليس الأمرُ كما يقوله المشركون. وقال مقاتل: سببُ ذلك أنَّ الوليد بنَ المغيرة قال: إنَّ محمدًا ساحر. وقال أبو جهل: شاعر. وقال عقبة: كاهن؛ فقال الله عزَّ وجلَّ: ﴿ فَلاَ أَتْسِمُ ﴾ أي: أقسم (٥).

⁽١) الصحاح (غسل). وعِفِرِّين : مأسدة ، ودويبَّة مأواها التراب السهل في أصول الحيطان ، أو دابة كالحرباء يتعرض للراكب ويضرب بذنبه ، والرجل الكامل الضابط القوي. القاموس (عفر).

⁽٢) أخرجه الطبري ٢٤١/٢٣ ، وكلام قتادة في المحرر الوجيز ٥/٣٦١.

⁽٣) الكشاف ٤/ ١٥٤. وقراءة «الخاطيون» نسبها ابن جني في المحتسب ٣٢٩/٢ للزهري والحسن وموسى ابن طلحة. وقراءة «الخاطون» نسبها ابن خالويه في القراءات الشاذة ص ١٦١ لابن مسعود وابن عباس .

⁽٤) أخرج هذا القول الطبري ٢٣/ ٢٤١ – ٢٤٢ عن ابن عباس وابن زيد .

⁽٥) النكت والعيون ٦/ ٨٥ - ٨٦ . وعقبة هو ابن أبي مُعيط .

وقيل: «لا» هاهنا نفيٌ للقَسَم (١)، أي: لا يُحتاج في هذا إلى قسم؛ لوضوح الحقّ في ذلك، وعلى هذا فجوابُه كجواب القسم.

﴿إِنَّهُ يعني القرآن ﴿ لَقُولُ رَسُولٍ كَرِيمٍ على يريد جبريل، قاله الحسن والكلبيُّ ومقاتل (٢٠). دليله: ﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ . ذِى قُوَّةٍ عِندَ ذِى ٱلْعَرْشِ ﴾ [التكوير:١٩-٢٠]. وقال الكلبيُّ أيضًا والقُتبيّ: الرسول هنا محمدٌ ﷺ؛ لقوله: «وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ». وليس القرآن قولَ الرسول ﷺ، إنما هو مِن قول اللهِ عزَّ وجلً (٣)؛ ونُسب القولُ إلى الرسول لأنه تاليه ومبلِّغُه والعاملُ به، كقولنا: هذا قولُ مالِكِ.

قـولـه تـعـالـى: ﴿ رَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَلِيلًا مَّا نُؤْمِنُونَ ۞ وَلَا بِقَوْلِ كَاهِنِ قَلِيلًا مَّا نَذَكَّرُونَ ۞ ﴾

قوله تعالى: ﴿ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ ﴾ لأنه مباينٌ لصنوف الشعر كلِّها . ﴿ وَلَا بِقَوْلِ كَاهِنِ ﴾ لأنه ورد بسبٌ الشياطين وشتمِهم؛ فلا يُنْزِلون شيئًا على مَن يسبُّهم (٤٠).

و «ما» زائدة في قوله: «قَلِيلًا مَا تُؤْمِنُونَ» و «قَلِيلًا مَا تَذَكَّرُونَ»؛ والمعنى: قليلًا تؤمنون، وقَليلًا تَذَكَّرُونَ (م). وذلك القليلُ من إيمانهم هو أنهم إذا سئلوا: مَن خلقهم قالوا: الله. ولا يجوز أن تكونَ «ما» مع الفعل مصدرًا وتَنصِبَ «قليلًا» بما بعد «ما»؛ لما فيه من تقديم الصّلة على الموصول؛ لأن ما عمل فيه المصدرُ مِن صلة المصدر (٦).

وقرأ ابن مُحَيْصن وابن كثير وابن عامر ويعقوب: "مَا يُؤْمِنُونَ"، و"يذَّكُّرون"

⁽١) تفسير الرازي ٢١٦/٣٠ .

⁽٢) كلام الكلبي ومقاتل في النكت والعيون ٦/ ٨٦ ، وزاد المسير ٨/ ٣٥٤ .

⁽٣) تفسير غريب القرآن ص ٤٨٤ بنحوه .

⁽٤) تفسير الرازي ٣٠/ ١١٧ – ١١٨ بنحوه .

⁽٥) معاني القرآن للزجاج ٢١٨/٥.

⁽٦) مشكل إعراب القرآن ٢/ ٧٥٥.

بالياء (١). الباقون بالتاء؛ لأن الخطاب قبله وبعده (٢). أما قبله فقوله: «تُبْصِرُونَ»، وأما بعده: «فَمَا مِنْكُمْ» الآية.

قوله تعالى: ﴿ نَازِيلٌ مِن رَّبِّ ٱلْعَلَمِينَ ۞ ﴾

قوله تعالى: ﴿نَزِيلُ﴾ أي: هو تنزيل من ربِّ العالمين (٣)، وهو عطفٌ على قوله: «إِنَّه لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ»، أي: إنه لَقولُ رسولٍ كريم، وهو تنزيلٌ من ربِّ العالمين.

قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ نَقَوْلَ عَلَيْنَا بَعْضَ ٱلْأَقَاوِيلِ ۞ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِٱلْيَمِينِ ۞ ثُمَّ لَقَطَقنَا مِنْهُ ٱلْوَتِينَ ۞ ﴾

قوله تعالى: ﴿وَلَوْ نَفَوْلَ عَلَيْنَا بَعْضَ ٱلْأَقَاوِيلِ﴾ «تقوَّل» أي: تكلَّف وأتى بقول من قِبَل نفسه. وقُرئ: «وَلَوْ تُقُوِّلَ» على البناء للمفعول(٤٠٠.

﴿ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِٱلْمَدِينِ ﴾ أي: بالقوَّة والقدرة (٥)، أي: لأخذناه بالقوَّة. و «مِنْ» صِلَةٌ زائدة. وعبَّر عن القوَّة والقدرة باليمين؛ لأن قوَّة كلِّ شيءٍ في ميامنه، قاله القُتَبيّ (٦). وهو معنى قولِ ابنِ عباس ومجاهد. ومنه قولُ الشَّمَّاخ (٧):

إذا ما راية رُفعتْ لِمَجْدٍ تلقَّاها عَرَابة باليمينِ

أي: بالقوَّة. عرابة: اسمُ رجلٍ من الأنصار من الأوس، وقال آخَر:

ولمَّا رأيتُ الشمسَ أشرق نُورها تناولتُ منها حاجتي بيميني (٨)

⁽۱) السبعة ص ٦٤٨ ، والتيسير ص ٢١٤ ، والنشر ٢/ ٣٩٠ . وقراءة ابن عامر هي من رواية ابن ذكوان بخلف عنه .

⁽٢) وقرأ نافع وأبو عمرو وشعبة وأبو جعفر بتشديد الذال، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان .

⁽٣) معانى القرآن للزجاج ٥/ ٢١٨ .

⁽٤) الكشاف ٤/ ١٥٥، وهي قراءة شاذة .

⁽٥) ذكره البغوي في تفسيره ٤/ ٣٩٠ عن ابن عباس رضي الله عنهما .

⁽٦) في تأويل مشكل القرآن ص ١١٧.

⁽٧) ديوانه ص ٣٣٦. وسلف ٦/ ٣٨.

⁽٨) لم نقف عليه .

وقال السُّدِّيُّ والحَكَم: «باليمين»: بالحقّ. قال: تلقَّاها عَرَابةُ باليمينِ

أي: بالاستحقاق.

وقال الحسن: لَقطعنا يدَه اليمين (١). وقيل: المعنى: لَقبضنا بيمينه عن التصرُّف؟ قاله نفطويه.

وقال أبو جعفر الطبري^(٢): إنَّ هذا الكلام خَرَجَ مَخرجَ الإذلالِ؛ على عادة الناس في الأخذ بيدِ من يعاقب. كما يقول السلطان لمن يريد هَوَانَه: خذوا بيديه (٣). أي: لأمرنا بالأخذ بيده وبَالَغْنَا في عقابه.

﴿ ثُمَّ لَقَطَمْنَا مِنْهُ ٱلْوَتِينَ ﴾ يعني: نِيَاط القلب، أي: لأهلكناه. وهو عِرْقٌ يتعلَّق به القلبُ؛ إذا انقطع مات صاحبه (3)؛ قاله ابن عباس وأكثرُ الناس (٥). قال:

إذا بَلُّغْتِنِي وحَمَلْتِ رَحْلي عَرَابةً فاشْرَقي بدَم الوتينِ(٢)

وقال مجاهد (٧): هو حبل القلب الذي في الظَّهر، وهو النخاع؛ فإذا انقطع بطلت القوى ومات صاحبه. والمَوْتون: الذي قُطع وَتِينُه. وقال محمد بن كعب: إنه القلب ومَرَاقُه وما يليه. قال الكلبيّ: إنه عِرْقٌ بين العِلْباء والحلقوم (٨). والعِلْباء: عَصَبُ العنق. وهما عِلْباوان، بينهما ينبت العِرْق (٩). وقال عكرمة: إنَّ الوتين إذا قُطع؛ لا إن

⁽١) النكت والعيون ٦/٦٪ .

⁽٢) في تفسيره ٢٤٣/٢٣ . ونقله عنه الماوردي في النكت والعيون ٦/٨٧ .

⁽٣) المثبت من (ظ) و(ق)، وفي غيرهما: يديه.

⁽٤) تفسير غريب القرآن ص ٤٨٤ .

⁽٥) أخرجه الطبري ٢٤٣/٣٣ – ٢٤٥ عن ابن عباس وغيره .

⁽٦) قائله الشماخ ، وهو في ديوانه ص ٣٢٣ . وروايته : وحططتِ رحلي . وهو خطاب لناقته كما في الخزانة ٣٤٩/٤ . وعرابة : هو ممدوحه ، وقد سلف قريباً ذكره . وقوله : فاشرقي، أي : فُغُصِّي .

⁽٧) أخرج قوله الطبري ٢٣٤/٢٣ .

⁽٨) النكت والعيون ٦/ ٨٧ .

⁽٩) الصحاح (علب).

جاع عرف^(۱)، ولا إن شَبع عرف.

قوله تعالى: ﴿ فَمَا مِنكُمْ مِنْ أَمَدٍ عَنَّهُ حَدِينَ ۞ وَإِنَّهُ لَلذَّكِرَةٌ لِلْمُنْقِينَ ۞ ﴿

قوله تعالى: ﴿ فَمَا مِنكُرُ مِّنَ أَمَدٍ عَنْهُ حَنجِزِنَ ﴾ «ما» نفي، و «أحدٍ» في معنى الجمع، فلذلك نَعَتَهُ بالجمع، أي: فما منكم قومٌ يَحجُزون عنه، كقوله تعالى: ﴿ لاَ نُعْرِقُ بَيْنَ فَلَاللَّهُ بَاللَّهِ عَلَى النَّينِ فما زاد (٢٠ أَحَدٍ مِّن رُسُلِهِ عَلَى النَّين فما زاد (٢٠ هذا النبيُ على النَّين فما زاد (٢٠ أَحَدٍ مِّن رُسُلِهِ عَلَى النَّين فما زاد (٢٠ أَحَدٍ مَعناه قال النبيُ على النَّائمُ لأحد سُودِ الرؤوس قبلكم (٣٠). لفظه واحدٌ، ومعناه الجمع. و «مِن والمحجز: المنع. و «حَاجِزِينَ» يجوز أن يكونَ صفة لـ «أحدٍ» على المعنى كما ذكرنا؛ فيكونُ في موضع جَرّ، والخبر «مِنْكُمْ». ويجوز أن يكونَ منصوباً المعنى كما ذكرنا؛ فيكونُ في موضع جَرّ، والخبر «مِنْكُمْ». ولا يمنع الفصلُ به مِن انتصاب الخبر، و «مِنْكُمْ» مُلْعًى، ويكون متعلّقًا بـ «حَاجِزِينَ». ولا يمنع الفصلُ به مِن انتصاب الخبر في هذا؛ كما لم يمتنع الفصلُ به في: إنَّ فيك زيدًا راغب.

قوله تعالى: ﴿وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنكُم مُكَذِبِينَ ۞ وَإِنَّامُ لَحَسْرَةً عَلَى ٱلْكَفِرِينَ ۞ وَإِنَّهُ لَحَقُّ ٱلْيَقِينِ ۞ فَسَيِّحْ بِأَسْمِ رَبِّكَ ٱلْعَظِيدِ ۞﴾

قُوله تعالى: ﴿ وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنكُم مُّكَذِّبِينَ ﴾ قال الربيع: بالقرآن . ﴿ وَإِنَّهُ لَحَسَّرَةُ ﴾ يعني

 ⁽١) في (ظ): عرق ، وقول عكرمة في النكت والعيون ٦/ ٨٧ ، ونسبه السيوطي في الدر المنثور ٢٦٣/٦ لعبد بن حميد وابن المنذر .

⁽٢) معاني القرآن للفراء ٣/ ١٨٣ .

⁽٣) سلف ٤٩٧/٤.

⁽٤) أخرجه الطبري ٢٤٦/٢٣ عن قتادة .

^{. 7 8 1/1 (0)}

⁽٦) المحرر الوجيز ٥/٣٦٣.

التكذيب. والحسرة: الندامة. وقيل: أي: وإنَّ القرآن لَحسرةٌ على الكافرين يوم القيامة إذا رأوا ثوابَ مَن آمن به. وقيل: هي حسرتهم في الدنيا حين لم يقدروا على معارضته عند تَحَدِّيهم أن يأتوا بسورةٍ مثلِه (۱) . ﴿ وَإِنَّهُ لَحَقُ ٱلْيَقِينِ ﴾ يعني أنَّ القرآن العظيم تنزيلٌ من الله عزَّ وجلَّ ، فهو لحق (۱) اليقين. وقيل: أي: حَقًّا يقينًا لَيكوننَّ ذلك حسرة عليهم يوم القيامة (۱) . فعلى هذا «وَإِنَّهُ لَحَسْرةٌ » أي: لَتَحَسِّر ؛ فهو مصدرٌ بمعنى التحسر ، فيجوز تذكيرُه. وقال ابن عباس: إنما هو كقولك: لَعين اليقين ومحض اليقين. ولو كان اليقين نعتاً لم يجز أن يضاف إليه ؛ كما لا تقول: هذا رجلُ الظّريف. وقيل: أضافه إلى نفسه لاختلاف اللفظين (٤٠) .

﴿ فَسَيِّحٌ بِأُسْمِ رَيِّكَ ٱلْعَظِيمِ ﴾ أي فصَلِّ لربَّكَ؛ قاله ابن عباس (٥). وقيل: أي: نزَّه اللهَ عن السُّوء والنقائص (٦).

خُتمت السورة والحمدُ لله.

⁽١) النكت والعيون ٦/ ٨٧ . وكلام الربيع فيه .

⁽٢) في (ظ): بحق.

⁽٣) النكت والعيون ٦/ ٨٨ عن الكلبي .

⁽٤) تفسير البغوي ٤/ ٣٩١.

⁽٥) النكت والعيون ٦/ ٨٨ .

⁽٦) المصدر السابق ، ومعاني القرآن للزجاج ٢١٨/٥ ، وإعراب القرآن للنحاس ٢٦/٥ بنحوه .

تفسير سورة الحاقة

وهي مكية .

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ الْحَاقَةُ ① مَا الْحَاقَةُ ۞ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَةُ ۞ كَذَّبَتْ ثَمُودُ وَعَادٌ بِالْقَارِعَةِ ۞ فَأَمَّا ثَمُودُ فَأَهْلِكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرِ عَاتِيَةٍ ۞ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ فَأَمَّا ثَمُودُ فَأَهْلِكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرِ عَاتِيَةٍ ۞ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَتَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَىٰ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَحْلٍ خَاوِيَةٍ ۞ فَهَلْ سَبْعَ لَيَالٍ وَتَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَىٰ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَحْلٍ خَاوِيةٍ ۞ فَهَلْ تَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَىٰ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَحْلٍ خَاوِيةٍ ۞ فَهَلْ تَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَىٰ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَحْلٍ خَاوِيةٍ ۞ فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيةٍ ۞ وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَن قَبْلَهُ وَالْمُؤْتَفِكَاتُ بِالْخَاطِئَةِ ۞ فَعَصَوْا رَسُولَ رَبِّهِمْ فَأَخَذَهُمْ أَخْذَهُمْ أَخْذَةً رَّابِيَةً ۞ إِنَّا لَمَّا طَعَا الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ ۞ لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعِيهَا أَذُنَ وَاعِيَةٌ ۞ لَنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعْرَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ ۞ لَا يَعْمَلُهَا لَكُمْ تَذْكُرَةً وَتَعْمَهَا أَذُنَ وَاعِيَةٌ ۞ .

الحاقةُ من أسماء يوم القيامة ؛ لأن فيها يَتَحقَّقُ الوَعدُ والوَعيد ؛ ولهذا عَظَّم تعالى أمرَها فقال : ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَة ﴾ ؟

ثم ذكر تعالى إهلاكه الأمم المكذبين بها فقال تعالى : ﴿ فَأَمَّا ثَمُودُ فَأُهْلِكُوا بِالطَّاغِيَة ﴾ ، وهى الصيحة التي أسكنتهم ، والزلزلة التي أسكنتهم . هكذا قال قتادة : الطاغية الصيحة . وهو اختيار ابن جرير (١) .

وقال مجاهد : الطاغية الذنوب . وكذا قال الربيع بن أنس ، وابن زيد : إنها الطغيان، وقرأ ابن زيد : ﴿ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغُواهَا ﴾ [الشمس:١١].

وقال السُّدِّي : ﴿ فَأُهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ ﴾ قال : يعنى : عاقر الناقة .

﴿ وَأَمَّا عَادٌ فَأُهُلِكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ ﴾ أى : باردة . قال قتادة ، والربيع ، والسدى ، والثورى : ﴿عَاتِيَةٍ ﴾ أى : شديدة الهبوب . قال قتادة : عتت عليهم حتى نَتَّبت عن أفئدتهم .

وقال الضحاك : ﴿ صَرْصَرٍ ﴾ : باردة ﴿ عَاتِيَةٍ ﴾ : عتت عليهم بغير رحمة ولا بركة . وقال على وغيره : عتت على الخزنة فُخرجت بغير حساب .

﴿ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ ﴾ أى : سلطها عليهم ﴿ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا ﴾ أى : كوامل متتابعات مشائيم .

⁽۱) تفسیر الطبری (۲۹/ ۳۱) .

قال ابن مسعود ، وابن عباس ، ومجاهد ، وعكرمة ، والثورى ، وغير واحد : ﴿ حُسُومًا ﴾ : متتابعات .

وعن عكرمة والربيع: مشائيم عليهم ، كقوله: ﴿ فِي أَيَّامٍ نَّحسَاتٍ ﴾ [فصلت: ١٦] قال الربيع: وكان أولها الجمعة . وقال غيره الأربعاء . ويقال : إنها التي تسميها الناس الأعجاز ؛ كأن الناس أخذوا ذلك من قوله تعالى : ﴿ فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَىٰ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ ﴾ . وقيل : لأنها تكون في عجر الشتاء ، ويقال : أيام العجوز ؛ لأن عجوزاً من قوم عاد دخلت سرباً فقتلها الربح في اليوم الثامن . حكاه البغوى (١) . والله أعلم .

قال ابن عباس : ﴿ خَاوِيَةً ﴾ : خربة . وقال غيره : بالية ، أى : جعلت الريح تضرب بأحدهم الأرض فيخر ميتاً على أم رأسه ، فينشدخ رأسه وتبقى جثته هامدة كأنها قائمة النخلة إذا خرت بلا أغصان .

وقد ثبت في الصحيحين ، عن رسول الله ﷺ أنه قال : « نُصِرْتُ بالصَّبا ، وأهلكَت عادٌ باللَّبور» (٢) .

وقال ابن أبى حاتم: حدثنا أبى ، حدثنا محمد بن يحيى بن الضِّريس العبدى ، حدثنا ابن فُضَيل، عن مسلم ، عن مجاهد ، عن ابن عمر قال : قال رسول الله ﷺ : « ما فتح الله على عاد من الريح التى أهلكوا فيها إلا مثل موضع الخاتم ، فَمرّت بأهل البادية فحملتهم ومواشيهم وأموالهم، فجعلتهم بين السماء والأرض . فلما رأى ذلك أهل الحاضرة الريح (٣) وما فيها قالوا : هذا عارض مطرنا . فألقت أهل البادية ومواشيهم على أهل الحاضرة » (٤) .

وقال الثوري عن ليث ، عن مجاهد : الريح لها جناحان وذنب .

﴿ فَهَلْ تَرَىٰ لَهُم مِّنْ بَاقِيةٍ ﴾ ؟ أى : هل تحس منهم من أحد من بقاياهم أنه (٥) ممن ينتسب إليهم؟ بل بادوا عن آخرهم ولم يجعل الله لهم خَلفًا .

ثم قال تعالى : ﴿ وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَن قَبْلَهُ ﴾ : قُرئ بكسر القاف ، أى : ومن عنده في زمانه من أتباعه من كفار القبط . وقرأ آخرون بفتحها ، أى : ومن قبله من الأمم المشبهين له .

وقوله : ﴿ وَالْمُؤْتَفِكَاتَ ﴾ وهم المكذبون بالرسل . ﴿ بِالْخَاطِئَةِ ﴾ أى : بالفعلة الخاطئة ، وهي التكذيب بما أنزل الله .

قال الربيع : ﴿ بِالْخَاطِنَةِ ﴾ أي : بالمعصية . وقال مجاهد : بالخطايا .

⁽۱) معالم التنزيل للبغوى (۸/۸) .

⁽۲) صحیح البخاری برقم (۱۰۳۵) وصحیح مسلم برقم (۹۰۰) .

⁽٣) في م : « فلما رأى أهل الحاضر من عاد الربيح » .

⁽٤) ورواه الطبراني في المعجم الكبير (١٢/ ٤٢١) وأبو الشيخ في العظمة برقم (٨٠٦) من طريق محمد بن فضيل عن مسلم ، به . وقال الهيثمي في المجمع (١٧/ ١١٣) : « فيه مسلم الملائي وهو ضعيف » .

⁽٥) في م : « أو » .

ولهذا قال : ﴿ فَعَصَوْا رَسُولَ رَبِهِمْ ﴾ : وهذا جنس ، أى: كُلِّ كذَّبَ رسول الله إليهم. كما قال : ﴿ كُلُّ (١) كَذَّبَ الرُّسُلَ فَحَقَّ وَعِيدٍ ﴾ [ق: ١٤]. ومن كذب رسول الله فقد كذب بالجميع ، كما قال : ﴿ كُذَّبَتْ قَوْمُ نُوحِ الْمُرْسَلِينَ ﴾ [الشعراء: ١٠٥] ، ﴿ كَذَّبَتْ عَادٌ الْمُرْسَلِينَ ﴾ [الشعراء: ١٢٣] ، ﴿ كَذَّبَتْ ثَمُودُ الْمُرْسَلِينَ ﴾ [الشعراء: ١٤١] ، ﴿ فَعَصَوْا ثَمُودُ الْمُرْسَلِينَ ﴾ [الشعراء: ١٤١] . وإنما جاء إلى كل أمة رسول واحد ؛ ولهذا قال هاهنا: ﴿فَعَصَوْا رَبِهِمْ فَأَخَذَهُمْ أَخْذَهُمْ أَخْذَةً رَّابِيَةً ﴾ أى : عظيمة شديدة أليمة .

قال مجاهد : ﴿ رَابِيَةً ﴾ : شديدة . وقال السدى : مهلكة .

ثم قال الله تعالى : ﴿ إِنَّا لَمَّا طُغَا الْمَاءُ ﴾ أى : زاد على الحد بإذن الله وارتفع على الوجود . قال ابن عباس وغيره : ﴿ طُغَا الْمَاءُ ﴾ : كثر _ وذلك بسبب دعوة نوح ، عليه السلام ، على قومه حين كذبوه وخالفوه ، فعبدوا غير الله فاستجاب الله له وعَمّ أهل الأرض بالطوفان إلا من كان مع نوح في السفينة ، فالناس كلهم من سلالة نوح وذريته .

قال ابن جرير: حدثنا ابن حميد ، حدثنا مهْرَان ، عن أبى سنان سعيد بن سنان ، عن غير واحد، عن على بن أبى طالب قال: لم تنزل قطرة من ماء إلا بكيل على يدى ملك ، فلما كان يوم نوح أذن للماء دون الخزان ، فطغى الماء على الخزان فخرج ، فذلك قول الله: ﴿ إِنَّا لَمَّا طُغَا الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ ﴾ ولم ينزل شيء من الريح إلا بكيل على يدى ملك ، إلا يوم عاد ، فإنه أذن لها دون الخزان فخرجت ، فذلك قوله: ﴿ بريح صَرْصَرِ عَاتِيةٍ ﴾ عتت على الخزان (٢).

ولهذا قال تعالى ممتناً على الناس: ﴿ إِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ ﴾ ، وهى السفينة الجارية على وجه الماء ، ﴿ لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكُرَة ﴾ عاد الضمير على الجنس لدلالة المعنى عليه ، أى : وأبقينا لكم من جنسها ما تركبون على تيار الماء في البحار ، كما قال : ﴿ وَجَعَلَ لَكُم مِنَ الْفُلْكِ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرْكُبُونَ . لتَسْتَوُوا عَلَىٰ ظُهُورِهِ ثُمَّ تَذْكُرُوا نَعْمَةَ رَبِّكُمْ إِذَا اسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ ﴾ [الزخرف: ١٣ ، ١٢] ، وقال مَا تركبُونَ . لتَسْتَوُوا عَلَىٰ ظُهُورِهِ ثُمَّ تَذْكُرُوا نَعْمَةَ رَبِّكُمْ إِذَا اسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ ﴾ [الزخرف: ١٣ ، ١٢] ، وقال تعالى : ﴿ وَآيَةٌ لَّهُمْ أَنَّا حَمَلْنَا ذُرِيَّتَهُمْ فِي الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ . وَخَلَقْنَا لَهُم مِن مِثْلُهِ مَا يَرْكَبُونَ ﴾ [يس: ٤١ ، ٤١] .

وقال قتادة : أبقى الله السفينة حتى أدركها أوائل هذه الأمة . والأول أظهر ؛ ولهذا قال : ﴿وَتَعِيهَا أُذُنَّ وَاعِيَةٌ ﴾ أى : وتفهم هذه النعمة ، وتذكرها أذن واعية .

قال ابن عباس : حافظة سامعة (٣) . وقال قتادة : ﴿ أُذُنَّ وَاعِيَةٌ ﴾ : عقلت (٤) عن الله فانتفعت بما سمعت من كتاب الله ، وقال الضحاك : ﴿ وَتَعِينَهَا أُذُنَّ وَاعِينةٌ ﴾ : سمعتها أذن ووعت . أى : من له سمع صحيح وعقل رجيح . وهذا عام فيمن فهم ، ووعى .

⁽١) في م ، أ ، هـ : " إن كل إلا " .

⁽۲) تفسير الطبرى (۲۹/ ۳۲) .

⁽٣) في م: «سامعة حافظة» . (٤) في م : « تحفظت » ، وفي أ : « حفظت » .

وقد قال ابن أبى حاتم : حدثنا أبو زُرْعَة الدمشقى ،حدثنا العباس بن الوليد بن صبح الدمشقى ، حدثنا زيد بن يحيى ، حدثنا على بن حوشب ، سمعت مكحولا يقول : لما نزل (١) على رسول الله عَلَيْهِ: ﴿ وَتَعِيهَا أَذُنَ وَاعِيَةٌ ﴾ قال رسول الله عَلَيْهِ: ﴿ سألت ربى أن يجعلها أَذُنَ عَلِيّ . [قال مكحول] (٢): فكان عَلَى يقول : ما سمعت من رسول الله عَلَيْهُ شيئا قط فنسيته .

وهكذا رواه ابن جرير ، عن على بن سهل ، عن الوليد بن مسلم ، عن على بن حوشب ، عن مكحول $^{(7)}$ ، به . وهو حديث مرسل .

وقال ابن أبى حاتم أيضا: حدثنا جعفر بن محمد بن عامر ، حدثنا بشر^(٤) بن آدم ، حدثنا عبد الله ابن الزبير أبو محمد ــ يعنى والد أبى أحمد الزبيرى ــ حدثنى صالح بن الهيثم ، سمعت بريدة الأسلمى يقول : قال رسول الله ﷺ لعلى : « إنى أمرت أن أدنيك ولا أقصيك ، وأن أعلمك وأن تعى ، وحُق لك أن تعى » . قال : فنزلت هذه الآية ﴿ وَتَعِيهَا أُذُنَّ وَاعِيةٌ ﴾ .

ورواه ابن جریر عن محمد بن خلف ، عن بشر بن آدم ، به (ه). ثم رواه ابن جریر من طریق آخر عن أبی داود الأعمی ، عن بُریدة ، به . ولا یصح أیضا .

﴿ فَإِذَا نُفِخَ فِى الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ ۚ آ وَحَدَةٌ ۚ وَاحِدَةٌ وَاحِدَةً وَاحِدَةً وَاحِدَةً وَاحِدَةً وَاحِدَةً وَاحِدَةً وَاحِدَةً وَاحِدَةً وَاعْدَلُ وَاهْيَةٌ ۚ آ وَالْمَلَكُ عَلَىٰ أَرْجَائِهَا فَيُومْعَذُ وَاهْيَةٌ ﴿ وَاهْ مَثَذُ وَاهْيَةٌ ﴿ وَالْمَلَكُ عَلَىٰ أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَانِيَةٌ ﴿ اللَّهُ يَوْمَئِذُ تُعْرَضُونَ لَا تَخْفَىٰ مِنكُمْ خَافِيَةٌ ﴿ ١٨ ﴾ .

يقول تعالى مخبرا عن أهوال يوم القيامة ، وأول ذلك نفخة الفزع ، ثم يعقبها نفخة الصعق حين يُصعق من فى السموات ومن فى الأرض إلا من شاء الله ، ثم بعدها نفخة القيام لرب العالمين والبعث والنشور ، وهى هذه النفخة . وقد أكدها هاهنا بأنها واحدة ؛ لأن أمر الله لا يخالف ولا يمانع ، ولا يحتاج إلى تكرار وتأكيد .

وقال الربيع : هي النفخة الأخيرة . والظاهر ما قلناه ؛ ولهذا قال هاهنا : ﴿ وَحُمِلَتِ الأَرْضُ وَالْجَبَالُ فَلُكَّتَا دَكَةً وَاحِدَةً ﴾ أي : فمدت مَد الأديم العُكَاظي ، وتَبَدَّلت الأرض غير الأرض ، ﴿فَيَوْمَئِذٍ وَالْجَبَالُ فَلُكَّتَا دَكَةً وَاحِدَةً ﴾ أي : قامت القيامة . ﴿ وَانشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِي يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ ﴾ . قال سِماك ، عن شيخ من بني أسد ، عن على قال : تنشق السماء من المجرة . رواه ابن أبي حاتم .

وقال ابن جريج : هي كقوله : ﴿ وَفُتِحَت السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا ﴾ [النبأ: ١٩] .

⁽۱) في م ، أ : « لما نزلت » . (٢) زيادة من م، أ .

⁽٣) تفسير الطبرى (٢٩/ ٣٥) .

⁽٤) في أ : « حدثنا بشير » .

⁽٥) تفسير الطبرى (٣٦/٢٩) ورواه ابن عساكر في تاريخ دمشق كما في الكنز برقم (٣٦٤٢٦) وقال ابن عساكر : « هذا إسناد لا يعرف والحديث شاذ » .

وقال ابن عباس: منخرقة ، والعرش بحذائها .

﴿ وَالْمَلَكُ عَلَىٰ أَرْجَائِهَا ﴾ : الملك : اسم جنس ، أي : الملائكة على أرجاء السماء .

قال ابن عباس : على ما لم يه منها ، أى : حافتها . وكذا قال سعيد بن جبير ، والأوزاعى . وقال الضحاك : أطرافها . وقال الحسن البصرى : أبوابها . وقال الربيع بن أنس فى قوله : ﴿وَالْمَلَكُ عَلَىٰ أَرْجَائِهَا ﴾ يقول : على ما استدق من السماء ، ينظرون إلى أهل الأرض .

وقوله: ﴿ وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذَ ثَمَانِيَةٌ ﴾ أى: يوم القيامة يحمل العرش ثمانية من الملائكة . ويحتمل أن يكون المراد بهذا العرش العرش العظيم ، أو: العرش الذي يوضع في الأرض يوم القيامة لفصل القضاء ، والله أعلم بالصواب . وفي حديث عبد الله بن عَميرة ، عن الأحنف بن قيس ، عن العباس بن عبد المطلب ، في ذكر حَمَلة العرش أنهم ثمانية أو عال (١) .

وقال ابن أبى حاتم : حدثنا أبوسعيد يحيى بن سعيد (٢) ، حدثنا زيد بن الحباب ، حدثنى أبو السمح البصرى ، حدثنا أبو قبيل حُيى بن هانئ : أنه سمع عبد الله بن عمرو يقول : حملة العرش ثمانية ، ما بين مُوق أحدهم إلى مؤخر عينه مسيرة مائة عام .

وقال ابن أبى حاتم : حدثنا أبى قال : كتب إلى الحمد بن حفص بن عبد الله النيسابورى : حدثنى أبى ، حدثنا إبراهيم بن طهمان ، عن موسى بن عقبة ، عن محمد بن المنكدر ، عن جابر قال : قال رسول الله ﷺ : « أذن لى أن أحدثكم عن ملك من حَمَلة العرش : بُعْدُ ما بين شحمة أذنه وعنقه بخفق الطير سبعمائة عام » .

وهذا إسناد جيد ، رجاله ثقات . وقد رواه أبو داود في كتاب « السنة » من سننه : حدثنا أحمد ابن حفص بن عبد الله ، حدثنا أبي ، حدثنا إبراهيم بن طهمان ، عن موسى بن عقبة ، عن محمد ابن المنكدر ، عن جابر بن عبد الله؛ أن رسول الله ﷺ قال: « أذن لي أن أحدث عن ملك من ملائكة الله من حملة العرش: أن ما بين شحمة أذنه إلى عاتقه مسيرة سبعمائة عام» . هذا لفظ أبي داود (٣) .

وقال ابن أبى حاتم: حدثنا أبو زُرْعَة ، حدثنا يحيى بنِ المغيرة ، حدثنا جرير ، عن أشعث ، عن جعفر ، عن سعيد بن جبير في قوله : ﴿ وَيَحْمِلُ عَرْشُ رَبّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذُ ثَمَانِيَةٌ ﴾ . قال : ثمانية صفوف من الملائكة . قال : ورُوى عن الشعبى [وعكرمة] (٤) ، والضحاك . وابن جُريْج ، مثل ذلك . وكذا روى السُّدِّى عن أبى مالك ، عن ابن عباس : ثمانية صفوف . وكذا روى العوفى ، عن .

وقال الضحاك ، عن ابن عباس : الكَرُوبيّون ثمانية أجزاء ، كل جنس ^(٥) منهم بقدر ^(٦) الإنس والجن والشياطين والملائكة .

وقوله : ﴿ يَوْمَئِذِ يُعْرَضُونَ لا تَخْفَىٰ مِنكُمْ خَافِيَةٌ ﴾ أي : تعرضون على عالم السر والنجوي الذي

⁽١) حديث الأوعال رواه أبو داود في السنن برقم (٤٧٢٣) وتقدم عند تفسير الآية : ٧ من سورة غافر .

⁽٢) في م : « حدثنا أبو سعيد عن ابن سعيد » .(٣) سنن أبي داود برقم (٤٧٢٧) .

⁽٤) زيادة من م، أ .

⁽٥) **ن**ي م :« كل جزء » .

لا يخفى عليه شيء من أموركم ، بل هو عالم بالظواهر والسرائر والضمائر ؛ ولهذا قال : ﴿ لا تَخْفَىٰ منكُمْ خَافِيَةٌ ﴾ .

وقد قال ابن أبى الدنيا: أخبرنا إسحاق بن إسماعيل ، أخبرنا سفيان بن عيينة ، عن جعفر بن برقان ، عن ثابت بن الحجاج قال : قال عمر بن الخطاب ، رضى الله عنه : حاسبوا أنفسكم قبل أن تُوزَنوا ، فإنه أخف عليكم في الحساب غدا أن تحاسبوا أنفسكم اليوم، وتَزَيَّنُوا للعرض الأكبر : ﴿ يَوْمَئِذ تُعْرَضُونَ لا تَخْفَىٰ مِنكُمْ خَافِيَةٌ ﴾ (١) .

وقال الإمام أحمد : حدثنا وكيع ، حدثنا على بن على بن رفاعة ، عن الحسن ، عن أبى موسى قال : قال رسول الله ﷺ : « يُعرض الناس يوم القيامة ثلاث عرضات ، فأما عرضتان فجدالٌ ومعاذيرُ ، وأما الثالثة فعند ذلك تطير الصحف في الأيدى ، فآخذ بيمينه وآخذ بشماله ».

ورواه ابن ماجة ، عن أبى بكر بن أبى شيبة ، عن وكيع ، به ^(۲). وقد رواه الترمذى عن أبى كُرِيْب ، عن وكيع ، عن على بن على ، عن الحسن ، عن أبى هريرة ،به ^(۳) .

وقد روى ابن ُ جرير عن مجاهد بن موسى ، عن يزيد ، عن سليمان بن حيان ، عن مروان الأصغر ، عن أبى وائل ، عن عبد الله قال : يعرض الناس يوم القيامة ثلاث عرضات : عرضتان ، معاذير وخصومات ، والعرضة الثالثة تطير الصحف فى الأيدى . ورواه سعيد بن أبى عُروبة ، عن قتادة مرسلا ، مثله (٤) .

﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوتِى كَتَابَهُ بِيَمِينِهِ فَيَقُولُ هَاؤُمُ اقْرَءُوا كِتَابِيَهْ (١٦) إِنِّى ظَنَنتُ أَنِّى مُلاقِ حِسَابِيَهْ (٢٦) فَهُو فَهَا دَانِيَةٌ (٣٣ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيَا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِى الأَيَّامِ الْخَالِيَةِ (٢٤) ﴾ .

يخبر تعالى عن سعادة من أوتى كتابه يوم القيامة بيمينه ، وفرحه بذلك ، وأنه من شدة فرحه يقول لكل من لقيه : ﴿ هَاؤُمُ اقْرَءُوا كِتَابِيهُ ﴾ أى : خذوا اقرؤوا كتابيه ؛ لأنه يعلم أن الذى فيه خير وحسنات محضة ؛ لأنه ممن بدل الله سيئاته حسنات .

قال عبد الرحمن بن زيد : معنى: ﴿ هَاؤُمُ اقْرَءُوا كِتَابِيَهْ ﴾ أى: ها اقرؤوا كتابيه، و «ؤم» زائدة . كذا قال ، الظاهر أنها بمعنى : هاكم .

وقد قال ابن أبى حاتم : حدثنا بشر بن مطر (٥) الواسطى ، حدثنا يزيد بن هارون ، أخبرنا

⁽۱) محاسبة النفس لابن أبى الدنيا برقم (۲) وذكره المؤلف فى مسند عمر (۲/ ٦١٨) وقال : « أثر مشهور وفيه انقطاع ، وثابت بن الحجاج هذا جزرى تابعى صغير لم يدرك ،ولم يرو عنه سوى جعفر بن برقان ،وله عند أبى داود فى السنن حديثان » .

⁽۲) المسند (۶۱۶/۶) وسنن ابن ماجة برقم (٤٢٧٧) وقال البوصيرى فى الزوائد (٣/ ٣١٥) : « هذا إسناد رجاله ثقات إلا أنه منقطع ، الحسن لم يسمح من أبى موسى . قاله على بن المدينى وأبو حاتم و أبو زرعة» .

⁽٣) سنن الترمذي برقم (٢٤٢٥) .

⁽٤) تفسير الطبرى (٢٩/ ٣٨) .

⁽٥) في أ : « بشر بن مطير » .

عاصم الأحول ، عن أبى عثمان قال: المؤمن يعطى كتابه [بيمينه] (١) فى ستر من الله ، فيقرأ سيئاته ، فكلما قرأ سيئة تغير لونه حتى يمر بحسناته فيقرؤها ، فيرجع إليه لونه . ثم ينظر فإذا سيئاته قد بدلت حسنات ، قال : فعند ذلك يقول : ﴿ هَاؤُمُ اقْرَءُوا كَتَابِيهُ ﴾ .

وحدثنا أبى ،حدثنا إبراهيم بن الوليد بن سلمة ،حدثنا روح بن عبادة ،حدثنا موسى بن عبيدة (٢) ، أخبرنى عبد الله بن عبد الله بن حنظلة _ غسيل الملائكة _ قال : إن الله يَقِفُ عبده يوم القيامة فيبدى سيئاته في ظهر صحيفته ، فيقول له : أنت عملت هذا ؟ فيقول : نعم ، أي رب . فيقول له إنى لم أفضحك به ، وإنى قد غفرت لك . فيقول عند ذلك : ﴿ هَاؤُمُ اقْرَءُوا كِتَابِيهُ . إِنِّي ظَنَنتُ أَنِّي مُلاقِ حسابيهُ ﴾ ، حين نجا من فَضْحه يوم القيامة .

وقد تقدم في الصحيح حديثُ ابن عمر حين سئل عن النجوى ، فقال : سمعت النبي ﷺ يقول: « يُدْنِي اللهُ العبدَ يوم القيامة ، فيُقرِّره بذنوبه كلها ، حتى إذا رأى أنه قد هلك قال الله : إنى سترتها عليكَ في الدنيا ، وأنا أغفرها لك اليوم . ثم يُعطَى كتابَ حسناته بيمينه ، وأما الكافر والمنافق فيقول الأشهاد : ﴿هَوُلُاء الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَىٰ رَبّهم أَلَا لَعْنَةُ اللَّه عَلَى الظَّالِمِين ﴾ [هود: ١٨] (٣) .

وقوله : ﴿ إِنِّي ظَنَنتُ أَنِّي مُلاقٍ حِسَابِيَهْ ﴾ أي: قد كنت موقنا في الدنيا أن هذا اليوم كائن لا محالة ،كما قال : ﴿ الَّذِينَ يَظُنُونَ أَنَّهُم مُّلاَقُوا رَبِّهِمْ ﴾ [البقرة:٤٦] .

قال الله : ﴿ فَهُو َ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ ﴾ أى : مرضية ، ﴿ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴾ أى : رفيعة قصورها ، حسان حورها ، نعيمة دورها ، دائم حبورها .

قال ابن أبى حاتم: حدثنا أبى ، حدثنا أبو عُتْبة الحسن بن على بن مسلم السَّكُونى ، حدثنا إسماعيل بن عياش ، عن سعيد بن يوسف ، عن يحيى بن أبى كثير ، عن أبى سلام الأسود قال : سمعت أبا أمامة قال : سأل رجل رسول الله عَلَيْ : هل يتزاور أهل الجنة ؟ قال : « نعم ، إنه ليهبط أهل الدرجة العليا إلى أهل الدرجة السفلى ، فيحيونهم ويسلمون عليهم ، ولا يستطيع أهل الدرجة السفلى يصعدون إلى الأعلين ، تقصر بهم أعمالهم » (٤) .

وقد ثبت فى الصحيح: « إن الجنة مائة درجة ، ما بين كل درجتين كما بين السماء والأرض» (٥). وقوله : ﴿ قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ ﴾ قال البراء بن عازب : أى قريبة ، يتناولها أحدهم ، وهو نائم على سريره . وكذا قال غير واحد .

قال الطبراني : [حدثنا إسحاق بن إبراهيم الدبري] (٦) ، عن عبد الرزاق ، عن سفيان الثوري،

⁽١) زيادة من م . (٢) في أ : « موسى بن أبي عبيدة » .

⁽٣) انظر : تفسير الآية : ١٨ من سورة هود وتخريجه هناك .

⁽٤) ورواه أبو نعيم في صفة الجنة برقم (٤٢١) من طريق جَعفر بن الزبير وبشر بن نمير ، عن القاسم ، عن أبي أمامة مرفوعاً بنحوه ، وجعفر بن الزبير وبشر بن نمير متروكان واتهما بالوضع .

⁽٥) صحيح البخاري برقم (٢٧٩٠) من حديث أبي هريرة ، رضي الله عنه .

⁽٦) زيادة من المعجم الكبير للطبراني (٦/ ٢٧٢) .

عن عبد الرحمن بن زياد بن أنعم ، عن عطاء بن يسار ، عن سلمان الفارسي قال : قال رسول الله ويلا عن عبد الرحمن الرحيم) هذا كتاب من الله لفلان بن فلان ، أدخلوه جنة عالية ، قطوفها دانية » (١) .

وكذا رواه الضياء في صفة الجنة من طريق سعدان بن سعيد ، عن سليمان التيمي ، عن أبي عثمان النهدى ، عن سلمان، عن رسول الله ﷺ قال: يعطى المؤمن جَوازا على الصراط: (بسم الله الرحمن الرحيم) ، هذا كتاب من الله العزيز الحكيم لفلان ، أدخلوه جنة عالية ، قطوفها دانية » (٢).

وقوله : ﴿ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَةِ ﴾ أي : يقال لهم ذلك ؛ تفضلا عليهم، وامتنانا وإنعاما وإحسانا .وإلا فقد ثبت في الصحيح ، عن رسول الله ﷺ أنه قال : «اعملوا وَسَدِّدُوا وقَارِبُوا واعلموا أن أحدا منكم لن يدخلَه عملُه الجنةَ » . قالوا : ولا أنت يا رسول الله ؟ قال : « ولا أنا ، إلا أن يَتَغَمَّدني الله برحمة منه وفضل » (٣) .

﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِى كِتَابَهُ بِشَمَالِهِ فَيَقُولُ يَا لَيْتَنِى لَمْ أُوتَ كِتَابِيَهْ (٣٥ وَلَمْ أَدْرِ مَا حسابِيَهْ (٣٦ يَا لَيْتَهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ (٣٦ مَا أَغْنَىٰ عَنِي مَالِيَهْ (٣٦ هَلَكَ عَنِي سُلْطَانِيَهْ (٣٦ خُذُوهُ فَعُلُوهُ (٣٦ غُذُوهُ لَا يَعُمْنُ لَا يُؤْمِنُ الْجَحِيمَ صَلُوهُ (٣٦ أَعُ كَانَ لا يُؤْمِنُ الْجَحِيمَ صَلُوهُ (٣٦ إِنَّهُ كَانَ لا يُؤْمِنُ اللَّهِ الْعَظِيمِ (٣٣ وَلا يَحُضُ عَلَىٰ طَعَامِ الْمُسْكِينِ (٣٦ فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هَاهُنَا حَمِيمٌ (٣٥ وَلا طَعَامٌ الْمُسْكِينِ (٣٦ فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هَاهُنَا حَمِيمٌ (٣٥ وَلا طَعَامٌ الْخَاطِئُونَ (٣٦ ﴾ .

وهذا إخبار عن حال الأشقياء إذا أعطى أحدهم كتابه في العَرَصات بشماله ، فحينئذ يندم غاية الندم ، فيقول : ﴿ فَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُوتَ كِتَابِيَهْ. وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَهْ . يَا لَيْتَهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ ﴾ .

قال الضحاك : يعنى موتة لا حياة بعدها . وكذا قال محمد بن كعب ، والربيع ، والسدى .

وقال قتادة : تمنى (٤) الموت ، ولم يكن شيء في الدنيا أكره إليه منه .

﴿ مَا أَغْنَىٰ عَنِي مَالِيَ . هَلَكَ عَنِي سُلْطَانِيَه ﴾ أى : لم يدفع عنى مالى ولا جاهى عذابَ الله وبأسه، بل خَلَص الأمر إلى وحدى ، فلا معين لى ولا مجير. فعندها يقول الله ،عز وجل : ﴿ خُذُوهُ فَغُلُّوهُ .

⁽۱) المعجم الكبير للطبراني (٦/ ٢٧٢) وعبد الرحمن بن زياد ضعيف ، ورواه ابن عدى في الكامل (١/ ٣٤٤) من طريق إسحاق الدبرى ، به. وقال : « حدث عن عبد الرزاق بحديث منكر » ثم ذكر هذا الحديث .

⁽٢) ورواه ابن الجوزى في العلل المتناهية (٢/٤٤) من طريق أبي بكر _ محمد بن خشام _ عن العباس البلخي ، عن سعدان بن سعيد الحكمي ، عن سليمان التيمي ، به . وقال ابن الجوزى : « هذا حديث لا يصح عن رسول الله ﷺ أما الطريق الأول _ أي طريق عبد الرحمن . وقال ابن حبان : يروى عبد الرحمن . وقال ابن حبان : يروى عبد الروضوعات عن الثقات ويدلس . وأما الطريق الثاني ، فقال الدارقطني : تفرد به سعدان عن التيمي . قال ابن الجوزى : سعدان مجهول ، وكذلك محمد بن خشام » .

⁽٣) صحيح البخاري برقم (٥٦٧٣) وصحيح مسلم برقم (٢٨١٦) من حديث أبي هريرة ، رضي الله عنه .

⁽٤) في م : « يعني » .

ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلُّوهُ ﴾ أى : يأمر الزبانية أن تأخذه عنْفاً من المحشر، فَتَغُله ، أى : تضع الأغلال فى عنقه ، ثم تُورده إلى جهنم فتصليه إياها ، أى : تغمره فيها .

قال ابن أبى حاتم : حدثنا أبو سعيد الأشج ، حدثنا أبو خالد ، عن عمرو بن قيس ، عن المنهال ابن عمرو قال : إذا قال الله ، عز وجل : ﴿ خُدُوهُ ﴾ ابتدره سبعون ألف ملك ، إن الملك منهم ليقول هكذا، فيلقى سبعين ألفا في النار .

وروى ابن أبى الدنيا فى « الأهوال » : إنه يبتدره أربعمائة ألف ، ولا يبقى شىء إلا دَقَه ، فيقول : ما لى ولك ؟ فيقول : إن الرب عليك غضبان ، فكل شىء غضبان عليك .

وقال الفضيل _ هو ابن عياض _ : إذا قال الرب ، عز وجل : ﴿ خُذُوهُ فَعُلُوهُ ﴾ ابتدره سبعون الف ملك ، أيهم يجعل الغل في عنقه .

﴿ ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلُّوهُ ﴾ أي : اغمروه فيها .

وقوله : ﴿ ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ ﴾ : قال كعب الأحبار : كل حلقة منها قدر حديد الدنيا .

وقال العَوفى عن ابن عباس ، وابن جرير : بذراع الملك . وقال ابن جريج ، قال ابن عباس : ﴿ فَاسْلُكُوهُ ﴾ تدخل فى استه ثم تخرج من فيه ، ثم ينظمون فيها كما ينظم الجراد فى العود حين يشوى .

وقال العوفي، عن ابن عباس: يسلك في دبره حتى يخرج من منخريه ، حتى لا يقوم على رجليه .

وقال الإمام أحمد: حدثنا على بن إسحاق ، أخبرنا عبد الله ، أخبرنا سعيد بن يزيد ، عن أبى السمح ، عن عيسى بن هلال الصَّدَفى ، عن عبد الله بن عمرو قال : قال رسول الله عَلَيْ : « لو أن رصاصة مثل هذه _ وأشار إلى [مثل] (١) جُمْجُمة _ أرسلت من السماء إلى الأرض ، وهى مسيرة خمسمائة سنة ، لبلغت الأرض قبل الليل ، ولو أنها أرسلت من رأس السلسلة ، لسارت أربعين خريفاً الليل والنهار ، قبل أن تبلغ قعرها أو أصلها ».

وأخرجه الترمذى ، عن سُويَد بن نصر $(^{(Y)})$ ، عن عبد الله بن المبارك ، به $(^{(Y)})$. قال : هذا حديث حسن .

وقوله : ﴿ إِنَّهُ كَانَ لا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ. وَلا يَحُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ الْمَسْكِينِ ﴾ أى : لا يقوم بحق الله عليه من طاعته وعبادته ، ولا ينفع خلقه ويؤدى حقهم ؛ فإن لله على العباد أن يوحدوه ولا يشركوا به شيئا ، وللعباد بعضهم على بعض حقّ الإحسان والمعاونة على البر والتقوى ؛ ولهذا أمر الله بإقام الصلاة وإيتاء الزكاة ، وقبض النبي ﷺ وهو يقول : « الصلاة ، وما ملكت أيمانكم » (٤) .

⁽١) زيادة من المسند والترمذى .

⁽۲) في أ : « سويد بن سعيد » .

⁽٣) المسند (٢/ ١٩٧) وسنن الترمذي برقم (٢٥٨٨) .

⁽٤) جاء من حديث أنس ، وعلى وأم سلمة ، وسفينة ، رضى الله عنهم ، وحديث على ، رضى الله عنه : ١ كان آخر كلام النبى ﷺ . . . » فذكره ، رواه الإمام أحمد في المسند (٧٨/١) وأبو داود في السنن برقم (١٥٤٥) .

وقوله : ﴿ فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هَاهُنَا حَمِيمٌ . وَلا طَعَامٌ إِلا مِنْ غِسْلِينِ . لا يَأْكُلُهُ إِلا الْخَاطِئُونَ ﴾ أى : ليس له اليوم من ينقذه من عذاب الله ، لا حميم _ وهو القريب _ ولا شفيع يطاع ، ولا طعام له هاهنا إلا من غسلين .

قال قتادة : هو شر طعام أهل النار . وقال الربيع ، والضحاك : هو شجرة في جهنم .

وقال ابن أبى حاتم : حدثنا أبى ، حدثنا منصور بن أبى مزاحم ، حدثنا أبو سعيد المؤدب ، عن خُصَيف ، عن مجاهد ، عن ابن عباس قال : ما أدرى ما الغسلين ، ولكنى أظنه الزقوم .

وقال شَبِيب بن بشر ، عن عِكْرِمة ، عن ابن عباس قال : الغسلين : الدم والماء يسيل من لحومهم . وقال على بن أبى طلحة عنه : الغسلين : صديد أهل النار .

﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِمَا تُبْصِرُونَ ۞ وَمَا لَا تُبْصِرُونَ ۞ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ۞ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَلِيلاً مَّا تَذَكَّرُونَ ۞ تَنزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ۞ . الْعَالَمِينَ ۞ ﴾ .

يقول تعالى مُقسماً لخلقه بما يشاهدونه من آياته في مخلوقاته الدالة على كماله في أسمائه وصفاته، وما غاب عنهم مما لا يشاهدونه من المغيبات عنهم : إن القرآن كلامُه ووحيه وتنزيلُه على عبده ورسوله ، الذي اصطفاه لتبليغ الرسالة وأداء الأمانة ، فقال : ﴿ فَلا أُقْسِمُ بِمَا تُبْصِرُونَ. وَمَا لا تُبْصِرُونَ . إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴾ يعنى : محمداً ، أضافه إليه على معنى التبليغ ؛ لأن الرسول من شأنه أن يبلغ عن المرسل ؛ ولهذا أضافه في سورة التكوير إلى الرسول المكى : ﴿ إِنَّهُ لَقُولُ رَسُولٍ كَرِيمٍ . ذِي قُوةً عِندَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ . مُطَاعٍ ثُمّ أَمِينٍ ﴾ وهذا جبريل ، عليه السلام .

ثم قال : ﴿ وَمَا صَاحِبُكُم بِمَجْنُونَ ﴾ يعنى : محمداً ﷺ ﴿ وَلَقَدْ رَآهُ بِالأُفُقِ الْمُبِينِ ﴾ يعنى : أن محمداً ﷺ رأى جبريل على صورته التي خلقه الله عليها ، ﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ ﴾ أي : عمداً ﷺ رأى جبريل على صورته التي خلقه الله عليها ، ﴿ وَمَا هُو عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ ﴾ أي : عمداً عَلَي وَمَا هُو بِقَوْلِ شَاعِرٍ عَلَى الله مَا تَلْكُوبِر : ١٩ - ٢٥] ، وهكذا قال هاهنا : ﴿ وَمَا هُو بِقَوْلِ شَاعِرٍ عَلَى الله مَا تَذَكَّرُونَ ﴾ ، فأضافه تارة إلى قوله الرسول المكى ، وتارة إلى الرسول المبرى ؛ لأن كلا منهما مبلغ عن الله ما استأمنه عليه من وحيه وكلامه ؛ ولهذا قال : ﴿ وَتَنْزِيلٌ مِنْ رَبِ الْعَالَمِينِ ﴾ .

قال الإمام أحمد : حدثنا أبو المغيرة ، حدثنا صفوان ، حدثنا شُريَح بن عبيد الله قال : قال عمر ابن الخطاب : خرجَت أتعرض رسول الله ﷺ قبل أن أسلم ، فوجدته قد سبقنى إلى المسجد ، فقمت خلفه ، فاستفتح سورة الحاقة ، فجعلت أعجب من تأليف القرآن . قال : فقلت : هذا والله شاعر كما قالت قريش . قال : فقرأ : ﴿ إِنَّهُ لَقُولُ رَسُولَ كَرِيمٍ . وَمَا هُو بِقَولُ شَاعِرِ قَلِيلاً مَّا تُؤْمنُون ﴾ . قال : فقرأ : ﴿ وَلا بِقَولُ كَاهِنٍ قَلِيلاً مَّا تَذَكَّرُونَ . تَنزِيلٌ مِّن رَّبِ الْعَالَمَين . وَلَوْ

تَقُوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الأَقَاوِيلِ. لأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ . ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ . فَمَا مِنكُم مِّنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ ﴾ إلى آخر السورة . قال : فوقع الإسلام في قلبي كل موقع (١) .

فهذا من جملة الأسباب التي جعلها الله مؤثرة في هداية عمر بن الخطاب ، كما أوردنا كيفية إسلامه في سيرته المفردة ، ولله الحمد (٢) .

يقول تعالى : ﴿ وَلَوْ تَقَوَّلُ عَلَيْنَا ﴾ أى : محمد ﷺ لو كان كما يزعمون مفتريا علينا ، فزاد فى الرسالة أو نقص منها ، أو قال شيئا من عنده فنسبه إلينا ، وليس كذلك ، لعاجلناه بالعقوبة . ولهذا قال : ﴿ لاَّ خَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ﴾ قيل : معناه لانتقمنا منه باليمين ؛ لأنها أشد فى البطش . وقيل : لأخذنا بيمينه .

﴿ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ ﴾ : قال ابن عباس : وهو نياط القلب ، وهو العرْقُ الذي القلب معلق فيه . وكذا قال عكرمة ، وسعيد بن جبير ، والحكم ، وقتادة ، والضحاك ، ومسلم البَطِين ، وأبو صخر حُميد بن زياد.

وقال محمد بن كعب : هو القلب ومَرَاقُّه وما يليه .

وقوله : ﴿ فَمَا مِنكُم مِّنْ أَحَدِعَنْهُ حَاجِزِينَ ﴾ أى : فما يقدر أحد منكم على أن يحجز بيننا وبينه إذا أردنا به شيئا من ذلك . والمعنى في هذا ^(٣) : بل هو صادق بار راشد ؛ لأن الله ، عز وجل ، مقرر له ما يبلغه عنه ، مؤيد له بالمعجزات الباهرات ^(٤) والدلالات القاطعات .

ثم قال : ﴿ وَإِنَّهُ لَتَذْكَرَةٌ لِلْمُتَقِينِ ﴾ يعنى : القرآن كما قال : ﴿ قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ آمَنُوا هُدًى وَشِفَاءٌ وَالَّذِينَ لا يُؤْمِنُونَ فِي آذَانِهِمْ وَقُرٌ وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمَى ﴾ [فصلت: ٤٤] .

ثم قال (٥) : ﴿ وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنكُم مُكَذِّبِين ﴾ أى : مع هذا البيان والوضوح ، سيوجد منكم من يكذب بالقرآن .

ثم قال : ﴿ وَإِنَّهُ لَحَسْرَةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴾ قال ابن جرير : وإن التكذيب لحسرة على الكافرين يوم القيامة وحكاه عن قتادة بمثله .

⁽١) المسند (١/ ١٧) .

⁽٥) في م: « كما قال ».

وروى ابن أبى حاتم ، من طريق السدى ، عن أبى مالك: ﴿ وَإِنَّهُ لَحَسْرَةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴾ يقول: لندامة . ويحتمل عود الضمير على القرآن ، أى : وإن القرآن والإيمان به لحسرة فى نفس الأمر على الكافرين ، كما قال : ﴿ كَذَلِكَ سَلَكْنَاهُ فِى قُلُوبِ الْمُجْرِمِينَ . لا يُؤْمِنُونَ بِهِ ﴾ [الشعراء: ١٠٢٠] ، وقال تعالى : ﴿ وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ ﴾ [سبأ: ٥٤] ولهذا قال هاهنا : ﴿ وَإِنَّهُ لَحَقُّ الْيَقِينِ ﴾ أى : الخبر الصدق الحق الذي لا مرية فيه ، ولا شك ولا ريب .

ثم قال : ﴿ فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ﴾ أي : الذي أنزل هذا القرآن العظيم .

[آخر تفسير سورة « الحاقة » ، ولله الحمد (١)] (٢)

⁽١) في أ : « ولله الحمد والمنة والثناء والحمد الجميل » .

⁽٢) زيادة من م ،أ .

٦٩ ـــ سورة الحاقة(مكية وهى إثنتان وخمسون آية)

بِنَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالِ الْحَالَ الْحَالِ الْحَالَ الْحَالِ الْحَالَ الْحَالِ الْحَالِ الْحَالَ الْحَالِ الْحَالَ الْحَالِ الْحَالَ الْحَالِ الْحَالَ الْحَالِ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالَ الْحَال

١٦٩ ا ١ ا ا ا

الْحَاقَةُ ١

١٦٥ الماقة

مَا ٱلْحَالَةُ الْ

179 الحافة

وَمُ آَدُرُنكَ مَا ٱلْحُاقَةُ رَيْ

179 الحاقة

كَذَّبَتْ تَمُودُ وَعَادُ بِالْقَارِعَةِ

﴿ سورة الحاقة مكية وآياتها إثنتان وخمسون آية ﴾

(بسم الله الرحمن الرَحمن) (الحاقة) أي الساعة أو الحالة الثابتة الوقوع الواجبة المجيء لامحالة أو ١ التي يحَقفيها الامور الحقة من الحساب والثواب والعقاب أوالتي تحق فيها الامور أى تعرف على الحقيقة من حقه يحقه إذا عرف حقيفته جمل الفعل لها ومجازاً وهو لما فيها من الأمور أو لمن فيها من أولى العلم وأياً ماكان فحذف الموصوف للإيذان بكال ظهور اتصافه بهذه الصفية وجريانها بحرى الإسم وارتفاعها على الابتداء خبرها (ما الحاقة) إلى أن مامبتدأ ثان والحاقة خبره والجملة خبر للسبتدأ الأولُ ٢ والاصل ماهىأى أىشيء هىفى حالهاوصفتها فإن ماقد يطلب بها الصفة والحال فوضعالظاهر موضع المضمر تأكيداً لهولها هذاماذكروه في إعراب هذه الجملة ونظائرهاوقد سبق في سورة الواقعة أن مقتضي التحقيق أن تكون ما الاستفهامية خبراً لما بعدها فإن مناط الإفادة بيان أنالحاقة أمر بديع وخطب فظيع كمايفيده كونما خبراً لابيانأن أمراً بديعاً الحاقة كما يفيده كونها مبتدأ وكون الحاقة خبراً وقوله تعالى (وما أدراك) أى وأى شيء أعلمك (ما الحاقة) تأكيد لهو لها وفظاعتها ببيان خروجها عن دائرة ٣ علوم المخلوقات على معنى أن عظم شأنها ومدى هولها وشدتها بحيث لاتكاد تبلغه دراية أحد ولا وهمه وكيفها قدرت حالها فهى أعظم من ذلك وأعظم فلا يتسنى الأعلام وما فى حيز الرفع على الابتداء وأدراك خبره ولا مساغ ههنا للعكس وما الحأقة جملة من مبتدأ وخبر على الوجه الذي عرفته محلها النصب على إسقاط الخافض لأن أدرى يتعدى إلى المفعول الثانى بالباء كما فى قوله تعالى ولا أدراكم به فلما وقعت جملة الاستفهام معلقة له كانت فى موضع المفعول الثانى والجملة الكبيرة معطوفة على ماقبلها من الجملة الواقعة خبراً لقوله تعالى الحاقة مؤكدة لهو لها كما مر (كذبت ثمود وعاد بالقارعة) أى بالحالة التي تقرع الناس بفنون الافزاع والاهوال والسهاء بالانشقاق والانفطار والارض والجبال بالدك

٦٩ الحآقة

فَأَمَّا ثُمُودُ فَأَهْلِكُواْ بِٱلطَّاغِيَةِ ٢

٦٩ الحاقة

وَأَمَّا عَادٌّ فَأَهْلِكُواْ بِرِيجٍ صَرْصَرٍ عَاتِبَةٍ (١)

سَغَّرَهَا عَلَيْهِم سَبْعَ لَيَالٍ وَكُمْنِيهَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى ٱلْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى كَأَنَّهُمْ أَعْارُكُولِ خَاوِيمٌ (١٩٥٦ الحاقة

179 الحاقة

فَهُلُ تُرَىٰ لَمُ مِنْ بَاقِيمَةٍ ١

15TL179

وَجَآءَ فِرْعُونُ وَمَن قَبْلَهُ وَٱلْمُؤْتَفِكُتُ بِٱلْخَاطِئَةِ ﴿

والنسف والنجوم بالطمس والانكدار ووضعهاموضع ضميرالحاقة للدلالةعلى معنىالقرع فيها تشديدآ لهو لهاو الجلة استثناف مسوق لأعلام بعض أحوال الحاقة لهعليه الصلاة والسلام إثر تقرير أنه ما أدراه عليهالصلاة والسلامبها أحدكما فى قوله تعالى وما أدراك ماهية نار حامية ونظائره خلا أن المبين هناك نفس المسؤل عنها وهمنا حال من أحوالها كما في قوله تعالى وما أدراك ما ليلة القدر ليلة القدر خير من ألف شهر فيكما أن المبين هناك ليس نفس ليلة القدر بل فضلها وشرفها كذاك المبين ههنا هول الحاقة وعظم شأنها وكونها بحيث يحق إهلاك من يكذب بها كأنه قيل وما أدراك ما الحاقة كذبت بها ثمود • وعاد فأهلكوا (فأما ثمود فأهلكوا بالطاغية) أى بالواقعة المجاوزة للحدوهي الصيحة أو الراجفة ٦ (وأما عاد فأهلكوا بريح صرصر) أي شديدة الصوت لها صرصرة أوشديدة البرد تحرق ببردها (عاتية) شديدة العصف كأنها عتت على خزانها فلم يتمكنوا من صبطها أو على عاد فلم يقدروا على ردها ُوقولهُ ٧ تمالى (سخرها عليهم) الخ استثناف جيء به بياناً لكيفية إهلاكهم بالريح اي سلطها الله عليهم بقدرته . القاهرة (سبع ليالوثمانية أيام حسوماً) أىمتتابعات جمع حاسم كشهو دجمع شاهد من حسمت الدابة إذا تابعت بين كيها أو نحسات حسمت كل خير واستأصلته أو قاطعات قطعت دا برهمو يجوز أن يكون مصدراً منتصباً على العلة بمعنى قطعاً أو على المصدر لفعله المقدر حالا أى تحسمهم حسوماً ويؤيده القراءة بالفتح وهي كانتأيام العجوز من صبيحة أربعاء إلى غروب الأربعاء الآخر وإنما سميت عجوزاً لأن عجوزاً من عادتوارت فيسرب فانتزعتها الريح في اليوم الثامن فأهلكتها وقيل هي أيام العجز وهي آخر الشتاء وأسماؤها الصن والصنبر والوبر والآمر والمؤتمر والمعلل ومطنىء الجر وقيسل ومكنىء الظعن * (فترى القوم) إن كنت حاضراً حينتُذ (فيها) في مهابها أو في تلك الليالي والأيام (صرعي) موتى ٨ جمع صريع (كانهم أعجاز نخل) أى أصول نخل (خاوية) متأكلة الاجواف (فهل ترى لهم من باقية) إلى بقية أو نفس بأقية أو بقاء على أنها مصدر كالكاذبة والطاغية (وجاء فرعون ومن قبله) أى ومن تقدمه وقرى، ومن قبله أي ومن عنده من أتباعه ويؤيده أنه قرى، ومن معه (والمؤتفكات) أي • قرى قوم لوط أى أهلها (بالحاطئة) بالحطأ أو بالفعلة أو الأفعال ذات الحطأ للي من جملتها تكذيب

SULTY AND A STATE OF THE STATE	فَعَصُواْ رَسُولَ رَبِّهِمْ فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةُ رَّابِيَّةً ﴿
# U179	إِنَّا لَمَّا طَغَا ٱلْمَآءُ حَمَلُنَكُمْ فِي ٱلْجَارِيَةِ ١
36114 (A.S.)	لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعِيَهَا أَذُنَّ وَعِينَةً ١
	فَإِذَا نُفِخٌ فِي ٱلصُّورِ نَفْخَهُ وَحِدَةٌ ﴿
SUNT CONTRACTOR OF THE SECOND	وَمُلِتِ ٱلْأَرْضُ وَالْجِبَالُ فَدُثَّكًا دَكَّةٌ وَإِحِدَةً ﴿
١٦٩ للآقة	فَيُومَ إِذِ وَقَعَتِ ٱلْوَاقِعَةُ ١

البعث والقيامة (فعصوا رسول ربهم) أىفعصى كل أمة رسولها حين نهوهم عما كانو ا يتعاطونه من القبائح ١٠ (فأخذهم) أى الله عز وجل (أخذة ربية) أى زائدة في الشدة كما زادت قبائحهم في القبح من ربا الشيء • إذازاد (إنا لما طغا الماء) بسبب إصرار قوم نوح على فنون الكفر والمعاصي ومبالغتهم في تكذيبه ١١ عليه الصلاة والسلام فيما أوحى إليه من الأحكام التي منجلتها أحو الالقيامة (حملناكم) أي في أصلاب آبائكم (في الجارية) في سفينة نوح عليه السلام والمراد بحملهم فيها رفعهم فوق الماء إلى انقضاء أيام ، الطوفان لابحرد رفعهم إلى السفينة كما يعرب عنه كلمة في فإنهاليست بصلةللحمل بلمتعلقة بمحذوف هو حال من مفعوله أي رفعناكم فوق الماء وحفظناكم جالكو نـكمفي السفينة الجارية بأمرناو حفظنا وفيه تنبيه على أن مدار نجاتهم محض عصمته تعالى إنما السفينة سبب صورى (لنجعلها) أي لنجعل الفعلة ١٢ التي هي عبارة عن إنجاء المؤمنين و إغراق الـكافرين (لـكم تذكرة) عبرة ودلالة على كال قدرة الصانع ، وحكمته وقوة قهره وسعة رحمته (وتعيها) أي تحفظها والوعي أن تحفظ الشيء في نفسك والايعاء أن . تحفظه في غير نفسك من وعاء وقرىء تعيها بسكون العين تشبيهاً له بكتف (أذن وعية) أي أذن من . شأنهاأن تحفظمايجب حفظه بتذكره وإشاعته والتفكر فيهولا تضيعه بترك العمل به والتنكير للدلالة على قلتها وأن من هذا شأنه مع قلتــه يتسبب لنجاة الجم الغفير وإدامة نسلهم وقرىء أذن بالتخفيف (فإذا نفخ في الصور نفخة و آحدة) شروع في بيان نفس الحاقة وكيفية وقوعها إثر بيان عظم شأنها ١٣ بإهلاك مكذبيها وإنما أسند الفعل إلى المصدر لتقييـده وحسن تذكيره للفصل وقرىء نفخة واحدة بالنصب على إسناد الفعل إلى الجار و المجرور و المرادبها النفخة الأولى التي عندها خراب العالم (وحملت ١٤ الأرض والجال) أي قلعت ورفعت من أماكنها بمجرد القدرة الإلهيـــة أو بتوسط الزلزلة أو الريح العاصفة (فدكتا دكة واحدة) أي فضربت الجملتان إثر رفعهما بعضها ببعض ضربة واحدة حتى تندق ، وترجع كنيبا مهيلا وهباء منبثا وقيل فبسطتا بسطة واحدة فصارتا قاعا صفصفا لاترى فيها عوجاولا أمتا من قولهم اندك السنام إذا تفرش وبعير أدك وناقة دكاء ومنه الدكان (فيومئذ) فحينئذ (وقعت ١٥

## 179	وَٱنْسَقَّتِ ٱلسَّمَآءُ فَهِي يَوْمَيِزٍ وَاهِيَةٌ شَيْ
١٢٩ الماتة	وَٱلْمَلَكُ عَلَيْ أَرْجَآبِهَا وَيَحْمِلُ عَرْضَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَهِدْ ثَمَّنينَةٌ (١١)
١٦٩ المآتة	يَوْمَهِ إِذْ تُعْرَضُونَ لَا تَحْفَىٰ مِنكُرْ خَافِيةٌ ١٠٠٠
25[179	فَأَمَّا مَنْ أُوتِي كِتَنْبَهُ رِبِيمِينِهِ عَيَقُولُ هَا وَمُ اَقْرَ وَاكِتَنبِيهُ ١

١٦ الواقعة) أي قامت القيامة (وانشقت السهاء) لنزول الملائكة (فهي) أي السهاء (يومئذ واهية) ضعيفة ١٧ مسترخية بعد ماكانت محكمة (والملك) أي الحلق المعروف بالملك (على أرجائها) أي جوانبها جمع * رجا بالقصر أى تنشق السهاء التي هي مساكنهم فيلجأون إلى أكنافها وحافاتها (ويحمل عرش ربك • فوقهم) فوق الملائكة الذين هم الأرجاء أو فوق الثمانية (يومئذ ثمانية) من الملاُّنكة عن النبي صلى الله عليه وسلم هم اليوم أربعة فإذا كان يوم القيامة أيدهم الله تعالى بأربعة آخرين فيكونون ثمانية وروى ثمانية أملاك أرجلهم في تخوم الارض السابعية والعرش فوق رؤسهم وهم مطرقون مسبحون وقيــل بعضهم على صورة الإنسان وبعضهم على صورة الأسد وبعضهم على صورة الثوروبعضهم علىصورة النسر وروى ثمانية أملاك في خلق الأوعال مابين أظلافها إلى ركبها مسيرة سبعين عاماً وعن شهر بن حوشب أربعة منهم يقولون سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد على عفوك بعد قدرتك وأربعة يقولون سبحانك اللهم وبحمدك لك الحد على حلك بعد علمك وعن الحسن الله أعلم أثمانية أم ثمانية آلاف وعن الصحاك ثمانية صفوف لايعلم عددهم إلاالله تعالى ويجوز أن يكون الثمانية من الروح أو من خلق آخر وقيل هو تمثيل لعظمته تعالى بما يشاهد من أحوال السلاطين يوم خروجهم على الناس للقضاء العام لكونها أقصى مايتصور من العظمة والجلال وإلا فشؤ نه سبحانه أجل من كل ما يحيط به فلك ١٨ العبارة والإشارة (يومئذ تعرضون) أي تسألون وتحاسبون عبر عنه بذلك تشبيها له بعرض السلطان المسكر لتعرف أحوالهم . روي أن في يوم القيامة ثلاث عرضات فأمّا عرضتان فاعتذار واحتجاج وتوبيح وأما الثالثة ففيها تنشر الكتب فيأخذ الفائز كتابه بيمينه والهالك بشماله وهذا وإن كان بعد النفخة الثانية لكن لماكان اليوم اسمآ لزمان متسع يقع فيه النفختان والصعقة والنشور والحساب * وإدخال أهل الجنة الجنة وأهل النار النار صح جعله ظرَّفا للكل (لاتَّخنى منكم خافية) حال من مرفوع تعرضون أي تعرضون غير حاف عليه تعالى سر من أسراركم قبل ذلك أيضاً وإنما العرض لإفشاء الحال والمبالغة في العدل أو غير خاف يومشذ على الناسكقوله تعالى يوم تبلى السرائر وقرىء يخني بالياء ١٩ التحتانية (فأما من أوتى كتابه بيمية) تفصيل لأحكام العرض (فيقول) تبجحاً وابتهاجا (هاؤم اقرؤا كتابيه) هااسم لحذ وفيه ثلاث لغات أجودهن هاء يارجل وهاء ياامرأة وهاؤما يارجلان أوامرأتان وهاؤون يارجال وهاؤن يانسوة ومفعوله محذوف وكتابيمه مفعول اقرؤا لأنه أقرب العالمين ولأنه

١٦٩	إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلَتِي حِسَابِيةً ۞
26 L 179	فَهُوَ فِي عِبشَةٍ رَّاضِيَةٍ ١
25[L]79	في جَنَّةٍ عَالِبَةٍ ﴿
الماكة الماكنة	قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ ﴿
تق الماءة	كُلُواْ وَٱشْرَبُواْ هَنِيتَ الْمِكَا أَسْلَفْتُمْ فِي ٱلْأَيَّامِ ٱلْخَالِيَا
وتَ كِتَـٰدِيَـهُ ﴿ وَيُ الْمَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ	وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كِتَنْبَهُ بِشِمَالِهِ ء فَيَقُولُ يَنْلَيْنَنِي لَرْ أَ
will the second second	وَلَمْ أَدْرِ مَاحِسَابِيَهُ ۞
25T_179	يِنْلَبْتَهَا كَانَتِ ٱلْقَاضِيَةَ ۞

لوكان مفعول هاؤم لقيل اقرؤه إذ الأولى إضاره حيث أمكن والهاء فيه وفي حسابيه وماليه وسلطانيه للسكت تثبت في الوقف وتسقط في الوصل واستحب إثباتها لثباتها في الإمام (إنى ظننت أني ملاق ٢٠ حسابيه) أي علمت ولعل التعبير عنه بالظن للإشعار بأنه لايقدح في الاعتقاد مايهجس فيالنفسمن الخطر ات التي لاينفك عنها العلوم النظرية غالباً (فهو في عيشة راضية) ذات رضا على النسبة بالصيغة ٢١ كما يقال دارع في النسبة بالحرف أو جعل الفعـل لها مجازاً وهو لصاحبها وذلك لـكونها صافية عن الشوانب دائمة مقرونه بالتعظيم (في جنة عالية) مرتفعة المسكان لأنها في السهاء أو الدرجات أو الأبنية ٢٢ والأشجار (قطوفها) جمع قطف وهو مايجتني بسرعة والقطف بالفتح مصدر (دانية) يتناولها القاعد ٢٣ (كلوا واشربوا) بإضمار القول والجمع باعتبار المعنى (هنيثاً) أكلا وشرباً هنيئاً أوهنئتم هنيئاً (بما ٢٤ أسلفتم) بمقابلة ماقدمتم من الأعمال الصالحة (في الأيام الخالية) أي الماضية في الدنيا وعن مجاهد أيام . الصيام وروى يقول أنه تعالى يأوليائى طالما نظرت إليكم في الدنيا وقد قلصت شفاهكم عن الأشربة وغارت أعينكم وخمصت بطونكم فكونوا اليوم في نعيمكم وكلوا واشربوا الآية (وأما منأوتي كتابه ٢٥ بشهاله) وأرى مافيه من قبائح الأعمال (فيقول ياليتني لم أوت كتابيه) (ولم أدر ماحسابيه) لما شاهد ٧٦ من سوء العاقبة (ياليتها) ياليت الموتة التي متها (كانت القاضية) أي القاطعة لأمرى ولم أبعث بعدها ٧٧ ولم ألق ما ألق فضمير ليتها للموتة ويجوز أن يكون لما شاهده من الحالة أي ياليت هذه الحالة كانت المُوتة التي قضت على لما أنه وجدها أمر من الموت فتمناه عندها وقد جوز أن يكون للحياة الدنياأي ه ٤ – أبي السعود ج ٩ ،

JU179	مَآ أَغْنَىٰ عَنِي مَالِيه ٢٠٠٠
1119 C.	هَّلُكَ عَنِي سُلْطَنبِية ﴿
11179	خُذُوهُ فَغُلُوهُ ﴿
श्री । ११	ثُمُّ الْحَجِمِ صَلُوهُ ﴿ اللَّهُ الْحَجِمِ صَلُوهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
TUTA DE LA COMPANIONE	مُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَأَسْلُكُوهُ ٢
ארו ווויני	إِنَّهُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ ٱلْعَظِيمِ ﴿ إِنَّ اللَّهِ الْعَظِيمِ ﴿ إِنَّ اللَّهِ الْعَظِيمِ
25L179	وَلَا يَحُضُ عَلَى طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴿
WILLING.	فَلَيْسَ لَهُ ٱلْيَوْمَ هَنهُنَا حَمِيمٌ رَبِّي
### 179	وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسْلِينٍ ١

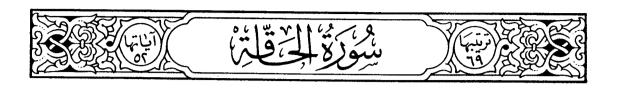
۲۸ یالیت الحیاة الدنیاکانت الموتة و لم أخلق حیا (ما أغنی عنی مالیه) مالی من المال و الاتباع علی أن ۲۹ ما نافیة و المفعول محنوف أو استفهامیة للإنكار أی أی شیء أغنی عنی ماکان لی من الیسار (هلك عنی سلطانیه) أی ملکی و تسلطی علی الناس أو حجتی التی کننت أحتج بها فی الدنیا أو تسلطی علی القوی ۳۰ و الآلات فعجزت عن استعالها فی العبادات (خنوه) حکایة لما یقوله الله تعالی یومثذ لحزنة النار (فغلوه) أی شدوه بالاغلال (ثم الجحيم صلوه) أی لا تصلوه إلا الجحيم و هی النار العظيمة ليكون المبرزاء علی و فق المعصية حیث كان یتعاظم علی الناس (ثم فی سلسلة ذرعها) أی طولها (سبعون ذراعا فاسلكوه) فادخلوه فیها بأن تلفوها علی جسده فهو فیها بینها مرهق لایستطع حراکا ما و تقدیم السلسلة کشدیم المجحیم للدلالة علی الاختصاص و الاهتهام بذكر ألو ان مایعذب به و ثم لتفاوت ما بین النال التحقیق و وصفه تعالی بالعظم للإیذان بأنه المستحق العظمة فحسب فن نسبها إلی نفسه استحق أعظم من ماله وقیل ذكر الحض للتنبیه علی أن تارك الحض بهذه المنزلة فا ظنك بتارك الفعل وفیه دلالة علی أن الرک الحض بهذه المنزلة فا ظنك بتارك الفعل وفیه دلالة علی أن الرک الحض بهذه المنزلة فا ظنك بتارك الفعل وفیه دلالة علی أن الکفر و أشنع الرذائل البخل و قسوة القلب (فلیس له الیوم ههنا حمیم) أی قریب یحمیه و یدفع عنه ویمنون علیه لان أولیاه و یتحامونه و یفرون منه (ولا طعام إلا من غسلین) أی من غسالة أهل النار و ویزن علیه لان أولیاه و یتحامونه و یفورون منه (ولا طعام إلا من غسلین) أی من غسالة أهل النار هم و یون علیه لان أولیاه و یتحامونه و یفرون منه (ولا طعام إلا من غسلین) أی من غسالة أهل النار

स्त्रा ११	لَّا يَأْكُلُهُ- إِلَّا ٱلْخُلَطِعُونَ ١
25L179	فَلاَ أَقْسِمُ بِمَا تُبْصِرُونَ ١
251114 Sec. 19	وَمَا لَا نَبْصِرُونَ ٢
١٦٩ المائة	إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ٢
١٦٩	وَمَا هُوَ بِقُولِ شَاعِيٍ قَلِيلًا مَّا تُؤْمِنُونَ ١
2571179	وَلَا بِقُوْلِ كَاهِنِ قَلِيلًا مَّا تَذَكُّونَ ۞
#U179	تَنزِيلٌ مِن رَبِّ ٱلْعَنكِينَ ﴿
الماتن	وَلُوْ تَقَوَّلُ عَلَيْنَا بَعْضَ ٱلْأَقَاوِيلِ ٢

وصديدهم فعلين من الغسل (لايا كله إلا الخاطئون) أصحاب الخطايا من خطىء الرجل إذا تعمدالذنب ٢٧ لامن الخطأ المقابل للصواب دون المقابل للعمد عن ابن عباس رضيالله عنهما أنهم المشركون وقرىء الخاطيون بإبدال الهمزة ياء وقرىء بطرحها وقد جوز أن يراد بهم الذين يتخطون الحق إلى الباطل ويتعدون حدود الله (فلا أقسم) أي فأقسم على أن لامزيدة للتأكيد وأما حمله على معنى نني الإقسام ٣٨ لظهور الامر واستغنائه عن التحقيق فيرده تعيين المقسم به بقوله تعالى (بما تبصرون) (وما لاتبصرون) ٢٩ كا مرفى سورة الواقعة أى أقسم بالمشاهدات والمغيبات وقيل بالدنيا والآخرة وقيل بالأجسام والارواح والإنس والجن والخلق والخالق والنعم الظاهرة والباطنة والأول منتظم للسكل (إنه) أي القرآن (لقول ٤٠ رسول) يبلغه عن الله تعالى فإن الرسول لايقول عن نفسه (كريم) على الله تعالى وهو النبي أوجبريل ه عليهما السلام (وما هو بقول شاعر)كما تزعمون تارة (قليلا ماتزمنون) إيماناً قليلا تؤمنون (ولا ٢٠٤١) بقول كاهن) كماندعون ذلك تارة أخرى (قليلا ماتذكرون) أىتذكرا قليلاأو زماناً قليلا تتذكرون ، على أن القلة بمعنى النبي أي لاتؤمنون ولا تتذكرون أصلاقيل ذكر الإيمان مع نني الشاعرية والتذكر مع نني الكاهنية لما أن عدم مشابهة القرآن الشعر أمر بين لاينكره إلا معاند بخلاف مباينته للكهانة فإنها تتوقف على تذكر أحواله عليـه الصلاة والسلام ومعانى القرآن المنافيـة لطريقة الكهنة .معانى أقوالهم وأنت خبير بأن ذلك أيضاً بما لايتوقف على تأمل قطعاً وقرىء بالياء فيهما (تنزيل من رب ٤٣ العالمين ٰ نزله على لسان جبريل عليــه السلام (ولو تقول علينا بعض الأقاويل) سمى الافتراء تقولا 👔 لانهقول متكلف والاقوال المفتراة أقاويل تحقيراً لهاكا نها جمع أفعولة منالقول كالاضاحيك .

لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِٱلْبَمِينِ
مُمَّ لَقَطَعْنَا مِنَّهُ ٱلْوَتِينَ ١
فَ اللَّهِ مِنْ أُحَدِّعَنْهُ حَاجِزِينَ ١
وَ إِنَّهُ, لَتَذْكِرَةٌ لِلْمُتَّقِينَ ﴿
وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنكُم مُّكَذِّبِينَ
وَ إِنَّهُ كُسْرَةً عَلَى ٱلْكَنْفِرِينَ ﴿
وَإِنَّهُ كُنَّ الْبَقِينِ ١
فَسَبِّحْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلْعَظِيمِ ﴿

٩٩٠٤ (لأخذنا منه باليمين) أى بيمينه (ثم لقطعنا منه الوتين) أى نياط قلبه بضرب عنقه وهو تصوير لإهلاكه بأفظعما يفعله الملوك بمن يغضبون عليه وهو أن يأخذالقتال بيمينه ويكفحه بالسيف ويضرب عنقه وقيل اليمين بمعنى القوة قال قائلهم [إذا ماراية رفعت لمجد ، تلقاها عرابة باليمين] (فما منكم) أيها الناس (من أحد عنه) عن القتل أو المقتول (حاجزين) دافعين وصف لاحد فإنه عام (وإنه) أى ه وإن القرآن (لتذكرة للمتقين) لانهم المنتفعون به (وإنا لنعلم أن منكم مكذبين) فنجازيهم على تكذيبهم مهادريهم وله المارية وإنه لحق اليقين) الذي لا يحوم حوله على ريب ما (فسبح باسم وبك العظيم) أي فسبح بذكر اسمه العظيم تنزيها له عن الرضا بالتقول عليه وشكراً على ما أوحى إليك . عن الذي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الحاقة حاسبه الله حساباً يسيراً .



مكية وآيها إحدى وخمسون آية بلا خلاف فيهما ويدل للأول ما أخرج الإمام أحمد عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه قال: خرجت أتعرض لرسول الله عليه قبل أن أسلم فوجدته قد سبقني إلى المسجد فوقفت خلفه فاستفتح سورة الحاقة فجعلت أعجب من تأليف القرآن هذا والله شاعر فقال وما هو بقول شاعر قليلاً ما تؤمنون [الحاقة: ٤١] قلت كاهن فقال لا ولا بقول كاهن قليلاً ما تذكرون تنزيل [الحاقة: ٤٢، ٤٣] إلى آخر السورة فوقع الإسلام في قلبي كل موقع ولما وقع في نون ذكر يوم القيامة مجملاً شرح سبحانه في هذه السورة الكريمة نبأ ذلك اليوم وشأنه العظيم وضمنه عز وجل ذكر أحوال أمم كذبوا الرسل عليهم السلام وما جرى عليهم ليزدجر المكذبون المعاصرون له عليه الصلاة والسلام فقال عز من قائل:

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿بِسُم اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الحَاقَةُ ﴾ أي الساعة أو الحالة التي يحق ويجب وقوعها أو التي تحقق

وتثبت فيها الأمور الحقة من الحساب والثواب والعقاب أو التي تحق فيها الأمور أي تعرف على الحقيقة من حقه يحقه إذا عرف حقيقته وروي هذا عن ابن عباس وغيره وإسناد الفعل لها على الوجهين الأخيرين مجاز وهو حقيقة لما فيها من الأمور أو لمن فيها من أولي العلم وفي الكشف كون الإِسناد مجازياً إنما هو على الوجه الأخير وأما على الوجه الثاني فيحتمل الإسناد المجازي أيضاً لأن الثبوت والوجوب لما فيها ويحتمل أن يراد ذو الحاقة من باب تسمية الشيء باسم ما يلابسه وهذا أرجح لأن الساعة وما فيها سواء في وجوب الثبوت فيضعف قرينة الإِسناد المجازي والتجوز فيه تصوير ومبالغة انتهى. وبحث فيه الجلبي بما فيه بحث فارجع إليه وتدبر وقال الأزهري ﴿ الحاقة ﴾ القيامة من حاققته فحققته أي غالبته فغلبته فهي حاقة لأنها تحق كل محاق دين الله تعالى بالباطل أي كل مخاصم فتغلبه وظاهر كلامهم أنها على جميع ذلك وصف حذف موصوفة للإيذان بكمال ظهور اتصافه بهذه الصفة وجريانه مجرى الاسم. وقيل إنها على ما روي عن ابن عباس من كونها من أسماء يوم القيامة اسم جامد لا يعتبر موصوف محذوف وقيل هي مصدر كالعاقبة والعافية وأيّاً ما كان فهي مبتدأ خبرها جملة ﴿مَا الحَاقَّةُ على أن مبتدأ و ﴿الحاقة ﴾ حبر أو بالعكس ورجع معنى والأول هو المشهور والرابط إعادة المبتدأ بلفظه والأصل ما هي أي أي شيء هي في حالها وصفتها فإن ما قد يطلب بها الصفة والحال فوضع الظاهر موضع المضمر تعظيماً لشأنها وتهويلاً لأمرها. وقوله تعالى ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا الحَاقَّةُ ﴾ أي أي شيء أعلمك ما هي تأكيد لهولها وفظاعتها ببيان خروجها عن دائرة علوم المخلوقات على معنى أن أعظم شأنها ومدى هولها وشدتها بحيث لا يكاد تبلغه دراية أحد ولا وهمه، وكيفما قدرت حالها فهي وراء ذلك وأعظم وأعظم فلا يتسنى الإعلام ومنه يعلم أن الاستفهام كني به عن لازمه من أنها لا تعلم ولا يصل إليها دراية دار ولا تبلغها الأوهام والأفكار وما في موضع الرفع على الابتداء وإدراك خبره ولا مساغ ها هنا للعكس و وما الحاقة جملة محلها النصب على إسقاط الخافض لا إن أدري يتعدى إلى المفعول الثاني بالباء كما في قوله تعالى ﴿ولا أدراكم به﴾ [يونس: ١٦] فلما وقعت جملة الاستفهام معلقة له كانت في موضع المفعول الثاني، وتعليق هذا الفعل على ما قيل لما فيه من معنى العلم والجملة أعني ما أدراك الخ معطوفة على ما قبلها من الجملة الصغرى ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ وَعَادٌ بِالقَارِعَةِ ﴾ بالقيامة التي تقرع الناس بالإِفزاع والأهوال والسماء بالانشقاق والانفطار والأرض والجبال بالدك والنسف والنجوم بالطمس والانكدار ووضعها موضع ضمير ﴿الحاقة﴾ للدلالة على معنى القرع وهو ضرب شيء بشيء فيها تشديداً لهولها. والجملة استئناف مسوق لبيان بعض أحوال الحاقة له عليه الصلاة والسلام أثر تقريراته ما أدراه عيلية بها أحد والمبين كونها بحيث يحق إهلاك من يكذب بها كأنه قيل ﴿وما أدراك ما الحاقة ﴾ كذبت بها ثمود وعاد فأهلكوا ﴿فَأَمَّا ثَمُودُ فَاهْلِكُوا﴾ أي أهلكهم الله تعالى. وقرأ زيد بن علي «فَهَلِكُوا» بالبناء للفاعل ﴿بِالطَّاغِيَةِ﴾ أي الواقعة المجاوزة للحد وهي الصيحة لقوله تعالى في [هود: ٦٧] ﴿وأخذ الذين ظلموا الصيحة﴾ وبها فسرت الصاعقة في حم السجدة أو الرجفة لقوله سبحانه في [الأعراف: ٧٨، ٩١] ﴿ فَأَخذتهم الرجفة ﴾ وهي الزلزلة المسببة عن الصيحة فلا تعارض بين الآيات لأن الإِسناد في بعض إلى السبب القريب وفي بعض آخر إلى البعيد والأول مروي عن قتادة قال: أي بالصيحة التي خرجت عن حد كل صيحة، وقال ابن عباس وأبو عبيدة وابن زيد ما معناه الطاغية مصدر فكأنه قيل بطغيانهم وأيد بقوله تعالى ﴿كذبت ثمود بطغواها﴾ [الشمس: ١١] والمعول عليه الأول لمكان قوله تعالى ﴿ وَأُمَّا عَادٌ فَأَهْلِكُوا بِريحٍ صَرْصَرٍ ﴾ وإيضاح ذلك أن الآية فيها جمع وتفريق، فلو قيل أهلك هؤلاء بالطغيان على أن ذلك سبب جالب وهؤلاء بالريح على أنه سبب آلي لم يكن طباق إذ جاز أن يكور

هؤلاء أيضاً هلكوا بسبب الطغيان وهذا معنى قول الزمخشري في تضعيف الثاني لعدم الطباق بينها وبين ﴿بريح ﴾ لا أن ذلك لأن أحدهما عين والآخر حدث وما ذكر من التأييد لا يخفى حاله. وكذا يرجح الأول على قول مجاهد وابن زيد أيضاً أي بسبب الفعلة الطاغية التي فعلوها وهي عقر الناقة وعلى ما قيل الطاغية عاقر الناقة والهاء فيها للمبالغة كما في رجل راوية وأهلكوا كلهم بسببه لرضاهم بفعله وما قيل أيضاً بسبب الفئة الطاغية ووجه الرجحان يعلم مما ذكر ومر الكلام في الصرصر فتذكر وهو صفة ريح وكذا قوله تعالى ﴿عَاتِيَةٍ﴾ أي شديدة العصف أو عتت على عاد فما قدروا على ردها والخلاص منها بحيلة من استتار ببناء أو لياذ بجبل أو اختفاء في حفرة فإنها كانت تنزعهم من مكانهم وتهلكهم والعتو عليهما استعارة وأصله تجاوز الحد وهو قد يكون بالنسبة إلى الغير وقد لا يكون، ومنه يعلم الفرق بين الوجهين وأخرج ابن جرير عن عليّ بن أبي طالب كرم الله تعالى وجهه أنه قال: لم تنزل قطرة إلاّ بمكيال على يدي ملك إلاّ يوم نوح فإنه أذن للماء دون الخزان فطغى الماء على الخزان فخرج فذلك قوله تعالى ﴿أنا لما طغى الماء﴾ [الحاقة: ١١] ولم ينزل شيء من الريح إلاّ بمكيال على يدي ملك إلاّ يوم عاد فإنه أذن لها دون الخزان فخرجت فذلك قوله تعالى ﴿بريح صرصو عاتية الله عنت على الخزان. وفي صحيحي البخاري ومسلم وغيرهما ما يوافقه فهو تفسير مأثور. وقد حكي ذلك في الكشاف ثم قال: ولعلها عبارة عن الشدة والإفراط فيها، وخرج ذلك في الكشف على الاستعارة التمثيلية ثم قال: إن المثل إذا صار بحيث يفهم منه المقصود من دون نظر إلى أصل القصة جاز أن يقال إنه كناية عنه كما فيما نحن فيه. وجوز أن يكون هناك تشبيه بليغ من العتو وهو الخروج عن الطاعة وقوله تعالى ﴿سَخُّوهَا عَلَيْهِمْ ﴾ الخ استئناف جيء به بياناً لكيفية إهلاكهم بالريح وجوز أن يكون صفة أخرى وأنه جيء به لنفي ما يتوهم من أنها كانت من اقترانات بعض الكواكب ببعض ونزولها في بعض المنازل إذ لو وجدت الاقترانات المقتضية لبعض الحوادث كان ذلك بتقديره تعالى وتسببه عز وجل لا من ذاتها استقلالاً والسبب الذي يذكره الطبائعيون للريح تكاثف الهواء في الجهة التي يتوجه إليها وتراكم بعضه على بعض بانخفاض درجة حرارته فيقل تمدده ويتكاثف ويترك أكثر المحل الذي كان مشغولاً به حالياً أو بتجمع فجائى يحصل في الأبخرة المنتشرة في الهواء فتخلو محالها. وعلى التقديرين يجري إلى ذلك المحل الهواء المجاور بقوة ليشغله فيحدث ويستمر حتى يمتلىء ذلك الفضاء ويتعادل فيه الهواء فيسكن عند ذلك ويتفاوت سيرها سرعة وبطأ فتقطع الريح المعتدلة على ما قيل في الساعة الواحدة نحو فرسخ والمتوسط فيها نحو أربعة فراسخ والقوية نحو ثمانية فراسخ وما هي أقوى منها نحو ستة عشر فرسخاً وما هي أقوى وتسمى المؤتفكة نحو تسعة وعشرين فرسخاً وقد تقطع في ساعة نحو ستة وثلاثين فرسخاً وهذا أكثر ما قيل في سرعة الريح. وقد عملوا آلة يزعمون أنها مقياس يستعلم بها قوة هبوب الريح وضعفه وهذا غير بعيد من النوع الإِنساني ويقال فيما ذكروه من السبب نحو ما سمعت آنفاً ومعنى ﴿سخرها عليهم﴾ سلطها عز وجل بقدرته عليهم ﴿سَبْعَ لَيَالِ وَثَمَانِيَةَ أَيَّام مُسُوماً أي متتابعات كما قال ابن عباس وعكرمة ومجاهد وقتادة وأبو عبيدة جمع حاسم كشهود جمع شاهد من حسمت الدابة إذا تابعت كيها على الداء كرة بعد أخرى حتى ينحسم فهي مجاز مرسل من استعمال المقيد وهو الحسم الذي هو تتابع الكي في مطلق التتابع وفي الكشف هو مستعار من الحسم بمعنى الكي شبه الأيام بالحاسم والريح لملابستها بها وهبوبها فيها واستمرار وصفها بوصفها في قولهم يوم بارد وحار إلى غير ذلك بفعل الأيام كل هبة منها كية وتتابعها بتتابع الكيات حتى يحصل الانحسام أي استئصال الداء الذي هو المقصود. والمعنى بعد التلخيص متتابعة هبوب الرياح حتى أتت عليهم واستأصلتهم أو نحسات مشؤومات كما

قال الخليل قيل والمعنى قاطعات الخير بنحوستها وشؤمها فمعمول ﴿حسوما ﴾ محذوف أو قاطعات قطعت دابرهم وأهلكتهم عن آخرهم كما قال ابن زيد. وقال الراغب الحسم إزالة أثر الشيء يقال: قطعه فحسمه أي أزال مادته وبه سمى السيف حساماً وحسم الداء إزالة أثره بالكي وقيل للشؤم المزيل لأثر ما ناله حسوم و ﴿حسوما﴾ في الآية قيل حاسماً أثرهم وقيل حاسماً خبرهم وقيل قاطعاً لعمرهم وكل ذلك داخل في عمومه فلا تغفل. وجوز أن يكون حسوماً مصدراً لا جمع حاسم وانتصابه إما بفعله المقدر حالاً أي بحسمهم حسوماً بمعنى تستأصلهم استئصالاً أو على العلة أي سخرها عليهم لأجل الاستئصال أو على أنه صفة أي ذات حسوم. وأيدت المصدرية بقراءة السدي «حَسُوه) بفتح الحاء على أنه حال من الريح أي سخرها مستأصلة لتعين كونه مفرداً على ذلك وهي كانت أيام العجوز من صبح الأربعاء لثمان بقين من شوال إلى غروب الأربعاء الآخر، وإنما سميت أيام العجوز، لأن عجوزاً من عاد توارت في سرب فانتزعتها الريح في اليوم الثامن وأهلكتها، أو لأنها عجز الشتاء فالعجوز بمعنى العجز وأسماؤها الصن والصنبر والوبر والآمر والمؤتمر والمعلل ومطفىء الجمر ومطفىء الظعن ولم يذكر هذا الثامن من قال إنها سبعة لا ثمانية كما هو المختار ﴿فَتَرَى القوْمَ الْيَانِ الْ حاضراً حينتذ فالخطاب فيه فرضي ﴿فِيهَا ﴾ أي في الأيام والليالي وقيل في مهاب الريح وقيل في ديارهم والأول أظهر ﴿صَرْعَى﴾ أي هلكي جمع صريع ﴿كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَحْلِ ﴾ أي أصول نخيل وقرأ أبو نهيك: «أَعْجُز» على وزن أفعل كضبع وأضبع وحكى الأخفش أنه قرىء «نخيل» بالياء ﴿خَاوِيَةٍ ﴾ خلت أجوافها بلى وفساداً وقال ابن شجرة كانت تدخل من أفواههم فتخرج ما في أجوافهم من الحشو من أدبارهم فصاروا كأعجاز النخل الخاوية. وقال يحيى بن سلام خلت أبدانهم من أرواحهم فكانوا كذلك. وأخرج ابن المنذر عن ابن جريج قال: كانوا في سبعة أيام في عذاب ثم في الثامن ماتوا وألقتهم الريح في البحر فذلك قوله تعالى ﴿ فَهِلْ تَرى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ ﴾ أي بقية على أن الباقية اسم كالبقية لا وصف والتاء للنقل إلى الاسمية أو نفس باقية على أن الموصوف مقدر والتاء للتأنيث وقال ابن الأنباري أي باق والهاء للمبالغة وجوز أن يكون مصدراً كالطاغية والكاذبة أي بقاء والتاء للوحدة ﴿وَجاءَ فِرْعَوْنُ ومَنْ قَبْلُهُ ﴾ ومن تقدمه من الأمم الكافرة كقوم نوح عليه السلام وفيه تعميم بعد التخصيص فإن منهم عاداً وثموداً وقرأ أبو رجاء وطلحة والجحدري والحسن بخلاف عنه وعاصم في رواية أبان والنحويان وأبان «وَمَنْ قِبَلِهِ» بكسر القاف وفتح الباء أي ومن في جهته وجانبه والمراد ومن عنده من أتباعه وأهل طاعته ويؤيده قراءة أبي وابن مسعود ومن معه ﴿والمُؤْتَفِكَاتُ ﴾ أي قرى قوم لوط عليه السلام والمراد أهلها مجازاً بإطلاق المحل على الحال أو بتقدير مضاف وعلى الإِسناد المجازي والقرينة العطف على من يتصف بالمجيء وقرى الحسن هنا «والمؤتفكة» على الإفراد ﴿بالخَاطِئَةِ ﴾ أي بالخطأ على أنه مصدر على زنة فاعلة أو بالفعلة أو الأفعال ذات الخطأ العظيم على أن الإسناد مجازي وهو حقيقة لأصحابها واعتبار العظم لأنه لا يجعل الفعل خاطئاً إلاّ إذا كان صاحبه بليغ الخطأ ويجوز أن تكون الصيغة للنسبة ﴿فَعَصَوا رَسُولَ رَبِّهِمْ اي فعصى كل أمة رسولها حين نهاها عما كانت تتعاطاه من القبائح، فإفراد الرسول على ظاهره وجوز أن يكون جمعاً أو مما يستوي فيه الواحد وغيره لأنه مصدر في الأصل وأريد منه التكثير لاقتضاء السياق له فهو من مقابلة الجمع المقتضى لانقسام الآحاد أو أطلق الفرد عليهم لاتحادهم معنى فيما أرسلوا به والظاهر أن هذا بيان لمجيئهم بالخاطئة ﴿فَأَخَذَهُمْ ﴾ أي الله عز وجل ﴿أَخْذَةُ رَابِيَةً ﴾ أي زائدة في الشدة كما زادت قبائحهم في القبح من رَبا الشيء إذا زاد ﴿إِنَّا لَمَا طُغَا الْمَاءُ ﴾ جاوز حده المعتاد حتى أنه علا على أعلى جبل خمس عشرة ذراعاً أو طغى على خزانه على ما سمعت قبيل هذا وذلك بسبب إصرار قوم نوح عليه السلام على فنون الكفر والمعاصي ومبالغتهم في تكذيبه عليه السلام فيما أوحى إليه من الأحكام التي من جملتها أحوال القيامة ﴿حَمَلْنَاكُمْ اللهِ أَي في أصلاب آبائكم أو حملنا آباءكم وأنتم في أصلابهم على أنه بتقدير مضاف وقيل على التجوز في المخاطبين بإرادة آبائهم المحمولين بعلاقة الحلول وهو بعيد ﴿في المجارِيةِ في سفينة نوح عليه السلام والمراد بحملهم فيها رفعهم فوق الماء إلى انقضاء أيام الطوفان لا مجرد رفعهم إلى السفينة كما يعرب عنه كلمة ﴿في فإنها ليست بصلة للحمل بل متعلقة بمحذوف هو حال من مفعوله أي رفعناكم فوق الماء وحفظناكم حال كونكم في السفينة الجارية بأمرنا وحفظنا وفيه تنبيه على أن مدار نجاتهم محض عصمته عز وجل وإنما السفينة سبب صوري وكثر استعمال الجارية في السفينة وعليه:

تسعون جارية في بطن جارية

﴿لِنجْعَلَهَا﴾ أي الفعلة التي هي عبارة عن إنجاء المؤمنين وإغراق الكافرين ﴿لَكُمْ تَذْكِرَةٌ﴾ عبرة ودلالة على كمال قدرة الصانع وحكمته وقوة قهره وسعة رحمته ﴿وتَعِيَهَا﴾ أي تحفظها والوعي أن تحفظ الشيء في نفسك، والإِيعاء أن تحفظه في غير نفسك من وعاء ﴿أَذُنَّ وَاعِيةً ﴾ أي من شأنها أن تحفظ ما يجب حفظه بتذكره وإشاعته والتفكر فيه ولا تضيعه بترك العمل به. وعن قتادة الواعية هي التي عقلت عن الله تعالى وانتفعت بما سمعت من كتاب الله تعالى وفي الخبر أن النبي عَلِيُّكُم قال لعلى كرم الله تعالى وجهه: «إنبي دعوت الله تعالى أن يجعلها أذنك يا على» قال على كرم الله تعالى وجهه فما سمعت شيئاً فنسيته وما كان ليي أن أنسي. وفي جعل الأذن واعية وكذا جعلها حافظة ومتذكرة ونحو ذلك تجوز والفاعل لذلك إنما هو صاحبها ولا ينسب لها حقيقة إلاَّ السمع والتنكير للدلالة على قلتها وان من هذا شأنه مع قتله بنسيب لنحاة الجم الغفير وإدامة نسلهم وقيل ضمير نجعلها للجارية وجعلها تذكرة لما أنه على ما قال قتادة أدركها أوائل هذه الأمة أي أدركوا ألواحها على الجودي كما قال ابن جريج. بل قيل إن بعض الناس وجد شيئاً من أجزائها بعد الإسلام بكثير والله تعالى أعلم بصحته ولا يخفى أن المعول عليه ما قدمناه. وقرأ ابن مصرف وأبو عمرو في رواية هارون وخارجة عنه وقيل بخلاف عنه «وتَعْيَهَا» بإسكان العين على التشبيه بكتف وكبد كما قيل وقرأ حمزة بإخفاء الكسرة وروي عن عاصم أنه قرأ بتشديد الياء قال في البحر قيل هو خطأ وينبغي أن يتأول على أنه أريد به شد بيان الياء احترازاً ممن سكنها لا إدغام حرف في حرف ولا ينبغي أن يجعل ذلك من التضعيف في الوقف ثم أجري الوصل مجرى الوقف وإن كان قد ذهب إليه بعضهم وروي عن حمزة وموسى بن عبد الله العبسي «وَتَعِيْهَا» بإسكان الياء فاحتمل الاستئناف وهو الظاهر واحتمل أن يكون مثل قراءة من أوسط ما تطعمون أهاليكم بسكون الياء وقرأ نافع «أَذْنَّ» بإسكان الذال للتخفيف ﴿فإذا نُفِخَ في الصُّورِ نَفْخةٌ واحِدَةٌ﴾ شروع بيان نفس الحاقة وكيفية وقوعها إثر بيان عظم شأنها بإهلاك مكذبيها. والمراد بالنفخة الواحدة النفخة الأولى التي عندها خراب العالم كما قال ابن عباس. وقال ابن المسيب ومقاتل هي النفخة الآخرة والأول أولى لأنه المناسب لما بعد وإن كَانت الواو لا تدل على الترتيب لكن مخالفة الظاهر من غير داع مما لا حاجة إليه والنفخة قال جار الله في حواشي كشافه: المرة ودلالتها على النفخ اتفاقية غير مقصودة وحدوث الأمر العظيم بها وعلى عقبها إنما استعظم من حيث وقوع النفخ مرة واحدة لا من حيث إنه نفخ فنبه على ذلك بقوله سبحانه ﴿واحدة﴾ وعن ابن الحاجب أن ﴿نفخة﴾ لم يوضع للدلالة على الوحدة على حيالها وإنما وضع للدلالة على النفخ والدلالة

على الوحدة اتفاقية غير مقصودة، وتعقب بأن هذا بعد التسليم لا يضر لأن الكلام في مقتضى المقام لا أصل الوضع. وقد تقرر أن الذي سيق له الكلام يجعل معتمداً حتى كان غيره مطروح فالمرة هي المعتمدة نظراً للمقام دون النفخ نفسه وإن كان النظر إلى ظاهر اللفظ يقتضي العكس فافهم. وأيّاً ما كان فإسناد الفعل إلى (نفخة ليس من إسناد الفعل إلى المصدر المؤكد كضرب ضرب وإن لم يلاحظ ما بعده من قوله سبحانه ﴿واحدة وحسن تذكير الفعل للفصل وكون المرفوع غير حقيقي التأنيث وكونه مصدراً فقد ذكر الجار بردي في شرح الشافية إن تأنيثه غير معتبر لتأويله بأن والفعل والمشهور أن ﴿واحدة﴾ صفة مؤكدة وأطلق عليها بعضهم التوكيد وبعضهم البيان وذكر الطيبي أن التوابع كالبدل وعطف البيان والصفة بيان من وجه للمتبوع عند أرباب المعاني وتمام الكلام في ذلك في المطول. وقرأ أبو السمال «نَفْخَةً وَاحِدَةً» بنصبهما على إقامة الجار والمجرور مقام الفاعل ﴿وحُمِلتِ الأرْضُ والجِبَالُ ﴾ رفعتا من أحيازهما بمجرد القدرة الإلهية من غير واسطة مخلوق أو بتوسط نحو ريح أو ملك قيل أو بتوسط الزلزلة أي بأن يكون لها مدخل في الرفع لا أنها رافعة لهما حاملة إياهما ليقال إنها ليس فيها حمل، وإنما هي اضطراب. وقيل: يجوز أن يخلق الله تعالى من الأجرام العلوية ما فيه قوة جذب الجبال ورفعها عن أماكنها أو أن يكون في الأجرام الموجودة اليوم ما فيه قوة ذلك إلاّ أن في البين مانعاً من الجذب والرفع وأنه يزول بعد فيحصل الرفع، وكذا يجوز أن يعتبر مثل ذلك بالنسبة إلى الأرض وأن تكون قوتا الجاذبين مختلفتين فإذا حصل رفع كل إلى غاية يريدها الله تعالى حدث في ذلك الجاذب ما لم يبق معه ذلك الجذب من زوال مسامته ونحوه وحصل بين الجبال والأرض ما يوجب التصادم. ويجوز أيضاً أن يحدث في الأرض من القوى ما يوجب قذفها للجبال ويحدث للأرض نفسها ما يوجب رفعها عن حيزها وكون القوى منها ما هو متنافر ومنها ما هو متحاب مما لا لا يكاد ينكر، وقيل يمكن أن يكون رفعهما بمصادمة بعض الأجرام كذوات الأذناب على ما قيل فيها جديداً للأرض فتنفصل الجبال وترتفع من شدة المصادمة. ورفع الأرض من حيزها ولا يخفى أن كل هذا على ما فيه لا يحتاج إليه ويكفينا القول بأن الرفع بالقدرة الإلهية التي لا يتعاصاها شيء وقرأ ابن أبي عبلة وابن مقسم والأعمش وابن عامر في رواية يحيى «وحُمِّلَتْ» بتشديد الميم وحمل على التكثير وجوز أن يكون تضعيفاً للنقل فيكون الأرض والجبال المفعول الأول أقيم مقام الفاعل والمفعول الثاني محذوف أي قدرة أو ريحاً أو ملائكة أو يكون المفعول الثاني أقيم مقام الفاعل والأول محذوف وهو أحد المذكورات ﴿فَدُكُّمَا دَكُّةً واحِدَةً ﴾ فضربت الجملتان أثر رفعهما بعضها ببعض ضربة واحدة حتى تفتت وترجع كما قال سبحانه ﴿كثيباً مهيلاً ﴾ [المزمل: ١٤] وقيل تتفرق اجزاؤها كما قال سبحانه ﴿هباء منبثاً﴾ [الواقعة: ٦] وفرقوا بين الدك والدق بأن في الأول تفرق الأجزاء وفي الثاني اختلافها. وقال بعض الأجلة: أصل الدك الضرب على ما ارتفع لينخفض ويلزمه التسوية غالباً فلذا شاع فيها حتى صار حقيقة ومنه أرض دكاء للمتسعة المستوية وبعير أدك وناقة دكاء إذا ضعفا فلم يرتفع سناماهما واستوت خدجتهما مع ظهريهما فالمراد ها هنا فبسطتا بسطة واحدة وسويتا فصارتا أرضاً لا ترى فيها عوجاً ولا أمتاً ولعل التفتت مقدمة للتسوية أيضاً وقال الراغب الدك الأرض اللينة السهلة وقوله تعالى ﴿فدكتا﴾ أي جعلتا بمنزلة الأرض اللينة وهذا أيضاً يرجع إلى التسوية كما لا يخفى. وحكى في مجمع البيان أنهما إذا دكتا تتفتت الجبال وتنسفها الريح وتبقى الأرض مستوية وثني الضمير لإرادة الجملتين كما أشرنا إليه ﴿فَيَوْمَئِذِ﴾ أي فحينئذ على أن المراد باليوم مطلق الوقت وهو ها هنا متسع يقع فيه ما يقع والتنوين عوض عن المضاف إليه أي فيوم إذ نفخ في الصور وكان كيت وكيت ﴿وَقَعَتِ الواقِعة ﴾ أي قامت القيامة وتفسير الواقعة بصخرة بيت المقدس واقع عن درجة القبول ﴿وانْشقّتِ السّماءُ عنظرت وتميز بعضها عن بعض. ولعله إشارة إلى ما تضمنه قوله تعالى: ﴿يوم تشقق السماء بالغمام ونزل الملائكة تنزيلا ﴿ [الفرقان: ٢٥] وأخرج ابن المنذر عن ابن جريج أنه قال ذلك قوله تعالى: ﴿وفتحت السماء فكانت أبوابا ﴾ [النبأ: ٢٥] ولا منافاة بينهما وكذا لا منافاة بين كون الانشقاق لنزول الملائكة وكونه لهول يوم القيامة لأن الأمر قد يكون له علل شتى مثل هذه العلل، والمراد بالسماء جنسها وقيل السماوات السبع وأيما كان فلا يشترط لصحة الانشقاق كونها أجساماً صلبة إذ يتصف بنحو ذلك ما ليس بصلب أيضاً فقد وصف البحر بالانفلاق ﴿فهي السماء ﴿يَوْمَئِذِ واهِيةٌ ضعيفة من ولهم وهي الشيء ضعف وتداعي للسقوط وقال ابن شجرة من قولهم وهي السقاء إذا انخرق ومن امثالهم قول الراجز:

خل سبيل من وهي سقاؤه ومن هريق بالفلاة ماؤه

﴿والملك ﴾ أي الجنس المتعارف بالملك وهو أعم من الملائكة عند الزمخشري وجماعة وقد ذكره البجوهوي أيضاً وقال أبو حيان: الملك اسم جنس يراد به الملائكة ولا يظهر أنه أعم من الملائكة وتحقيق هذا المقام بما لا مزيد عليه في شرح التلخيص للعلامة الثاني وحواشيه فارجع إن أردت إليه ﴿عَلَى أَرْجَائِهَا ﴾ أي جوانبها جمع رجى بالقصر وهو من ذوات الواو، ولذا برزت في التثنية قال الشاعر:

كأن لم تري قبلي أسيراً مقيداً ولا رجلاً يرمي به الرجوان

والضمير للسماء والمراد بجوانبها أطرافها التي لم تنشق أخرج ابن المنذر عن ابن جبير والضحاك قال إنهما قالا ﴿والملك على أرجائها ﴾ أي على ما لم ينشق منها، ولعل ذلك التجاء منهم للأطراف مما داخلهم من ملاحظة عظمة الله عزَّ وجلَّ أو اجتماع هناك للنزول. وأخرج ابن المنذر وعبد بن حميد عن الربيع بن أنس قال ﴿والملك على أرجائها ﴾ أي الملائكة على شقها ينظرون إلى شق الأرض وما أتاهم من الفزع والأول أظهر ولعل هذا الانشقاق بعد موت الملائكة عند النفخة الأولى وإحيائهم وهم يحيون قبل الناس كما تقتضيه الأخبار ويجوز أن يكون ذلك بعد النفخة الثانية والناس في المحشر ففي بعض الآثار ما يشعر بانشقاق كل سماء يومئذ ونزول ملائكتها واليوم متسع كما أشرنا إليه. وقال الإِمام يحتمل أنهم يقفون على الأرجاء لحظة ثم يموتون. ويحتمل أن يكون المراد بهم الذين استثناهم الله تعالى في قوله سبحانه ﴿إلا من شاء الله ﴾ [النمل: ٨٧، الزمر: ٦٨]. وعلى الوجهين ينحل ما يقال الملائكة يموتون في الصعقة الأولى لقوله تعالى ﴿فصعق من في السماوات ومن في الأرض﴾ [الزمر: ٦٨] فكيف يقال إنهم يقفون على أرجاء السماء وفي أنوار التنزيل لعل قوله تعالى ﴿وانشقت السماء﴾ الخ تمثيل لخراب العالم بخراب المبنيات وانضواء أهلها إلى أطرافها وإن كان على ظاهره فلعل موت الملائكة إثر ذلك انتهى وأنا لا أقول باحتمال التمثيل وفي البحر عن ابن جبير والضحاك إن ضمير ﴿أرجائها﴾ للأرض وإن بعد ذكرها قالا إنهم ينزلون إليها يحفظون أطرافها كما روي أن الله تعالى يأمر ملائكة السماء الدنيا فيقفون صفاً على حافات الأرض ثم ملائكة الثانية فيصفون حولهم ثم ملائكة كل سماء فكلما ند أحد من الجن والإنس وجد الأرض أحيط بها ولعل ما نقلناه عنهما أولى بالاعتماد ﴿ وَيحملُ عَرْشُ رَبُّكَ فَوْقَهُمْ ﴾ أي فوق الملائكة الذين على الأرجاء المدلول عليهم بالملك وقيل فوق العالم كلهم وقيل الضمير يعود على الملائكة الحاملين أي يحمل عرش ربك فوق ظهورهم أو رؤوسهم هيؤمَثِذِ ثمانية الله والمرجع وإن تأخر لفظاً لكنه متقدم رتبة وفائدة فوقهم الدلالة على أنه ليس محمولاً بأيديهم كالمعلق مثلاً وأيد هذا واعتبار الظهور بما أخرج الترمذي وأبو داود وابن ماجة عن العباس بن عبد المطلب في حديث

وفوق ذلك ثمانية أوعال بين أظلافهن ووركهن ما بين سماء إلى سماء ثم فوق ظهورهن العرش بين أسفله وأعلاه مثل ما بين السماء إلى السماء والمراد بالأوعال فيه ملائكة على صورة الأوعال كما قال ابن الأثير وغيره وهي جمع وعل بكسر العين تيس الجبل واستدل به على أن المراد ثمانية أشخاص والأخبار الدالة على ذلك كثيرة إلا أن فيها تدافعاً من حيث دلالة بعضها على أن بعضهم على صورة الإنسان وبعضهم على صورة الأسد وبعضهم على صورة الثور وبعضهم على صورة النسر ودلالة بعض آخر على أن كل واحد منهم أربعة أوجه وجه ثور ووجه نسر ووجه أسد ووجه إنسان وفيه لكل واحد منهم أربعة أجنحة أما جناحان فعلى وجهه مخافة من أن ينظر إلى العرش فيصعق، وأما جناحان فيطير بهما وأبو حيان لم يقل بصحة شيء من ذلك حيث قال ذكروا في صفات هؤلاء الثمانية أشكالاً متكاذبة ضربنا عن ذكرها صفحاً. وأخرج عبد بن حميد عن ابن زيد عن النبي عَلِيْكُ أنه قال: «يحمله اليوم أربعة ويوم القيامة ثمانية». وأخرج عنه ابن أبي حاتم أنه لم يسم من حملة العرش إلا إسرافيل عليه السلام قال وميكائيل عليه السلام ليس من حملة العرش وعليه فمن زعم أنهما وجبرائيل وعزرائيل عليه السلام من جملة حملته يلزمه إثبات ذلك بخبر يعول عليه. وعن شهر بن حوشب أربعة منهم يقولون: سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد على عفوك بعد قدرتك، وأربعة يقولون: سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد على حلمك بعد علمك. وفي خبر عن وهب بن منبه ليس لهم كلام إلا قولهم قدسوا الله القوي الذي ملأت عظمته السماوات. وأكثر الأحبار في هذا الباب لا يعول عليه وأخرج عبد بن حميد عن الضحاك أنه قال يقال ثمانية صفوف لا يعلم عدتهم إلا الله عزَّ وجلَّ. وأخرج هذا القول ابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم من طرق عن ابن عباس وقال الحسن: الله تعالى أعلم كم هم أثمانية أصناف أم ثمانية أشخاص وأنت تعلم أن الظاهر المؤيد ببعض الأخبار المصححة أنهم ثمانية أشخاص وأيّاً كان فالظاهر أن هناك حملاً على الحقيقة وإليه ذهب محيى الدين قدس سره قال: إن لله تعالى ملائكة يحملون العرش الذي هو السرير على كواهلهم هم اليوم أربعة وغداً يكونون ثمانية لأجل الحمل إلى أرض المحشر. وله قدس سره في الباب الثالث عشر من فتوحاته كلام واسع في حملة العرش لا سيما على تفسيره بالملك فليرجع إليه من اتسع كرسي ذهنه لفهم كلامه وجوز أن يكون ذلك تمثيلاً لعظمته عزَّ وجلَّ بما يشاهد من أحوال السلاطين يوم خروجهم على الناس للقضاء العام فالمراد تجليه عزَّ وجلَّ بصفة العظمة وجعل العرض في قوله تعالى ﴿يومَثِذِ تُعْرِضُون﴾ مجازاً عن الحساب والمراد يومئذ تحاسبون لكنه شبه ذلك بعرض السلطان العسكر ليعرف أحوالهم فعبر عنه به. وأخرج الإمام أحمد وعبد بن حميد والترمذي وابن ماجه وابن أبي حاتم وابن مردويه عن أبي موسى قال: قال رسول الله عَلِيْكِ: «يعرض الناس يوم القيامة ثلاث عرضات فأما عرضتان فجدال ومعاذير وأما الثالث فعند ذلك تطاير الصحف في الأيدي فآخذ بيمينه وآخذ بشماله» والجملة المعوض عنها التنوين على ما يدل عليه كلامهم ﴿نفخ في الصور﴾ وجعل ﴿يومئذ تعرضون﴾ بدلاً من ﴿فيومئذ﴾ الخ وقد سمعت أن الزمان متسع لجميع ما ذكر وغيره وقوله تعالى ﴿لا تحفى منكم خافيةً الله حال من مرفوع ﴿تعرضون ﴾ أي تعرضون غير خاف عليه عزَّ وجلُّ سر من أسراركم قبل ذلك أيضاً وإنما العرض لإِفشاء الحال وإقامة الحجة والمبالغة في العدل أو غير خاف يومئذ على الناس كقوله تعالى: ﴿يوم تبلي السرائر﴾ [الطارق: ٩] وقرأ حمزة والكسائي وابن وثاب وطلحة والأعمش وابن مقسم عن عاصم وغيرهم «لا يخفى» بالياء التحتانية ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ بيمينه، تفصيل لأحكام العرض والمراد بكتابه ما كتب الملائكة فيه ما فعله في الدنيا. وقد ذكروا أن أعمال كل يوم وليلة تكتب في صحيفة فتتعدد صحف العبد الواحد فقيل توصل له فيؤتاها موصولة. وقيل ينسخ ما في

جميعها في صحيفة واحدة وهذا ما جزم به الغزالي عليه الرحمة وعلى القولين يصدق على ما يؤتاه العبد كتاب وقيل إن العبد يكتب في قبره أعماله في كتاب وهو الذي يؤتاه يوم القيامة وهذا قول ضعيف لا يعول عليه. وسيأتي إن شاء الله تعالى بيان كيف يؤتى العبد ذلك ﴿فيقُولُ﴾ تبجحاً وافتخاراً ﴿هاؤُمُ اقرؤُوا كتابيهُ ۗ قال الرضى ﴿ هَا ﴾ اسم لخذ وفيه ثمان لغات الأولى بالألف مفردة ساكنة للواحد والاثنين والجمع مذكراً كان أو مؤنثاً. الثانية أن تلحق هذه الألف المفردة كاف الخطاب الحرفية كما في ذلك وتصرفها نحو هاك هاكما هاكم هاكن. الثالثة أن تلحق الألف همزة مكان الكاف وتصريفها تصريف الكاف نحوها هاؤما هاؤم هاء هاؤما هاؤن. الرابعة أن تلحق الألف همزة مفتوحة قبل كاف الخطاب وتصرف الكاف الخامسة هاء بهمزة ساكنة بعد الهاء للكل السادسة أن تصرف هذه الجملة تصريف دع السابعة أن تصرفها تصريف خف. ومن ذلك ما حكى الكسائي من قول من قيل له هاء بالفتح الام إهاء وإهاء بفتح همزة المتكلم وكسرها الثامنة أن تلحق الألف همزة وتصرفها تصريف ناد والثلاثة الأخيرة أفعال غير متصرفة لا ماضي لها ولا مضارع وليست بأسماء أفعال قال الجوهري: هاء بكسرة الهمزة بمعنى هات وبفتحها بمعنى خذ وإذا قيل لك هاء بالفتح قلت ما أهاء أي ما آخذ وما أهاء على ما لم يسم فاعله أي ما أعطى وهذا الذي قال مبني على السابعة نحو ما أخاف وما أخاف انتهى. وقال أبو القاسم: فيها لغات أجودها ما حكاه سيبويه في كتابه فقال: العرب تقول: هاء يا رجل بفتح الهمزة وهاء يا امرأة بكسرها، وهاؤما يا رجلان أو امرأتان، وهاؤم يا رجال، وهاؤن يا نسوة فالميم في هاؤم كالميم في أنتم وضمها كضمها في بعض الأحيان وفسر ها هنا بخذوا وهو متعد بنفسه إلى المفعول تعديته والمفعول محذوف دل عليه المذكور أعنى ﴿كتابيه﴾ وهو مفعول ﴿اقرؤوا﴾ واختير هذا دون العكس لأنه لو كان مفعول ﴿هاؤم﴾ لقيل اقرؤوه إذ الأولى إضمار الضمير إذ أمكن كما هنا، وإنما لم يظهر في الأول لثلا يعود على متأخر لفظاً ورتبة وهو منصوب مع أن العامل على اللغة الجيدة اسم فعل فلا يتصل به الضمير. وقيل ﴿ هاؤم ﴾ بمعنى تعالوا فيتعدى بإلى. وزعم القتبي أن الهمزة بدل من الكاف قيل وهو ضعيف إلا إن كان قد عنى أنها تحل محلها في لغة كما سمعت فيمكن لا أنه بدل صناعي لأن الكاف لا تبدل من الهمزة ولا الهمزة منها. وقيل: ﴿هاؤم ﴾ كلمة وضعت لإجابة الداعي عند الفرح والنشاط. وفي الحديث أنه عليه الصلاة والسلام ناداه أعرابي بصوت عال فجاوبه ﷺ هاؤم بصولةً صوته. وجوز إرادة هذا المعنى هنا فإنه يحتمل أن ينادي ذلك المؤتى كتابه بيمينه أقرباؤه وأصحابه مثلا ليقرؤوا كتابه فيجيبهم لمزيد فرحه ونشاطه بقوله وهاؤم، وزعم قوم أنها مركبة في الأصل ها أموا أي اقصدوا ثم نقله التخفيف والاستعمال إلى ما ذكر. وزعم آخرون أن الميم ضمير جماعة الذكور والهاء في ﴿كتابيه﴾ وكذا في ﴿حسابيه﴾ و ﴿ماليه﴾ [الحاقة: ٢٨] و ﴿سلطانيه﴾ [الحاقة: ٢٩] وكذا ﴿ماهيه﴾ في [القارعة: ١٠] للسكت لا ضمير غيبة فحقها أن تحذف وصلاً وتثبت وقفاً لتصان حركة الموقوف عليه، فإذا وصل استغنى عنها ومنهم من أثبتها في الوصل لإِجرائه مجرى الوقف أو لأنه وصل بنية الوقف والقراءات مختلفة فقرأ الجمهور بإثباتها وصلاً ووقفاً. قال الزمخشري اتباعاً للمصحف الإمام وتعقبه ابن المنير فقال: تقليل القراءة باتباع المصحف عجيب مع أن المعتقد الحق أن القراءات بتفاصيلها منقولة عن النبي عَلِيلِلَّه وأطال في التشنيع عليه وهو كما قال وقرأ ابن محيصن بحذفها وصلاً ووقفاً وإسكان الياء فيما ذكر ولم ينقل ذلك في ﴿ماهيه﴾ فيما وقفت عليه وابن أبي إسحاق والأعمش بطرح الهاء فيهن في الوصل لا في الوقف وطرحها حمزة في مالي وسلطاني وما هي في الوصل لا في الوقف وفتح الياء فيهن وما قاله الزهراوي من أن إثبات الهاء في الوصل لحن لا يجوز عند أحد علمته ليس بشيء فإن ذلك

متواتر فوجب قبوله ﴿إِنِّي ظننتُ أنَّى ملاقِ حسابيه﴾ أي عملت ذلك كما قاله الأكثرون بناء على أن الظاهر من حال المؤمن تيقن أمور الآخرة كالحساب، فالمنقول عنه ينبغي أن يكون كذلك لكن الأمور النظرية لكون تفاصيلها لا تخلو عن تردد ما في بعضها مما لا يفوت اليقين فيه كسهولة الحساب وشدته مثلاً عبر عن العلم بالظن مجازاً للإِشعار بذلك. وقيل لما كان الاعتقاد بأمور الآخرة مطلقاً مما لا ينفك عن الهواجس والخطرات النفسية كسائر العلوم النظرية نزل منزلة الظن فعبر عنه به لذلك، وفيه إشارة إلى أن ذلك غير قادح في الإيمان وجوز أن يكون الظن على حقيقته على أن يكون المراد من حسابه ما حصل له من الحساب اليسير فإن ذلك مما لا يقين له به وإنما ظنه ورجحه لمزيد وثوقه برحمة الله تعالى عزَّ وجلَّ ولعل ذلك عند الموت فقد دلت الأخبار على أن اللائق بحال المؤمن حينئذ غلبة الرجاء وحسن الظن. وأما قبله فاستواء الرجاء والخوف وعليه يظهر جداً وقوع هذه الجملة موقع التعليل لما تشعر له الجملة الأولى من حسن الحال فكأنه قيل إني على ما يحسن من الأحوال أو إني فرح مسرور لأني ظننت بربي سبحانه أنه يحاسبني حساباً يسيراً وقد حاسبني كذلك فالله تعالى عند ظن عبده به، وهذا أولى مما قيل يجوز أن يكون المراد إني ظننت أني ملاق حسابي على الشدة والمناقشة لما سلف مني من الهفوات والآن أزال الله تعالى عني ذلك وفرج همي. وقيل: يطلق الظن على العلم حقيقة وهو ظاهر كلام الرضي في أفعال القلوب وفيه نظر. ﴿فَهُوَ في عِيشَةٌ رَاضِيَةٍ﴾ قال أبو عبيدة والفراء أي مرضية وقال غير واحد أي ذات رضى على أنه من باب النسبة بالصيغة كلابن وتامر، ومعنى ذات رضى ملتبسة بالرضا فيكون بمعنى مرضية أيضاً وأورد عليه أن ما أريد به النسبة لا يؤنث كما صرح به الرضي وغيره وهو هنا مؤنث فلا يصح هذا التأويل إلا أن يقال التاء فيه للمبالغة وفيه بحث. وقال بعض المحققين الحق أن مرادهم أن ما قصد به النسبة لا يلزم تأنيثه وإن جاء فيه على خلاف الأصل الغالب أحياناً. والمشهور حمل ما ذكر على أنه مجاز في الإِسناد والأصل في عيشة راض صاحبها فأسند الرضا إليها لجعلها لخلوصها دائماً عن الشوائب كأنها نفسها راضية. وجوز أن يكون فيه استعارة مكنية وتخييلية كما فصل في مطول كتب المعاني ﴿في جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴾ مرتفعة المكان لأنها في السماء فنسبة العلو إليها حقيقة ويجوز أن تكون مجازاً وهي حقيقة لدرجاتها وما فيها من بناء ونحوه أو يكون هناك مضاف محذوف أي عالية درجاتها أو بناؤها أو أشجارها وفي البحر عالية مكاناً وقدراً ولا يخفى ما في استعمال العلو فيهما من الكلام ﴿قُطُوفُهَا ﴾ جمع قطف بكسر القاف وهو ما يجتني من الثمر زاد بعضهم بسرعة وكأن ذلك لأنها من شأن القطف بفتح القاف وهو مصدر قطف ولم يجعلوا قطوفها جمعاً له لأن المصدر لا يطرد جمعه ولقوله تعالى ﴿ دَانِيَةٌ ﴾ أي قريبة يتناول الرجل منها وهو قائم كما قال البراء بن عازب رضي الله تعالى عنه. وقال بعضهم: يدركها القائم والقاعد والمضطجع بفيه من شجرتها وعليه يجوز أن يكون مراد البراء التمثيل وأخرج عبد بن حميد عن قتادة أنه قال: دنت فلا يرد أيديهم عنها بعد ولا شوك وفسر الدنو عليه بسهولة التناول ﴿كلوا وَاشْرَبُوا﴾ بإضمار القول أي يقال فيها ذلك وجمع الضمير رعاية للمعنى ﴿ هَنِيناً ﴾ صفة لمحذوف وقع مفعولاً به والأصل أكلاً وشرباً هنيئاً أي غير منغصين فحذف المفعول به وأقيمت صفته مقامه وصح جعله صفة لذلك مع تعدده لأن فعيلاً يستوي فيه الواحد فما فوقه وجعل بعضهم المحذوف مصدراً وكذا صفته أعني ﴿هنيئاً ﴾ ووجه عدم تثنيته بأن المصدر يتناول المثنى أيضاً فلا تغفل. وجوز أن يكون نصباً على المصدرية لفعل من لفظه وفعيل من صيغ المصادر كما أنه من صيغ الصفات أي هنئتم هنيئاً والجملة في موضع الحال والكلام في مثلها مشهور ﴿ بِمَا أَسْلَفْتُمْ ﴾ بمقابلة ما قدمتم من الأعمال الصالحة ﴿في الأيّام الخَالِيَةِ ﴾ أي الماضية وهي أيام الدنيا. وقيل أي الخالية من اللذائذ أي الحقيقية وهي أيام الدنيا أيضاً، وقيل أي التي أخليتموها من الشهوات النفسانية وحمل عليه ما روي عن مجاهد وابن جبير ووكيع من تفسير هذه الأيام بأيام الصيام. وأخرج ابن المنذر عن يعقوب الحنفي قال: بلغني أنه إذا كان يوم القيامة يقول الله تعالى: «يا أوليائي طالما نظرت إليكم في الدنيا وقد قلصت شفاهكم عن الأشربة وغارت أعينكم وخمصت بطونكم فكونوا اليوم في نعيمكم وكلوا واشربوا هنيئاً بما أسلفتم في الأيام الخالية» والظاهر أن ما على تفسير الأيام الخالية بأيام الصيام غير محمولة على العموم والعموم في الآية هو الظاهر.

وَأَمَّا مَنْ أُونِيَ كِلَيْهُ بِشِمَالِهِ وَفَقُولُ يَلَيْنَيْ لَوْ أُوتَ كِنَلِيَهُ ﴿ وَلَا يَحْمُ صَلُّوهُ ﴿ يَلَيْهُ ﴿ يَلِيَهُ ﴿ مَا حِسَابِيهُ ﴿ يَلَيْهَ كَانَ لَا يُتَهَا كَانَتِ الْقَاضِيةَ ﴿ عَدُوهُ فَغُلُّوهُ ﴿ ثَمْ أَلَلْهَ حِيمَ صَلُّوهُ ﴿ ثُمَّ فَي سِلْسِلَةٍ ذَرَعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَأَسُلُكُوهُ ﴿ وَاللّهُ اللّهُ عَنِي سَلْطِئِيهِ ﴿ وَلَا يَعُشُ عَلَى طَعَامُ الْمِسْكِينِ ﴿ فَلَا يَشَو اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُطَيمِ ﴿ وَلَا يَعُشُ عَلَى طَعَامُ الْمِسْكِينِ ﴿ وَاللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللللللللهُ اللّهُ الللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ ال

وَوَأَمًّا مَنْ أُوتِي كِتَابَهُ بِشِمَالِهِ فَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُوتَ كِتَابِيهِ وَلَمْ أَوْرِ مَا حِسَابِيهُ لما يرى من قبح العمل وانجلاء الحساب عما يسوءه وإلى لَيْتَهَا في الموتة التي متّها في الدنيا وكاتَتِ القاضِيَة في أي القاطعة لأمري ولم أبعث بعدها ولم أخلق ما ألقى فالضمير للموتة الدال عليها المقام وإن لم يسبق لها ذكر، ويجوز أن يكون لما شاهده من الحالة أي ليت هذه الحالة كانت الموتة التي قضت علي لما أنه وجدها أمر من الموت فتمناه عندها وقد قبل أشد من الموت ما يتمنى الموت عنده. وقد جوز أن يكون للحياة الدنيا المفهومة من السياق أيضاً والمراد بالقاضية الموتة فقد اشتهرت في ذلك أي يا ليت الحياة الدنيا كانت الموتة على المؤمنة من السياق أيضاً والمراد بالقاضية بما ذكر اندفع ما قبل أنها تقتضي تجدد أمر ولا تجدد في الاستمرار على العدم نعم هذا الوجه لا يخلو عن بعد وها أغنى عني مالية في عني شيئاً الذي كان لي في الدنيا من المال ونحوه كالاتباع على أن وها في موضع الصلة ويجوز أن يجعل وماليه عبارة عن مال مضاف الدنيا من المال ونحوه والأول أظهر شمولاً للإتباع ونحوها إذ لا يتأتى اعتبار ذلك على الثاني إلا باعتبار اللزوم ويجوز أن تكون ما في وها أغنى السنفهامية للإنكار و وهاليه على الثاني وبه فسره ابن عباس ومجاهد ويجوز أن تكون ما في وأكثر السلف أو ملكي وتسلطي على الناس وبقيت فقيراً ذليلاً أو تسلطي على القوى والآلات التي خلقت لي فعجزت عن استعمالها في الطاعات. يقول ذلك تحسراً وتأسفاً وإلى هذا ذهب القوى والآلات التي خلقت لي فعجزت عن استعمالها في الطاعات. يقول ذلك تحسراً وتأسفاً وإلى هذا ذهب القوى والآلات التي خلقت لي فعجزت عن استعمالها في الطاعات. يقول ذلك تحسراً وتأسفاً وإلى هذا ذهب

قتادة مشيراً إلى وجه اختياره دون الثاني أخرج عبد بن حميد عنه أنه قال: أما والله ما كل من دخل النار كان أمير قرية ولكن الله تعالى خلقهم وسلطهم على أبدانهم وأمرهم بطاعته ونهاهم عن معصيته وبما أشار إليه رجح الأول على الثاني أيضاً لكن قيل ما بعد أشد مناسبة له وستطلع إن شاء الله تعالى على ذلك. وعن ابن عباس أنها نزلت في الأسود بن عبد الأشد ويحكى عن فناخسرو الملقب بعضد الدولة ابن بويه أنه لما أنشد قوله:

وغنناء من جوار في سحر ناعمات في تضاعيف الوتر ساقبات الراح من فاق البشر ملك الأملاك غلاب القدر

ليس شرب الكأس إلا في المطر غانيات سالبات للنهي مبرزات الكأس من مطلعها عضد الدولة وابن ركنها

لم يفلح بعده وجن وكان لا ينطلق لسانه إلا بهذه الآية وفي يتيمة الثعالبي أنه لما احتضر لم ينطلق لسانه إلا بتلاوة ما ﴿أغنى عني ماليه هلك عني سلطانيه ﴾ نسأل الله تعالى العفو والعافية. وروي عن أبي عمرو أنه أدغم هاء السكت من ﴿ماليه ﴾ في هاء ﴿هلك ﴾ وهو ضعيف قياساً لأن هاء السكت لا تدغم لكون الوقف عليها محققاً أو مقدراً كما في شرح التوضيح وفيه رواية الإدغام فيما ذكر عن ورش وتعقب بأن المروي عنه إنما هو النقل في ﴿كتابيه﴾ إني والله تعالى أعلم ﴿خُذُوهُ التقدير القول أي فيقول الله تعالى للزبانية خذوه ﴿فَغُلُوهُ ﴾ أي شدوه بالأغلال ﴿ثُمَّ الجَعِيمَ صَلُّوهُ ﴾ أي لا تصلوه إلا الجحيم وهي النار العظيمة الشديدة التأجج لعظم ما أوتي به من المعصية وهي الكفر بالله تعالى العظيم. وقيل حيث كان يتعظم على الناس وهو مبني على اختصاص ما قبل بالسلاطين بقرينة تعظيم أمره وتنصيعن الله تعالى على تعذيبه وأجيب عما يخدشه مما يفهم من كلام قتادة بأنه لا ضير في كونه بياناً لحال بعض من أوتي كتابه بشماله ومثله ما يأتي إن شاء الله تعالى من قوله سبحانه ﴿ولا يحض﴾ الخ فكم من أهل الشمال من لا يكون كذلك وأيضاً قد ذكروا أن الجحيم اسم لطبقة من النار فتأمل ﴿ثُمَّ في سِلْسِلَةِ ذَرْعُهَا ﴾ أي قياسها ومقدار طولها ﴿ سَبْعُونَ ذِرَاعاً ﴾ يجوز أن يراد ظاهره من العدد المعروف والله تعالى أعلم بحكمة كونها على هذا العدد. ويجوز أن يراد به التكثير فقد كثر السبعة والسبعون في التكثير والمبالغة ورجح بأنه أبلغ من إبقائه على ظاهره والذراع مؤنث قال ابن الشحنة وقد ذكره بعض عكل فيقال الثوب خمس أذرع وخمسة أذرع والمراد بها المعروفة عند العرب وهي ذراع اليد لأن الله سبحانه إنما خاطبهم بما يعرفون وقال ابن عباس وابن جريج ومحمد بن المنكدر ذراع الملك وأخرج ابن المبارك وجماعة عن نوف البكالي أنه قال وهو يومئذ بالكوفة الذراع سبعون باعاً والباع ما بينك وبين مكة ويحتاج إلى نقل صحيح وقال الحسن الله تعالى أعلم بأي ذراع هي والسلسلة حلق تدخل في حلق على سبيل الطول كأنها من تسلسل الشيء اضطرب وتنوينها للتفخيم وروي عن ابن عباس أنه قال لو وضع منها حلقة على جبل لذاب كالرصاص ﴿فَاسْلُكُوهُ ﴾ أي فادخلوه كما في قوله تعالى ﴿ فسلكه ينابيع في الأرض ﴾ [الزمر: ٢١] وادخاله فيها بأن تلف على جسده وتلوى عليه من جميع جهاته فيبقى مرهقاً فيما بينها لا يستطيع حراكاً ما وعن ابن عباس أن أهل النار يكونون فيها كالتعلب في الجبة والتعلب طرف خشبة الرمح والجبة الزج. وأخرج ابن المنذر وابن أبي حاتم عن ابن جريح قال قال ابن عباس إن السلسلة تدخل في استه ثم تخرج من فيه ثم ينظمون فيها كما ينظم الجراد في العود ثم يشوى. وفي رواية أخرج عنهم أنها تسلك في دبره حتى تخرج من منخريه ومن هنا قيل إن في الآية قلباً والأصل

فاسلكوها فيه والجمهور على الظاهر والفاء جزائية كما في قوله تعالى ﴿وربك فكبر﴾ [المدثر: ٣] والتقدير مهما يكن من شيء فاسلكوه في سلسلة الخ فقدم الظرف وما معه عوضاً عن المحذوف ولتتوسط الفاء كما هو حقها وليدل على التخصيص كأنه قيل لا تسلكوه إلا في هذه السلسلة كأنها أفظع من سائر مواضع الإرهاق من الجحيم ويجوز أن يكون التقدير هكذا ثم مهما يكن من شيء ففي سلسلة ذرعها سبعون ذراعاً اسلكوه ففيه تقديمان تقديم الظرف على الفعل للدلالة على التخصيص وتقديمه على الفاء بعد حذف حرف الشرط للتعويض وتوسيط الفاء و وثم في الموضعين لتفاوت ما بين أنواع ما يعذبون به من الغل والتصلية والسلك على ما اختاره جمع، وجوز بعضهم كونها على ظاهرها من الدلالة على المهلة ورجح الأول بأنه أنسب بمقام التهديد، وزعم بعض أن ﴿ثُم﴾ الثانية لعطف قول مضمر على ما أضمر قبل ﴿خذوه﴾ إشعاراً بتفاوت ما بين الأمرين وفاء ﴿فاسلكوه ﴾ لعطف المقول على المقول لئلا يتوارد حرفا عطف على معطوف واحد ويلزمه أن يكون تقديم السلسلة على الفاء بعد حذف القول لئلا يلزم التوارد المذكور ومبنى هذا التكلف البادر الغفلة عما ذكرناه فلا تغفل ويعلم منه وهن ما قيل إنه ليس في الآية ما يفيد التخصيص لأن ﴿في سلسلة ﴾ ليس معمولاً لاسلكوه لئلا يلزم الجمع بين حرفي عطف بل هو معمول لمحذوف فيقدر مقدماً على الأصل على أن تقديم الجحيم كالقرينة على كون ﴿في سلسلة ﴾ مقدماً على عامله ﴿إِنَّه كَانَ لا يُؤْمِنُ بِاللهِ العَظِيم الله على طريقة الاستئناف للمبالغة كأنه قيل لم استحق هذا قيل لم استحق هذا فقيل لأنه كان في الدُّنيا مستمراً على الكفر بالله تعالى العظيم وقيل أي كان في علم الله تعالى المتعلق بالأشياء على ما هي عليه في نفس الأمر أنه لا يتصف بالإِيمان به عزَّ وجلَّ والأول هو الظاهر، وذكر ﴿العظيمِ للإِشارة إلى وجه عظم عذابه، وقيل للإشعار بأنه عزَّ وجلَّ المستحق للعظمة فحسب فمن نسبها إلى نفسه استحق أعظم العقوبات ﴿وَلاَ يَحُضُّ عَلَى طَعَام المِسْكِينَ ﴾ أي ولا يحث على بذل طعامه الذي يستحقه في مال الموسر ففيه مضاف مقدر لأن الحث إنمًا يكون على الفعل، والطعام ليس به ويجوز أن يكون الطعام بمعنى الإطعام بوضع الاسم موضع المصدر كالعطاء بمعنى الإعطاء أي ولا يحث على إطعام المسكين فضلاً عن أن يبذل ما له فليس هناك مضاف محذوف. وقيل ذكر الحض للإشعار بأن تارك الحض بهذه المنزلة فكيف بتارك الفعل. وما أحسن قول زينب الطثرية ترثى أخاها يزيد:

إذا نــزل الأضــيــاف كــان عــذوراً عــلى الـحـي تـسـتـقـل مـراجـلـه

تريد حضهم على القرى واستعجلهم وتشاكس عليهم وفيه أوجه من المدح. وكان أبو الدرداء رضي الله تعالى عنه يحض امرأته على تكثير المرق لأجل المساكين ويقول: خلعنا نصف السلسلة بالإيمان أفلا نخلع نصفها اقتبس ذلك من الآية فإنه جعل استحقاق السلسلة معللاً بعدم الإيمان وعدم الحض وتخصيص الأمرين بالذكر قيل لما أن أقبح العقائد الكفر وأشنع الرذائل البخل وقسوة القلب وفي الآية دلالة على أن الكفار مخاطبون بالفروع كالهول وإلا لم يعاقبوا على ترك الحض على طعام المسكين ﴿فَلَيْسَ لَهُ اليَوْمَ هَا هُنَا حَمِيمٌ ويب مشفق يحميه ويدفع عنه لأن أولياءه يتحامونه ويفرون منه ﴿وَلا طَعَامٌ إلا مِنْ غِسْلِينِ وال اللغويون هو ما يجري من الجراح إذا غسلت فعلين من الغسل وقال ابن عباس في رواية ابن أبي حاتم وابن المنذر من طريق عكرمة عنه أنه الدم والماء الذي يسيل من لحوم أهل النار وفي معناه قوله في روايتهما من طريق علي بن أبي طلحة عنه هو صديد أهل النار. وأخرج ابن أبي حاتم من طريق عنه أنه قال: ما أدري ما الغسلين ولكني أظنه الزقوم والأكثرون على الأول. وأخرج الحاكم وصححه عن أبي

سعيد الخدري عن النبي عَلِيْتُهُ لو أن دلواً من غسلين يهراق في الدنيا لأنتن بأهل الدنيا وجعله بعضهم متحداً مع الضريع. وقال بعضهم: هما متباينان وسيأتي الكلام في ذلك إن شاء الله تعالى و ﴿له ﴾ خبر ﴿ليس ﴾ قال المهدوي ولا يصح أن يكون ها هنا ولم يبين ما المانع من ذلك وتبعه القرطبي في ذلك. وقال لأن المعنى يصير ليس ها هنا طعام ﴿ إِلا من غسلين ﴾ ولا يصح ذلك لأن ثم طعاماً غيره و ﴿ ها هنا ﴾ متعلق بما في ﴿ له ﴾ من معنى الفعل انتهى. وتعقب ذلك أبو حيان فقال: إذا كان ثم غيره من الطعام وكان الأكل أكلاً آخر صح الحصر بالنسبة إلى اختلاف الأكلين. وأما إن كان الضريع هو الغسلين كما قال بعضهم فلا تناقض بين هذا الحصر والحصر في قوله تعالى ﴿ليس لهم طعام إلاّ من ضريع﴾ [الغاشية: ٦] إذ المحصور في الآيتين هو من شيء واحد وإنما يمتنع ذلك من وجه غير ما ذكره وهو إنه إذا جعلنا فها هناك الخبر كان فها في فها هناك و اليوم، متعلقين بما تعلق به الخبر وهو العامل في فها هناك وهو عامل معنوي فلا يتقدم معموله عليه فلو كان العامل لفظياً جاز كقوله تعالى ﴿ولم يكن له كفواً أحد﴾ [الإخلاص: ٤] فله متعلق بكفوأ وهو خبر ليكن ا ه. وفي إطلاق العامل المعنوي على متعلق الجار والمجرور المحذوف بحث ﴿لا يَأْكُلُهُ إلاَّ الخَاطِئُونَ﴾ أصحاب الخطايا من خطىء الرجل إذا تعمد الذنب لا من الخطأ المقابل للصواب دون المقابل للعمد والمراد بهم على ما روي عن ابن عباس المشركون. وقرأ الحسن والزهري والعتكي وطلحة في رواية «الخَاطِيُّونَ» بياء مضمومة بدلاً من الهمزة وقرأ أبو جعفر وشيبة وطلحة في رواية أخرى ونافع بخلاف عنه «الخَاطُونَ» بطرح الهمزة بعد إبدالها تخفيفاً على أنه من خطىء كقراءة من همز وعن ابن عباس ما يشعر بإنكار ذلك أخرج الحاكم وصححه من طريق أبي الأسود الدؤلي ويحيى بن يعمر عنه أنه قال: ما الخاطون إنما هو الخاطئون ما الصابئون إنما هو الصائبون وفي رواية ما الخاطون كلنا نخطو كأنه يريد أن التخفيف هكذا ليس قياساً وهو ملبس مع ذلك فلا يرتكب وقيل هو من خطا يخطو فالمراد بهم الذين يتخطون من الطاعة إلى العصيان ومن الحق إلى الباطل ويتعدون حدود الله عزَّ وجلُّ فيكون كناية عن المذنبين أيضاً هذا وظواهر هذه الآيات أن المؤمن الطائع يؤتى كتابه بيمينه والكافر يؤتى كتابه بشماله ولم يعلم منها حال الفاسق الذي مات على فسقه من غير توبة بل قيل ليس في القرآن بيان حاله صريحاً وقد اختلف في أمره فجزم الماوردي بأن المشهور أنه يؤتي كتابه بيمينه ثم حكى قولاً بالوقف وقال لا قائل بأنه يؤتاه بشماله وقال يوسف بن عمر اختلف في عصاة المؤمنين فقيل يأخذون كتبهم بأيمانهم وقيل بشمالهم، واختلف الأولون فقيل: يأخذونها قبل الدخول في النار ويكون ذلك علامة على عدم خلودهم فيها. وقيل يأخذونها بعد الخروج منها ومن أهل العلم من توقف لتعارض النصوص ومن حفظ حجة على من لم يحفظ والمثبت مقدم على النافي ثم إنه ليس في هذه الآيات تصريح بقراءة العبد كتابه والوارد في ذلك مختلف والذي يجمع الآيات والأحاديث على ما قال اللقاني أن من الآخذين من لم يقرأ كتابه لاشتماله على المخازي والقبائح والجرائم والفضائح فيأخذه بسبب ذلك الدهش والرعب حتى لا يميز شيئاً كالكافر ومنهم من يقرؤه بنفسه ومنهم من يدعو أهل حاضره لقراءته إعجاباً بما فيه وظواهر النصوص أن القراءة حقيقية وقيل مجازية عبر بها عن العلم وليس بشيء. ولفظ الحسن يقرأ كل إنسان كتابه أمياً كان أو غير أمي وظواهر الآثار أن الحسنات تكتب متميزة من السيئات فقيل إن سيئات المؤمن أول كتابه وآخره هذه ذنوبك قد سترتها وغفرتها وإن حسنات الكافر أول كتابه وآخره هذه حسناتك قد رددتها عليك وما قبلتها. وقيل يقرأ المؤمن سيئات نفسه ويقرأ الناس حسناته حتى يقولوا ما لهذا العبد سيئة ويقول ما لي حسنة. وقيل كل يقرأ حسناته وسيئاته وأول سطر من كتاب المؤمن أبيض فإذا قرأه ابيض وجهه والكافر على ضد ذلك وظواهر الآيات والأحاديث عدم اختصاص إيتاء الكتب بهذه الأمة وإن تردد فيه بعض العلماء لما في بعضها مما يشعر بالاختصاص ففي حديث رواه أحمد عن أبي الدرداء أنه عليه الصلاة والسلام قال وقد قال له رجل: كيف تعرف أمتك

من بين الأمم فيما بين نوح عليه السلام إلى أمتك يا رسول الله: «هم غر محجلون من أثر الوضوء ليس أحد كذلك غيرهم وأعرفهم أنهم يؤتون كتبهم بأيمانهم» الحديث. وقد تقدم فتذكر والحق أن الجن في هذه الأمور حكمهم حكم الإنس على ما بحثه القرطبي وصرح به غيره نعم الأنبياء والملائكة عليهم الصلاة والسلام لا يأخذون كتاباً بل إن السبعين ألفاً الذين يدخلون الجنة بغير حساب ومنهم أو بكر رضي الله تعالى عنه لا يأخذون أيضاً كتاباً وأول من يؤتي كتابه بيمينه فله شعاع كشعاع الشمس عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه كما في الحديث وبعده أبو سلمة بن عبد الأشد وأول من يأخذ كتابه بشماله أخوه الأسود بن عبد الأشد الذي مر ذكره غير بعيد والآثار في كيفية وصول الكتب إلى أيدي أصحابها مختلفة فقد ورد أن الريح تطيرها من خزانة تحت العرش فلا تخطىء صحيفة عنق صاحبها وورد أن كل أحد يدعي فيعطى كتابه وجمع بأخذ الملائكة عليهم السلام إياها من أعناقهم ووضعهم لها في أيديهم والله تعالى أعلم وتمام الكلام في هذا المقام يطلب من محله ﴿فَلاَ أَقْسِم بِما تُبْصِرُونَ وَمَا لا تُبْصِرُونَ﴾ قد تقدم الكلام في ﴿لا أقسم بمواقع النجوم﴾ [الواقعة: ٧٥] و ﴿ما تبصرون وما لَا تبصرون﴾ المشاهدات والمغيبات وإليه يرجع قول قتادة هو عام في جميع مخلوقاته عزَّ وجلَّ. وقال عطاء ﴿مَا تَبْصُرُونَ ﴾ من آثار القدرة ﴿ومَا لا تَبْصُرُونَ ﴾ من أسرار القدرة. وقيل الأجسام والأرواح وقيل الدنيا والآخرة وقيل الإنس والجن والملائكة وقيل الخلق والخالق وقيل النعم الظاهرة والباطنة والأول شامل لجميع ما ذكر وسبب النزول على ما قال مقاتل إن الوليد قال: إن محمداً عَيِّكُ ساحر وقال أبو جهل شاعر وقال عتبة كاهن فرد الله تعالى عليهم بقوله سبحانه ﴿فلا أقسم ﴾ الخ ﴿إنه ﴾ أي القرآن ﴿لَقَوْلُ رَسُولِ﴾ يبلغه عن الله تعالى فإن الرسول لا يقول عن نفسه ﴿كَرِيمٍ﴾ على الله عزَّ وجلَّ وهو النبي عَيِّكُ في قول الأكثرين. وقال ابن السائب ومقاتل وابن قتيبة هو جبريل عليه السلام وقوَّله تعالى ﴿وَمَا هُو بِقَوْلِ شَاعِرِ﴾ الخ قيل دليل لما قاله الأكثرون لأن المعنى على إثبات أنه عليه الصلاة والسلام رسول لا شاعر ولا كاهن كما يشعر بذلك سبب النزول وتوضيح ذلك أنهم ما كانوا يقولون في جبريل عليه السلام أنه كذا وكذا وإنما كانوا يقولونه في النبي عَلِيْكُ فلو أريد برسول كريم جبريل عليه السلام لفات التقابل ولم يحسن العطف كما تقول إنه لقول عالم وما هو بقول جاهل ولو قلت وما هو بقول شجاع نسبت إلى ما تكره وتعقبه بعض الأئمة بأن هذا صحيح إن سلم أن المعنى على إثبات رسول لا شاعر ويكون قوله تعالى: ﴿إنه لقول رسول﴾ لا قول شاعر إثباتاً للرسالة على طريق الكناية أما إذا جعل المقصود من السياق إثبات حقية المنزل وأنه من الله عزَّ وجلَّ فإنه تذكرة لهؤلاء وحسرة لمقابليهم وهو في نفسه صدق ويقين لا يحوم حوله شك كما يدل عليه ما بعد. فللقول الثاني أيضاً موقع حسن وكأنه قيل إن هذا القرآن لقول جبريل الرسول الكريم وما هو من تلقاء محمد ﷺ كما تزعمون وتدعون أنه شاعر وكاهن ويكون قد نفى عنه ﷺ الشعر والكهانة على سبيل الإِدماج انتهى وهو تحقق حسن ﴿قَليلاً مَا تُؤْمِنُونَ ﴾ أي تصدقون تصديقاً قليلاً على أن ﴿قليلا﴾ صفة للمفعول المطلق لتؤمنون و ﴿ما ﴾ مزيدة للتأكيد والقلة بمعناها الظاهر لأنهم لظهور صدقه عَيْكُ لزم تصديقهم له عليه الصلاة والسلام في الجملة وإن أظهروا خلافه عناداً وأبَوه تمرداً بألسنتهم وحمل الزمخشري القلة على العدم والنفي أي لا تؤمنون البتة ولا كلام فيه سوى أنه دون الأول في الظهور. وقال أبو حيان: لا يراد بقليلاً هنا النفي المحض كما زعم فذلك لا يكون إلاّ في أقل نحو أقل رجل يقول كذا إلاّ زيد وفي قل نحو قل رجل يقول كذا إلاَّ زيد وقد يكون في قليل وقليلة إذا كانا مرفوعين نحو ما جوزوا في قوله:

أنيخت فألقت بلدة فوق بلدة قليل بها الأصوات إلا بغامها

أما إذا كان منصوباً نحو قليلاً ضربت أو قليلاً ما ضربت على أن تكون ما مصدرية فإن ذلك لا يجوز

لأنه في قليلاً ضربت منصوب بضربت ولم تستعمل العرب قليلاً إذا انتصب بالفعل نفياً بل مقابلاً للكثير وأما في قليلاً ما ضربت على أن تكون ما مصدرية فيحتاج إلى رفع قليل لأن ما المصدرية في موضع رفع على الابتداء ا هـ. وأنت تعلم أن مثل ذلك لا يسمع على مثل الزمخشري بغير دليل فإن الظاهر أنه ما قال ما قال إلاّ عن وقوف وهو فارس ميدان العربية وجوز كونه صفة لزمان محذوف أي زماناً قليلاً تؤمنون وذلك على ما قيل إذا سئلوا من خلقهم أو من خلق السماوات والأرض فإنهم يقولون حينئذ الله تعالى. وقال ابن عطية نصب ﴿قليلاً ﴾ بفعل مضمر يدل عليه ﴿تؤمنون﴾ ويحتمل أن تكون ﴿ما ﴾ نافية فينتفي إيمانهم البتة، ويحتمل أن تكون مصدرية وما يتصف بالقلة هو الإيمان اللغوي وقد صدقوا بأشياء يسيرة لا تغنى عنهم شيئاً ككون الصلة والعفاف اللذين كانا يأمر بهما عليه الصلاة والسلام حقاً وصواباً ا هـ. وتعقب بأنه لا يصح نصب ﴿قليلاً ﴾ بفعل مضمر دال عليه ﴿تؤمنون﴾ لأنه إما أن تكون ﴿ما ﴾ المقدرة معه نافية فالفعل المنفى بما لا يجوز حذفه وكذا حذف ﴿ما﴾ فلا يجوز زيداً ما أضربه على تقدير ما أضرب زيداً ما أضربه وإن كانت مصدرية كانت إما في موضع رفع على الفاعلية بقليلاً أي قليلاً إيمانكم ويرد عليه لزوم عمله من غير تقدم ما يعتمد عليه ونصبه لا ناصب له وإما في موضع رفع على الابتداء ويرد عليه لزوم كونه مبتدأ بلا خبر لأن ما قبله منصوب لا مرفوع فتأمل. وقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو بخلاف عنهما والحسن والجحدري «يُؤْمِنُونَ» بالياء التحتية على الالتفات ﴿ وَلا بِقُولِ كَاهِنِ ﴾ كما تدعون مرة أخرى ﴿ قَلِيلاً مَا تَذَكُّرُونَ ﴾ أي تذكرون تذكراً قليلاً فلذلك يلتبس الأمر عليكم وتمام الكلام فيه إعراباً كالكلام فيما قبله وكذا القراءة وذكر الإيمان مع نفي الشاعرية والتذكر مع نفي الكاهنية قيل لما أن عدم مشابهة القرآن الشعر أمر بين لا ينكره إلا معاند فلا عذر لمدعيها في ترك الإيمان وهو أكفر من حمار بخلاف مباينته للكهانة فإنها تتوقف على تذكر أحواله ﷺ ومعانى القرآن المنافية لطريق الكهانة ومعاني أقوالهم وتعقب بأن ذلك أيضاً مما يتوقف على تأمل قطعاً وأجيب بأنه يكفى في الغرض الفرق بينهما أن توقف الأول دون توقف الثاني ﴿تَنْزِيلُ ﴾ أي هو تنزيل ﴿مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ نزله سبحانه على لسان جبريل عليه السلام. وقرأ أبو السمال «تَنْزِيلاً» بالنصب بتقدير نزله تنزيلا ﴿ولَوْ تَقَوَّلُ عَلَينَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ ﴾ التقول الافتراء وسمى تقولاً لأنه قول متكلف والأقاويل الأقوال المفتراة وهي جمع قول على غير القياس أو جمع أقوال فهو جمع الجمع كأناعيم جمع أنعام، وأبابيت جمع أبيات. وفي الكشاف سمي الأقوال المتقولة أقاويل تصغيراً لها وتحقيراً كقولك الأعاجيب والأضاحيك كأنها جمع أفعولة من القول. وتعقبه ابن المنير بأن أفعولة من القول غريب عن القياس التصريفي وأجيب بأنه غير وارد لأن مراده أنه جمع لمفرد غير مستعمل لأنه لا وجه لاختصاصة بالافتراء غير ما ذكر والأحسن أن يقال بمنع اختصاصه وضعاً وأنه جمع على ما سمعت والتحقير جاء من السياق والمراد لو ادعى علينا شيئاً لم نقله ﴿لأَخَذْنَا مِنْهُ ﴾ أي لأمسكناه وقوله تعالى ﴿باليمين﴾ أي بيان بيمينه بعد الإبهام كما في قوله سبحانه ﴿أَلم نشرح لك صدرك ﴾ [الشرح: ١] ﴿ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الوَتِينَ﴾ أي وتينه وهو كما قال ابن عباس نياط القلب الذي إذا انقطع مات صاحبه وعن مجاهد أنه الحبل الذي في الظهر وهو النخاع. وقال الكلبي هو عرق بين العلباء وهي عصب العنق والحلقوم وقيل عرق غليظ تصادفه شفرة الناحر ومنه قول الشماخ بن ضرار:

إذا بلغتني وحملت رحلي عرابة فاشرقي بدم الوتين

وهذا تصوير للإِهلاك بأفظع ما يفعله الملوك بمن يغضبون عليه وهو أن يأخذ القتال بيمينه ويكفحه

بالسيف ويضرب عنقه. وعن الحسن أن المعنى لقطعنا يمينه ثم لقطعنا وتينه عبرة ونكالاً والباء عليه زائدة وعن عباس أن اليمين بمعنى القوة والمراد أخذ بعنف وشدة وضعف بأن فيه ارتكاب مجاز من غير فائدة وأنه يفوت فيه التصوير والتفصيل والإجمال ويصير منه زائداً لا فائدة فيه. وقرأ ذكوان وابنه محمد «ولو يَقُولُ» مضارع قال وقرىء «ولو تُقُوِّلَ» مبنياً للمفعول فنائب الفاعل ﴿بعض﴾ إن كان قد قرىء مرفوعاً وإن كان قد قرىء منصوباً فهو ﴿علينا﴾ ﴿فَما مِنْكُمْ﴾ أيها الناس ﴿مِنْ أَحَدِ عَنهُ﴾ أي عن هذا الفعل وهو القتل ﴿حَاجِزينَ﴾ أي مانعين يعنى فما يمنع أحد عن قتله واستظهر عود ضمير ﴿عنه﴾ لمن عاد عليه ضمير ﴿تقول﴾ والمعنى فما يحول أحد بيننا وبينه والظاهر في ﴿حاجزين﴾ أن يكون خبراً لما على لغة الحجازيين لأنه هو محط الفائدة و ومن واثدة و وأحدى اسمها و ومنكم، قيل في موضع الحال منه لأنه لو تأخر لكان صفة له فلما تقدم أعرب حالاً كما هو الشائع في نعت النكرة إذا تقدم عليها ونظر في ذلك وقيل للبيان أو متعلق بحاجزين كما تقول ما فيك زيد راغباً. ولا يمنع هذا الفصل من انتصاب خبر ﴿ما وقال الحوفي وغيره إن ﴿حاجزين ﴾ نعت لأحد وجمع على المعنى لأنه في معنى الجماعة يقع في النفي العام للواحد والجمع والمذكر والمؤنث ومنه ﴿لا نفرق بين أحد من رسله﴾ [البقرة: ٢٨٥] و ﴿لستن كأحد من النساء﴾ [الأحزاب: ٣٦] فأحد مبتدأ والخبر ﴿منكم﴾ وضعف هذا القول بأن النفي يتسلط على الخبر وهو كينونته منكم فلا يتسلط على الحجز مع أنه الحقيق بتسلطه عليه ﴿وَإِنَّهُ ﴾ أي القرآن ﴿لَتَذْكِرَةٌ لِلمتَّقين ﴾ لأنهم المنتفعون به ﴿وإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنْكُمْ مُكَذِّبينَ ﴾ فنجازيهم على تكذيبهم وقيل الخطاب للمسلمين والمعنى أن منهم ناساً سيكفرون بالقرآن ﴿وَإِنهُ ﴾ أي القرآن ﴿ لَحَسْرَقُ ﴾ عظيمة ﴿ عَلى الكَافِرينَ ﴾ عند مشاهدتهم لثواب المؤمنين وقال مقاتل وإن تكذيبهم بالقرآن لحسرة عليهم فأعادا الضمير للمصدر المفهوم من قوله تعالى ﴿مكذبين ﴾ والأول أظهر ﴿وَإِنهُ ﴾ أي القرآن ﴿ لحق اليَقين ﴾ أي لليقين حق اليقين والمعنى لعين اليقين فهو على نحو عين الشيء ونفسه والإضافة بمعنى اللام على ما صرح به في الكشف وجوز أن تكون الإضافة فيه على معنى من أي الحق الثابت من اليقين وقد تقدم في الواقعة ما ينفعك هنا فتذكره وذكر بعض الصوفية قدست أسرارهم أن أعلى مراتب العلم حق اليقين ودونه عين اليقين ودونه علم اليقين فالأول كعلم العاقل بالموت إذا ذاقه والثاني كعلمه به عند معاينة ملائكته عليهم السلام. والثالث كعلمه به في سائر أوقاته وتمام الكلام في ذلك يطلب من كتبهم ﴿ فَسَبِّح بِاسْم رَبِّكَ العَظيمِ ﴾ أي فسبح الله تعالى بذكر اسمه العظيم تنزيهاً له عن الرضا بالتقول عليه وشكراً على ما أوحي َ إليك من هذا القرآن الجليل الشأن وقد مر نحو هذا في الواقعة أيضاً فارجع إليه إن أردت والله تعالى الموفق.